Нашей газете - 30 лет!

ВСЕРОССИЙСКАЯ ГАЗЕТА ИНТЕРЕСЫ НАРОДА — ПРЕВЫШЕ ВСЕГО!

ЗА РУССКОЕ ДЕЛО

ВЫХОДИТ С АПРЕЛЯ 1991 Г. № 5 (208), 2021 г., С.-Петербург ОБЩЕСТВЕННО-ПОЛИТИЧЕСКАЯ ГАЗЕТА

В НОМЕРЕ:
О. Гусев
ПОВЕРНЁМСЯ ЖЕ К РОДОВЫМ ИСТОКАМ!
Стр. 3
Н. Гаттас
ГАЛИЦКАЯ ГОЛГОФА
Стр. 6
Глазунов И.С.
МОЙ ДЕД КОНСТАНТИН ФЛУГ
Стр. 7

НАШ ОКОП

Герой романа Р. Киплинга «Ким» говорит: «Когда все умрут, тогда только кончится Большая Игра. Не раньше». Киплинг подразумевает вечное противостояние и войну в человеческом сообществе за свои интересы. Когда мы 30 лет тому назад с Олегом Михайловичем Гусевым основали газету, а точнее возродили издание славянофилов «Русское Дело» (учреждена в 1886 г.), мы догадывались, что самим этим фактом, втягиваемся в «Большую Игру». На широком фронте войны, в которой погибнут миллионы, у нас появлялся свой окоп. Он чудом не превратился для нас в могилу.

Если бы наш участок фронта не представлял хотя бы мизерной опасности для врагов, мы бы прожили спокойную жизнь. Но нам досталось по взрослому: мы пережили закрытие газеты, предупреждения от разных ведомств, судебные процессы, ограбление редакции, обыски…

Мы хорошо понимали, что за Россию взялись серьёзно, и отстанут от неё, только когда она будет в стадии невозвратности для возрождения. Некоторые зарубежные политики советовали оставить миллионов пятнадцать лояльных рабов, для обслуживания углеводородных труб. Потеряв колонии, несущие «Бремя белого человека», хотели заполучить самую крупную и жирную колонию. И у них на первом этапе получилось. Продажность верхушки КПСС, удивила даже ушлых капиталистов. «Комми» бодро отказывались от ракет, военных баз, военного производства, от своей независимости. Через несколько лет НАТО в плотную подойдёт к нашим границам, с подлётным временем ракет в одну минуту. И ни один предатель не понесёт ответственности. Суда над верхушкой КПСС не предвидится. А он нужен даже после того, как виновные уже будут гореть в аду.

Преданная и ограбленная страна стала расползаться, стала стучать касками шахтёров с требованием выплаты зарплаты. Дикий капитализм стал порождать коррупцию и криминальное общество. «Чикагские мальчики», сидящие у руля власти, предложили «шоковую терапию», которая породит безработицу, нищету, отчаяние.

Запылали окраины России военными конфликтами и геноцидом против русских и русскоговорящих. Уже казалось, что из этого ада России уже не выбраться. О России и русских «прогрессивное человечество» торопилось забыть с такой же настойчивостью, как оно избавлялось от «ненаучного понятия» - Совесть. Поэтому все военные и межнациональные конфликты в большинстве бывших союзных республик активно поддерживались информационно и щедро финансировались из-за рубежа.

После пережитого шока общество стало приходить в себя, осознав, что нужно сопротивляться. Враги сняли маски, будучи полностью уверены, что их власть гарантирована «рабской психологией славян» и силой их зарубежных хозяев. Представители колониального правительства стали распродавать активы государства, которые накапливались трудом многих поколений. Распродавались фабрики, заводы, нефтяной и газовый сектор за гроши для своих, да ещё и по хитрой схеме за счёт государства. Чего только стоил обман с приватизационными чеками (ваучерами), за который обещали каждому по две «Волги». Грабительская приватизация быстро родила класс олигархов, которые почувствовали себя хозяевами страны.

Всё стало дефицитом, включая и бумагу для газеты, которую мы добывали с Олегом Михайловичем в трудных поисках. К материальным сложностям стали добавляться юридические: нас стали травить многочисленные «правозащитники», сионисты, русофобы. В итоге мэр города Собчак запретил типографиям печатать нашу газету. Так же нас включили в чёрный список для сети «Роспечати». И пришлось главному редактору газеты Олегу Гусеву искать типографию за пределами власти Собчака. И она нашлась в Псковской области, правда, добавились сложности с транспортировкой тиража. Но мы тогда были молоды и крепки; справились и с этим.

Не без потерь мы пережили закрытие газеты в 1993 году по ельцинскому Указу 1400. У того события было много имён:

«Разгон Верховного Совета Российской Федерации», «Конституционный кризис 1993 года», «Государственный переворот», «Указ 1400», «Октябрьский путч», «Расстрел Белого дома», «Расстрел Дома Советов», «Октябрьское восстание 1993-го». На политическом языке это называли конфликтом двух ветвей власти, вследствие конституционного кризиса, развивавшегося с девяносто второго года. Сколько человеческих судеб и жизней перемолола эта мясорубка. Эти события определят нелегкое будущее страны на долгие годы.

“МИНИСТЕРСТВО ПЕЧАТИ И ИНФОРМАЦИИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ. ПРИКАЗ от 14 октября 1993 г. № 199.

Руководствуясь Указом Президента Российской Федерации от 29.09.93 № 1400, прекратить деятельность газет "День" (газеты духовной оппозиции), "Русское дело", "Русское воскресенье", "Русский пульс", "За Русь!", "Наш марш", "Националист", "Русское слово", "Московский трактир", "Русский Союз", 'К топору!", так как их содержание прямо направлено на призывы к насильственному изменению конституционного строя и целостности государства, разжигание национальной и социальной нетерпимости и розни, пропаганду войны, что стало одним из факторов, спровоцировавших массовые беспорядки, имевшие место в Москве в сентябре-октябре 1993 года.

Типографиям и издательствам прекратить издание указанных газет.

Министр (подпись) В. ШУМЕЙКО”» (Перин Р.Л. Психология Национализма. СПб., «Потаённое», 2013, с. 164-166).

По значимости нам отвели в списке второе место, что соответствовало действительности: тираж доходил до 50 тысяч экземпляров, а география подписчиков и распространителей включала все регионы России, а также зарубежье. Олег Михайлович Гусев бился за каждого читателя, не жалея времени и сил на личную переписку.

Газета вновь возродилась с новым названием «За Русское Дело». Она дожила до сегодняшнего дня благодаря её тайным и явным друзьям, читателям и распространителям.

В «Утраченных иллюзиях» Бальзак писал: «Существуют две истории: лживая официальная история и тайная история, где видны подлинные причины событий». Мы в газете пытались показывать «подлинные причины». Освещение исторического процесса немыслимо без показа его основной действующей силы на том или ином историческом отрезке врмени. Но чаще всего, это одна и та же сила. В нужный момент она проявляет себя агрессивно, а в иные моменты умело прячется под разными политическими и религиозными масками.

30 лет – это большой путь для национально-патриотического издания, не все смогли его пройти. С горечью можно констатировать, что наш основной читатель покидает этот мир в силу возраста и болезней. С ещё большей горечью мы понимаем, что продолжить жизнь издания практически некому. Мы уже оказались в другой эпохе, и в ней нет места «динозаврам» из прошлого века. Но мы будем жить в библиотеках, в которых будет храниться наша газета (если не зачистят), мы будем продолжать жить в цитатах и ссылках, мы будем жить в тысячах личных домашних подшивках, в десятках изданных книг.

Ну, а если мы не доживём до следующего юбилей, помяните нас добрым словом 25 апреля 2026 года.

- А с кем бы вы пошли в разведку? С Навальным или с Путиным? - спросила меня недавно бойкая девочка лет семи возле почтового ящика в парадной. Я замешкался и не успел ответить. Мама потащила её за руку вниз по лестнице, а девочка смотрела на меня с вопрошающим взглядом. Мне стало стыдно, что я задержался с ответом, а кричать вслед, не решился.

В моём доме знают, что я писатель, и девочка знала, поэтому и спросила. А коль ты человек пишущий, у тебя должны быть ответы на сложные вопросы – такова русская традиция. В ней не может быть долгих пауз или молчания. Ты всегда должен знать, какие вопросы задаёт себе народ, включая детей. Изволь ответить! И не дай бог ошибиться…

Рожайте, люди русские, рожайте!
Славянских лиц всё меньше видим мы.
В своём саду свои цветы сажайте.
Не стоит ждать этнической чумы.

В других садах пусть будет своя флора,
Но пусть она не лезет за забор.
Чтоб избежать войны соседей, спора –
Не надо перебрасывать нам сор.

Мы можем обменяться лучшим сортом
По доброте взаимной и уму.
Мы ценим кровь, что льётся по аортам;
Времён, когда молились Перуну.

Искренне Ваш,
Роман ПЕРИН

На фото: Первомайское шествие объединённых патриотических сил.
Ленинград, 1991 г.
Фото О. Гусева

Из-под пера читателя…

***

В 2015 г. в С.-Петербурге вышла книга Н.И. Ульянова «Исторический опыт России и украинский сепаратизм». Ульянов описал историю вхождения Южной Руси в состав Русского царства. Конечно, он коснулся и единственной ратной силы тех земель – запорожских казаков. Ульянов пишет: «Облик казака в литературе и поэзии мало похож на его реальный исторический облик. Пленительный образ гоголевского Тараса Бульбы разбивается об исторические источники». Да, идеализация, как и вульгаризация, имеет место быть в культуре и литературе, пропаганде. И от этого никуда не денешься. Н. Ульянов так характеризует казаков Запорожской Сечи:

«Малороссов там было заметное меньшинство. В основном это были обедневшие поляки, татары, турки, венгры, армяне, черкесы, потомки половцев и печенегов. Этот сброд не только не служил защитой славянских селений Малороссии, но, напротив, нещадно их грабил и жил, в основном, за их счёт».

Здесь хотелось бы перейти от далёкого и не очень прошлого к истории, которая творится на наших глазах. Как в казачестве прошлых веков, так и сейчас в правительстве Украины малороссияне составляют меньшинство. И определить руководящую и направляющую силу, которая возглавляет, подстрекает и провоцирует народ, доведённый до отчаяния, не составит труда.

Смешно наблюдать, когда на Украине на многих ТВ-каналах, говоря о смене нехорошей власти, к ругающему определению этой власти боятся добавить ещё одно ругающее определение, которое бы очень охарактеризовало правителей Украины. Как о покойниках, так и о евреях на Украине и в России ничего не говорят или говорят только положительное. Что говорит о тотальном контроле, которое установили повсюду очень «положительные» правители.

Враги рисуют, пишут нашу историю в чёрных красках, что провоцирует патриотов припудривать искажённые факты, поэтому надо читать книги разных авторов, составляя при этом своё мнение. Нам устраивают всякие «шоу» с одними и теми же уже надоевшими лицами комментаторов и телеведущих, с одной и той же темой. И это отталкивает, убивает интерес и стремление к культурным ценностям, о которых могли бы рассказать вытесненные из культурной сферы граждане русской национальности.

Борис Соломаха, учредитель и редактор газеты «Вести славян Юга России», г. Крымск, Краснодарского края.

***

Уважаемый Олег Михайлович!

В последнее время русские люди - патриоты – приводят много аргументов в пользу того, что не было никакого монгольского нашествия на Русь. Я бы хотел добавить к этому ещё и свой аргумент. Предположим, прискакали монголы на Русь. И на каком языке они стали бы требовать дань: одну десятую долю людьми, одну десятую долю лошадьми, дань провиантом для себя, кормом для лошадей и прочего скота. Ведь чтобы люди понимали, чего от них требуют, они должны были знать монгольский язык. Или же монголы должны были владеть русским языком. Если монголы говорили по-русски, то в каких гимназиях-колледжах они учились? Кто были их учителя? Какими словарями и разговорниками они пользовались, кто их составлял? В каких книжных издательствах они печатались? Смешно даже задавать такие вопросы.

Официальные «историки» пишут, что правили нами и монголо-татары, и прочие иностранцы. А вот что сами русы многими землями правили – об этом молчок. Взять хотя бы Анну – дочь Ярослава Мудрого, ставшую королевой Франции. У Ярослава Мудрого была ещё одна дочь – Евпраксия. Она была королевой Австро-Венгрии. Об этом люди совсем не знают.

А в 7 в. н.э. командующим византийским флотом был славянин по имени Радегаст. Первыми императорами Рима были этруски (информация из «Техника - молодёжи» за 1980 г.). Город Варис в Египте основали гиксосы, а они – бывшие скифы из черноморских степей и предгорий Кавказа. Скифы, как известно, славяне. Это они на колесницах и с табунами лошадей вторглись в Египет и были его первыми фараонами. Помоему, *гиксосы* - это неверное определение. Правильно: *гиккосы*, т.к. с гиканьем гоняют *косяки* лошадей.

Теперь о Екатерине II. Якобы она немка. Полное её имя София Фредерика Августа Анхальт-Цербская. В Германии проживают лужицкие сербы – до сих пор не онемеченные славяне. Так вот, очень даже возможно, что Цербская это *Серб*ская, т.е. родом из лужицких сербов. Вполне возможно, что Екатерина знала о своих корнях.

Если говорить о письменности, то кроме руники и ВсеЯСветной Грамоты была ещё узелковая письменность. Это когда на нитях вязали узелки-буквы. Один вид узелка – одна буква, другой вид узелка – другая буква и т.д. Таким образом передавалась информация. Нити с такой записью сматывались в клубки и складывались в коробки. Отсюда и русское выражение «*Наговорил с три короба*». Таким письмом владели и американские индейцы, перенявшие его от русов.

Продолжая тему расшифровки немецких и других слов с помощью русского языка, рассмотрим немецкое слово *криг,* которое означает в переводе на русский – *война*. Наверное, это русское слово *крик*. Ведь на войне кричат и раненые, и дерущиеся в рукопашную, криками передают команды, чтобы перекричать шум боя.

Немецкое *цигель* – это *козёл*. А козёл – прыгающее животное. Может залезать на скалы и *сигать* с них. Аналогично переводится циге – коза, т.е. сигающая, прыгающая.

Немецкое *фриден* – мир. Ф это В. Ри=Ир=Ирий, рай. *Ден* это *день*. Т.е. это когда мир и нет войны. Получаем: *в ирий день*, т.е. фриден это когда нет слёз, смертей и т.д.

Дания – это островное государство. В этом слове: дан – дана. Ний – бог морей, покровитель русов в морских путешествиях. Полный перевод: страна, данная Нием.

Стокгольм – это, вероятно, город, расположенный на холмистой местности (*сто холмов*)

Немецкое *кляйн* – маленький. Предполагаю, что от нашего слова *кланяться*. Если человек кланяется, то он как бы становится маленьким - *кляйн.*

Немецкое *ви хайст ду* переводится: как (ви) звать (хайст) тебя (ду). На мой взгляд, *хайст* – от нашего *хаять*. (Как тебя хаять?) В наше время хаять носит негативный характер. А в старину, вероятно, хаять означало *звать, величать, прославлять*. Вспоминаем пресловутое хайль Гитлер.

Немецкое *флусс* – по-русски *река*. Мне думается, оно от нашего слова *хлюстаться* – болтаться в воде. Мы в детстве летом после дождя бегали по лужам, приходили домой мокрыми, и нам прабабушка Палагея Галактионовна говорила: «Где же это вы так *захлюстались*?».

Немецкое *геен* – ходить. Можно подумать, слово от греческого гея – земля. Но оно от славянского *гей!* Когда на пастбище утром или послеобеденной дойки гонят коров на пастбище, то подгоняют криками – *гей, гей!*

Шлях – главная дорога. Сегодня это слово малоупотребительно. Но в донском диалекте русского языка, как и в украинском диалекте русского, употребляется чаще. Это от слова *шляться* – ходить. Возможно, немецкое слово *шляфен* тоже от нашего *шляться.*

Немецкое *пфлуг* – от нашего плуг. Понятно без перевода.

Немецкое *зее* – озеро. А немецкое зеен – видеть. Оба эти слова уходят в русские первоисточники. Наше слово *озеро* означает некое замкнутое пространство, ограниченное со всех сторон на плоскости. *Зер* это зеркало, в которое *зырят* – видят своё отражение. Зенки по-нашему это *глаза*. А в чистые озёра мы *зенками* смотрим и тоже видим своё отражение.

Слово *окаём*, т.е. горизонт, от словосочетания *око емлет*, т.е. широко охватывает.

Русское слово *виски* на донском диалекте звучит как *песики*. Но так у нас давно не говорят. Это слово вышло из употребления. Когда-то Ростовская область входила в состав Хазарии, а Хазарией правила иудейская верхушка. Отсюда *пейсы-песики.*

На этом заканчиваю. Я опирался на способы расшифровки русских и иностранных слов, используя методы П.П. Орешкина по его книге «Вавилонский Феномен», впервые изданной в России усилиями редакции газеты «За Русское Дело». С уважением –

Владимир Кузнецов, ст. Казанская Ростовской области

***

Здравствуй, Олег Михайлович!

Сегодня 27. 01. 2021 г. после морозных дней (доходило до 50 градусов) вдруг метель, и потеплело до минус 4. Перепад большой. Деревня моя маленькая - в 150 км от Новосибирска и в 50 км от райцентра.

Написать тебе побудила статья в №1 ЗРД за 2021 г. об уходе из жизни учёного П.П. Гаряева. Что такое смерть? Это смена мерности, точнее – той трёхмерности, в которой нас закрыли. Пётр Петрович, занимаясь высокой наукой, наверняка знал об очень многом. Как и его сподвижники: Г. Шипов и Г. Пантелеев. Чётко прослеживается: как только человек уровня Гаряева, выскакивает из трёхмерия - в четвёртое, пятое и т.д. измерения его стараются убрать. Нелюди боятся высоких знаний; они их скрывают от человечества. Но лично мне эти знания нужны для творчества и вам с Периным тоже. Вижу смысл жизни только в совершенствовании, в духовном росте, в пробуждение родовой памяти для общения с Родом напрямую.

В журнале «Чудеса и приключения», №3, 2015 приводится размышления о земной жизни англичанина Оливера Лоджа (1851-1940), очень известного физика и мистика, который считал телепатию и сообщение с другими мирами установленным фактом. Он полагал, что душа человека имеет индивидуальное существование в других мирах, сферах. Она отделяет от себя частицу своего сознания, которое оживляет материю и становится супраментальным сознанием, единственно характеризующим человека. Оливер Лодж признавал наличие жизни после смерти и доказал это. Он имел докторскую степень и в разные годы был профессором Лондонского университета, Университетского колледжа Ливерпуля и Бирмингемского университета, а также являлся президентом Лондонского общества физиков.

В своей книге ««Раймонд, или Жизнь и Смерть» он рассказал о спиритических контактах со своим сыном Раймондом Лоджем, погибшем в 26-летнем возрасте в 1915 г. на фронте во Фландрии.

Люди-материалисты испытывают трудности с верой в реальность продолжающегося существования человека после его физической смерти. Вот и Гаряева убрали.

Оливер Лодж уверен: никакого права утверждать, что знакомый нам вид существования является единственным из возможных, на том лишь основании, что при жизни у нас нет другого опыта.

Если смерть не является уничтожением, то по другую сторону жизни умственная деятельность человека должна продолжаться, и, возможно, взаимодействовать с умственной деятельностью других людей. Факт телепатии доказывает, что органы тела не являются абсолютно необходимыми для передачи мыслей. Один ум оказывается способным непосредственно воздействовать на ум другой личности и стимулировать его к ответу иными, нежели материальными средствами.

Подобное описано в произведениях С. Тармашева и Г. Сидорова. Это и описания Ивановой Варвары Михайловны её способностей творить чудеса. Она обучала людей многому, раскрывая суть мощи и способностей человека.

Прекрасно, что есть ваша (и она наша) близкая мне по духу газета. Хорошо, что есть люди такие, как Гаряев, Шипов, Носовский, Фоменко, Сидоров, Иванова, Гусев, Перин, Рыбников, но и многие другие, о которых ещё не знаю.

Прошу выслать 3 экз. газеты предыдущего номера и 3 экз. первого номера за 2021 г. со статьями о старообрядцах. Когда поеду летом на Алтай, отдам интересным людям. Больше 2-х экз. не присылай: некому отдать.

Часто вспоминаю Дальний Восток, Приморский край, красивое озеро Ханка, реку Уссури, её быстрые воды и горы золотой древесины в виде брёвен по её берегам. В молодые годы служил танкистам в СА, участвовал в учениях «Амур» на реке Уссури.

Желаю вам успехов в ваших праведных делах! Жду вестей. Хочу сказать в заключение: «Победа будет за нами!» С сердечным уважением –

Виктор Хазов, художник, Новосибирская обл.

***

Олег Михайлович и Роман Людвигович!

№2, 2021 газеты «За Русское Дело» я разослала по десяти российским адресам, получила только один отклик из Москвы от читательницы Корчагиной, которая обещала подписаться на ЗРД. №3, 2021 ЗРД пока распространяю в Новосибирске. Шабинская Ю.Т. взяла 10 экз. газеты на распространение, обещала собрать деньги. Я пока собрала помощи вам - 500 руб.

Меня, честно говоря, удивляет жлобство некоторых. Всем живётся нелегко, но хотя бы 10 руб. можно было бы дать на газету? Лично в моём окружении никто не имеет дохода меньше 20 тыс. руб. на человека.

Пробовала распространять в некоторых учреждениях нашу новосибирскую газету «Память Отечества», но бесполезно, и я перестала носить туда газету. Люди хотя бы просто из человеческого любопытства не хотят знать альтернативную официальным телеверсиям точку зрения на происходящее в стране. Хотя правильнее сказать – наблюдается полное равнодушие вообще к политике.

Или, может быть, всё-таки что-то копится в глубине души у людей и вот-вот вспыхнет?

Бандероль с газетами от вас пришла сильно рваная.

Нефёдова В.А., г. Новосибирск

***

Добрый день, наши родноверы О.М. и Р.Л.!

Подборку газеты за 2021 год и книгу про «Национальную идею» получили. Спасибо: читаем, умнеем.

Рязанским родноверам созвучно ваше творчество, наверное, потому, что наши древние предки из Турана. Я сейчас изучаю исковерканную коммунистами топонимику Рязанского края. Многие старинные названия поселений изменены в 1990-2020-е гг. Готовлю статью на эту тему для возможной публикации в вашей газете.

Мои предки умерли в архангельских коммунистических лагерях. Сегодня приятно видеть то, что в центре Рязани стоит 50-метровый памятник, изображающий на белом коне родновера Георгия, поражающего копьём правды чёрного змея демократической неправды.

Если возможно, пришлите книгу О.Гусева «Фамилии Сакральный смысл».

Сергей Касаткин, г. Рязань

ПОГРОМ В БРУКЛИНЕ

Валерий ГЕРАСИМОВ

Азохан вей!(Грандиозный межъеврейский погром в Бруклине).

Всю прошедшую неделю евреи праздновали свой праздник Суккот, когда каждый настоящий еврей должен жить не у себя дома, а в шалаше, обязательно с дырявой кровлей, чтобы сквозь дыры можно было созерцать ночное небо. Однако, все дни Суккота в Нью-Йорке проливалась с небес непрерывные холодные ливни. Поэтому местные «избранные» в 2005 году в шалашах не жили – говорят, бухарским евреям каким-то образом удалось пообщаться со своим б-гом, который разрешил не забивать шнобели соплями в плохую погоду, а праздновать Суккот под непромокаемыми крышами своих домов. И все прочие евреи дружно в это поверили.

...Ливни сменились переменными дождями и тут же грянул очередной великий праздник Сихмат Тора, день, когда все евреи обязаны с утра до ночи петь, плясать, смеяться и до отвала обжираться мучными сладостями. Не знаю, как насчёт сладостей, но толпам ньюйоркских хасидов пришлось в этот день, вместо смеха и пляса, заняться массовым мордобоем, грабежом и погромами. В Нью-Йорке произошёл очередной крупномасштабный межъеврейский погром. Очередной, потому, что кровавые междусобойчики случаются в еврейской среде довольно часто.

Просто, еврейские СМИ не любят об этом распространяться. И только независимые от еврейской власти и еврейских капиталов журналисты, которые ещё остались кое-где в этом гнилом мире, постоянно сообщают о том, как в Израиле одни евреи сожгли, вместе с рукописным свитком Торы, синагогу других евреев, как еврейский солдат из Марокко застрелил еврейского солдата из России только за то что тот разговаривал не на еврите, а на русском и так далее. …Теперь конкретное пояснение. Как известно, город Нью-Йорк является не только крупнейшим центром мирового зла, пороков и дегенерации, но и крупнейшим в мире центром сосредоточения евреев. В Большом Нью-Йорке их обитает почти столько же, сколько во всём Израиле.

Этот самый «Джю-Йорк» поделён на пять районов, из которых четыре, кроме Парлема, пахнут чесноком не хуже Бердичева. А Бруклин – самый еврейский район Нью-Йорка: он нашпигован евреями плотнее остальных. Естественно, район имеет свои микрорайоны (как, например, Юго-Западный микрорайон Советского района славного города Воронежа). В Бруклине есть микрорайоны, заселённые исключительно евреями. Они сами стремятся к изоляции от остальных членов общества, хотя постоянно стонут о плохой жизни в гетто. Ложь! В статье «Воскрешение ерува» я подробно рассказывал, как лондонские евреи много лет судились с мэрией Лондона за право основания лондонского гетто и, в конце концов добились своего – ныне чисто еврейское гетто в Лондоне есть! В «Джюйорке» же таких «гетто» полно. Один подобный геттомикрорайон расположен в Бруклине. Называется он Вильямсбург. Живут там самые ультраортодоксальные «религиозные» иудее, обобщённо именуемые хасидами.

... На усмирение разбушевавшихся хасидов были брошены полицейские со всего Бруклина. Пожарные раскручивали шланги, выли сирены карет скорой помощи: десятки особо покалеченных хасидов были развезены по госпиталям. Свыше тысячи евреев удалось заблокировать в их главной синагоге, остальные разбежались по домам. Однако за злостное ХУЛИГАНСТВО (прошу обратить на это внимание!) было арестовано всего 26 погромщиков. Да и те в ту же ночь были отпущены под поручительство общины. Столько еврейской крови не проливалось за всю историю Вильямсбурга. Но когда евреи устраивают дикий погром самим себе, СМИ не поднимают никаких воплей о фашизме и антисемитизме.

Нью-Йорк

30-летию газеты «За Русское Дело» посвящается

ПОВЕРНЁМСЯ ЖЕ К РОДОВЫМ ИСТОКАМ!

Всероссийской газете «За Русское Дело» - 30 лет! А мне, автору этих строк, недавно исполнилось 80 лет. В таком возрасте пишут мемуары. Мне есть о чём рассказать. Поколение, которое родилось в канун Великой Отечественной войны и в течение её, к середине 1950-х гг. являло собой идеологически хорошо сложившуюся молодую поросль. В военные и послевоенные годы подрастающее поколение воспитывалась в духе любви и преданности Родине и ненависти к её врагам. Наш кумир и человек, подражая которому, мы, дети, страстно хотели «делать жизнь свою», был Иосиф Виссарионович Сталин. Но нам пришлось пережить страшный шок: на своём XX Съезде КПСС «родная партия» облила тов. Сталина грязными помоями с головы до ног. Дескать, возник некий «культ личности». Но личность В.И. Сталина не надо было превозносить – он в этом не нуждался. Потому что Сталин справедливо осудил и поставил к стенке жестоких палачей, каких ещё не знала история Руси, - так называемую «ленинскую гвардию». Преступления этой «гвардии» народ ещё хорошо помнил, и смысл происходящих «репрессий» считывал в газетных сообщениях между строк. Произошёл «тайный сговор вождя с народом» - так это явление точно сформулировал писатель-публицист, соучредитель газеты «За Русское Дело» Роман Людвигович Перин.

Сегодня мне, представителю того, сталинского поколения, хотелось бы поделиться с читателями своими сокровенными мыслями на предмет того, что же нам, русским людям, делать, чтобы вывести страну из тоскливой и бесперспективной жизни, скорее похожую на вялотекущую шизофрению, в которую загнали народ вчерашние члены КПСС, так и не покаявшиеся за «иудин грех XX Съезда».

Как будто бы о дне сегодняшнем в середине прошлого века жена русского философа Ивана Ильина – Наталья Ильина - в предисловии к своей книге «Изгнание норманнов» писала: «В эти горькие дни, в эти страшные дни, переживаемые Россией, наша мысль уводит нас в дали прошлого. Мы ищем в забытых, но незабвенных веках, в ушедшей, но и теперь трепещущей в нас жизни основу былой русской славы и верный путь к её новым лучам» (Ильина Н.Н. Изгнание норманнов. Очередные задачи русской исторической науки. СПб.: Белые Альвы-Потаённое, 2010, с. 21).

Действительно, сегодня по нарастающей усиливается желанием народов Руси-России сбросить с себя путы ложных догм и идеологических установок, опираясь на интеллектуально-исторический опыт своих предков.

На протяжении 30 постперестроечных лет в патриотической среде сетуют на то, что русским людям не удаётся объединиться. К сожалению, это и закономерно, и объяснимо. Причина в том, что нынешняя демократическая власть, в отличие от времён коммунистических, ласково разрешила нам бороться за свои интересы в партиях и общественных объединениях, в газетах, мы можем собираться на научно-практические конференции, выступать на разрешённых митингах и т.д. и т.п. При этом она, демократическая власть, остаётся совершенно спокойной за свою безопасность, потому что прочно закрепилась на глубоко законспирированных криминальных и полукриминальных структурах, которые подспудно начали выстраиваться сначала после XX съезда КПСС в 1956 г. и окончательно оформились в 1998-1991 гг. В СССР первичным звеном таких полукриминальных структур были райкомы КПСС и райкомы ВЛКСМ. Как они выглядели вчера и выглядят сегодня? Для ясности приведу строки из книги донского казака Ф. Е. Бессмертного «Остаюсь Бессмертным!»:

«В сельской местности все друг друга знают, а в руководстве любого уровня друг другу кто брат, кто сват, кто любовник, а кто просто собутыльник, там все привязаны единой верёвкой. Это как змеиный клубок в период спаривания. Не разберёшь, чья это голова, чей это хвост, кто жрёт, кто срёт, кто кого е… ну, то есть, кто с кем в данный момент спаривается. Это намного хуже, чем Гордиев узел, его тоже просто так не развяжешь, его можно только разрубить и, видимо, только усилиями многих честных людей. С таким вот змеиным клубком негодяев и подонков пришлось иметь дело нашему отцу, а теперь и мне» («За Русское Дело», № 7, 2020).

Нитями этого «змеиного клубка» к концу 1991 г. оказался опутан весь СССР! Над районными мафиози утвердились ещё более мерзкие, более хваткие коммунистические хищники уровня руководителей обкомов и крайкомов КПСС и ВЛКСМ. И ныне завершает эту «картину маслом» кремлёвская мафия с её кооперативом «Озеро». Как сказал бы А. Радищев: «Чудище обло, озорно, огромно, стозевно и лаяй!»

Однако слышали ли вы, о чём говорит это «чудище» на, конечно же, закрытых «тусовках» своих «парткомов»? Они, «деловые партнёры», публикуют в газетах резолюции, принятые в саунах бань и в загородных резиденциях? Знаете ли вы имена тех, кто, выставив впереди себя вымуштрованных марионеток, на самом деле руководит экономикой районов, областей, краёв, национальных автономий и в целом страны под названием Российская Федерация? Нет, не знаете.

Мы, простые русские люди, наивно противостоим всем им в открытых структурах, в которых хотим добиться торжества социальной справедливости, процветания страны и, наконец, роста личного благосостояния?! Конечно же, это иллюзия. Иллюзия, грозящая гибелью страны. Как же всё-таки быть? Ведь так и осталось пустым звуком известное изречение Л. Толстого, не указавшего, как конкретно, на основании чего «всем добрым людям тоже надо объединяться» для борьбы со злом.

В разные стороны поворачивались наши головы. Выход, на мой взгляд, один и иного быть не может: надо, наконец, обратиться к нашим древним Родовым истокам. В них мы найдём правильный ответ и по ним выстроим программу нашей борьбы, как говорится, «по пунктам». Во-первых, на место марксизма-ленинизма должна прийти не какая-то другая идеология или религия, а Ведическая философско-мировоззренческая система Верных знаний, выработанных нашими предками! Её основополагающий лозунг: «Интересы Нации - превыше всего!». Т.е. интересы Нации превыше интересов этнических, религиозных, сословных, партийных и всех прочих и, конечно же, – личных. Всё это значит решительный отказ от демократических «идеалов» как в части государственного устройства, так и в деле организации созидательной деятельности государства. Во-вторых, в качестве некоего идеала нашей общественной и экономической жизни я, автор этой статьи, вижу русскую общину в дореволюционном её виде, а также в основных аспектах сталинского периода истории СССР.

Философия социализма в русских и индийских священных Ведах такова: поскольку все природные богатства – земля, полезные ископаемые, водные ресурсы – некогда были произведены Верховным создателем, то «каждое живое существо имеет право на свою долю этого богатства». Там же говорится, что «человек должен иметь в своём распоряжении только то, что необходимо ему для поддержания тела, тот же, кто пожелает большего или возьмёт сверх своей доли, подлежит наказанию».

Существовал и в наши дни вовсе не выветрился из нашего подсознания чисто русский тип организации производства, позволявший нам выживать в трудных климатических и исторических условиях, в том числе противостоять ростовщическому капиталу. Способ этот

(или «стиль жизни», если хотите) называется: русский артельно-кооперативный социализм. В начале XX века толчком для его стремительного восхождения послужило уравнивание Столыпиным сословий в юридических правах, в том числе – крестьянского сословия. К артельно-кооперативному движению России к 1917 г. примкнуло 60 млн. человек - практически всё население страны, если считать жён и детей кооператоров. Производительные, посреднические, ссудно-сберегательные и торговые кооперативы полностью взяли в свои руки бытовое обслуживание, лёгкую промышленность и торговлю.

Русская артель это тот «институт», в котором отношения между людьми гармонично выстраивались в зависимости от умственных, физических и интеллектуальных возможностей каждого её члена. В ней при распределении заработанного не были нужны бухгалтера и нормировщики, а обиженых не могло быть по определению. В артели человек воспитывался в духе естественно-природных социалистических высоконравственных начал.

«Кооперативный бум заметно актуализировал значимость кустарной промышленности, на которую стали смотреть намного серьёзнее, чем прежде. Вместо придаточной по отношению к сельскому хозяйству, она обрела самостоятельную роль и перспективу. Нужно заметить, что такой взгляд обозначился ещё в начале XX столетия и принадлежит министру земледелия и государственных имуществ А.С. Ермолову. Кустарные сети стали характеризоваться как исходный пункт формирования промышленности, производящей товары народного потребления» (Тарновский К.Н. Мелкая промышленность в России в конце XIX- начале XX века.М., 1995, с. 134).

Наш современный исследователь замечает: «Впервые данная мысль прозвучала на съезде кустарей, состоявшемся в 1902 году. Как там было заявлено, покровительство этой области народного труда наметило бы новую траекторию нашего развития. Местные промыслы могли служить естественным ферментом, фундаментом, на котором постепенно выросла бы фабричная мануфактура» (Пыжиков А.В. Взлёт над пропастью. 1890-1917 гг. М.: Концептуал, 2018, с. 293). К сожалению, тот дореволюционный социализм, который можно было бы назвать народным и который естественным образом вырастал из души русского человека, был безжалостно уничтожен злейшими врагами русского народа – большевиками-ленинцами.

С надеждой смотрит «в дали прошлого» не только Н. Ильина, но и оставивший после себя добрую память поклонник нашего дохристианского прошлого историк А.В. Пыжиков:

«Александр Владимирович много размышлял на тему русской идентичности. Он совершенно справедливо не сводил её только к религии, христианству, православию. Для него русская идентичность – это феномен значительно более древний, чем христианство на Руси. Он был абсолютно прав, утверждая: те, кто отрезают от русской истории то, что предшествовало её христианизации, по сути, укорачивают нашу историю, сильно упрощают и обедняют её» (Фурсов А. Историк перспективы. Памяти Александра Пыжикова. «Завтра», № 38, 2020).

Наконец, главный вопрос – вопрос руководителя. В своих Родовых истоках мы находим ответ и на этот вопрос. Руководителем будет тот тип русского человека, вокруг которой веками самоорганизовывалась русская жизнь. Выживая в суровых климатических условиях, в сражениях за свободу и независимость и иных испытаниях, наши люди сплачивалась вокруг неформального лидера - Отца - природного знатока человеческой психологии, организатора труда и обороны. Отсюда наше стремление к единоначалию, - к «диктатуре», «к Сталину». Отец - ныне утраченная уважительная форма обращения к лидеру. Признавая в человеке подготовленного самой Матушкой-Природой лидера, славяне с присущим им внутренним тактом давали ему возможность утвердиться в самом себе. Слова Отечество, Отчизна, Отчий дом произошли от слова Отец.

Пусть соберутся, на мой взгляд, двое-трое молодых людей, хорошо знающих друг друга со службы в Армии, со школьной или студенческой скамьи, и поставят скромную цель. Возникшая в процессе работы какая-нибудь маленькая «экстремальность» сразу выявит (или не выявит) лидера - человека, умеющего точно реагировать и принимать верные решения. Будущий Отец со временем создаст оркестр, в котором каждая скрипка заиграет правильно. Сила и численность возникшей группы будет зависеть от волевых и интеллектуальных возможностей её лидера. Он должен явить образец высокой нравственности, на первых порах лично вести кропотливую рутинную работу. Вокруг одного закрепившегося на песке деревца сосны, глядишь, быстро вырастает молодая поросль.

Природа-Мать постоянно напоминает: выборы руководителей методом открытого или тайного голосования - это хитрость ростовщиков и их холуёв-демократов. У академика и проститутки не могут быть равные избирательные права. Лидерами становятся лишь родившиеся лидерами. Таковым был, например, И.В. Сталин, а в наши дни известен как неформальный лидер, гениальный организатор успешно действующих золотодобывающих артелей России Вадим Иванович Туманов.

Демократические СМИ засекречивают реалии экономики СССР, касающиеся поощрения тов. Сталиным общинных начал в характере русского человека.

«Какое же наследство оставил стране товарищ Сталин в виде предпринимательского сектора экономики? Было 114000 мастерских и предприятий самых разных направлений – от пищепрома до металлообработки и от ювелирного дела до химической промышленности. На них работало около 2 000 000 человек, которые производили почти 6% валовой продукции промышленности СССР.

Сталин сформировал и вырастил великолепно работающую систему предпринимательства – честного, производственного, не спекулятивно-ростовщического. И надёжно защитил её как от злоупотреблений и коррупции чиновников, так и от ростовщического, живущего на проценты, хищного капитала» (Трубицын А.К. Сталин и предприниматели. «Патриот», № 48, 2011).

«С точки зрения золотодобытчика В.И. Туманова, можно вычленить несколько основных принципов артельного дела, которые, как он считал, обеспечивали данному виду предприятий существенные конкурентные преимущества внутри советской экономики. К таким принципам Туманова относились то, что в уставах колхозов и артелей его основные положения (коллективная собственность, самоуправление, демократическое решение всех вопросов и т.д.) существовали только на бумаге, а в золотодобывающих артелях эти положения стремились реализовать на практике. Ещё один принцип, едва не самый главный: *“Каков твой личный вклад, таков фактический заработок”. И* в то же время старатели осознавали солидарность, взаимную зависимость друг от друга, откуда ещё один принцип: “В артели руками работали на себя, а головой на всех». «*В артели*, - поясняет этот принцип Туманов, - *любая реализованная идея, кому бы ни принадлежала, в конечном счёте вела к увеличению заработка всех. Потому профессионалы, изобретатели, умницы среди старателей котируются высоко”.* Безусловно, свидетельства самих артельщиков не должны восприниматься как истина в последней инстанции. Тем более что не все артели имели лидеров одинакового уровня. Даже о советских колхозах можно сказать, что при талантливом руководителе многие из них добивались значительных успехов и высокой производительности труда» (Аверьянов В.В.,д.ф.н, Венедиктов В.Ю. ,к.и.н., Козлов А.В., к.и.н. Артель и артельный человек. М.: Институт русской цивилизации. 2014, с. 563-567. Выделено мной. – О.Г.)..

Вадим Туманов (как и И.В. Сталин) – идеальный тип русского природного (неформального) лидера-борца. Его жизнь – это жизнь, без остатка отданная за артель как основополагающую идею,

Если мы действительно хотим не просто выжить, а делать дело с хорошим результатом и многого добиться в жизни, то не должны гнушаться рутинной черновой работы, уметь играть на чужом поле, что возможно только в скрытых законспирированных организациях-орденах. Если бы мы начали их создавать тридцать лет назад, то сегодня в России всё выглядело бы не так. Но лучше поздно, чем никогда.

Олег ГУСЕВ,
гл. редактор Всероссийской газеты «За Русское Дело»

ФОТООЧЕРК: ДРУЗЬЯ И АВТОРЫ НАШЕЙ ГАЗЕТЫ

Художник И.С. Глазунов и писатель Р.Л. Перин Москва, 2012 г

Я - националист. Шовинист бы сказал, что мой русский народ самый лучший из всех других. А я как патриот утверждаю: русский народ не хуже других. Но я горжусь, что я русский.

Когда кто-то говорит, что он поляк, француз, еврей, татарин, грузин, его никто в этом не обвинит. Но если скажешь: «Я русский», - сразу начинаются разговоры о шовинизме. Это тенденциозная несправедливость!

Илья Глазунов

Писатель-фронтовик И.В. Дроздов и общественный деятель Ю.Ф. Гашенко. С.-Петербург, 2010 г.

В одном театре, когда я вышел от режисёра, за мной увязался какой-то артист и по дороге рассказал, какие пьесы ищет их режиссёр. Во-первых, нужен разврат, развод, семейный скандал и полдюжины мерзавцев. Вот этого народа- мерзавцев, как можно больше. И чтоб они, негодяи разные, непременно русскими были. В твоей пьесе есть такой товар?.. Нет? В том-то и дело, братец, что нет. И не будет никогда, потому что ты русский и у тебя нет желания месить в грязи всех соплеменников. А потому он и не ждёт от тебя нужной ему пьесы.

Иван Дроздов. «Оккупация»

Для здорового развития общества существует более важная, чем права и свободы личности, цивилизационная ценность – НРАВСТВЕННОСТЬ.

Юрий Гашенко

К сожалению, наши академики, присвоившие себе монопольное право толковать русскую историю, не только русскоязычные, но и как будто русские, весь многовековой период дохристианской Руси непременно стараются представить эпохой варварства. Особенно поражают умозаключения академика Д.С. Лихачёва. Когда он, ничуть не смущаясь, на полном серьёзе говорит, что с «крещения Руси можно начинать историю русской культуры», мне всякий раз хочется спросить его, что он имеет в виду под словом «культура» и почему вслед за известными своей кичливостью греками, а затем и норманистами всех мастей называет Русь времён Светослава Игоревича «варварской державой на краю света»? Какой край света? На Дунае, Днепре, Волге или Волхове? И какое варварство?

А.С. Иванченко. «Путями великого россиянина»

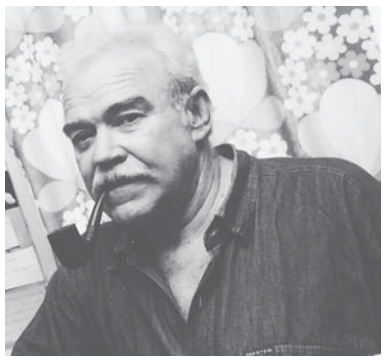
Э.М. Дубровина родилась в 1925 г. в Минске. Она - выпускница философского факультета ЛГУ 1950 г., член Союза писателей СССР с 1964 г., создательница «Клуба Есенина». Скончалась 10 апреля 1992 г. Элида Михайловна навсегда останется в нашей памяти.

В 1991 г. посвятила редакции газеты стихотворение «Русскому Делу».

Владимир Борисович Авдеев, учёный-расолог, публицист, член Союза писателей России, основатель и ведущий известной рубрики “Архив расовой политики” в газете «ЗРД».

Первой его публикацией была «Свет Зороастра» - глава из книги «Преодоление христианства» (ЗРД №25, 1995).

Наш верный друг покинул нас в прошлом году.

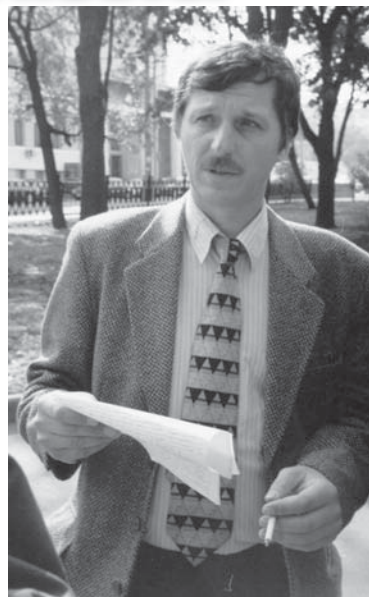


- Русскую архитектуру начала XX века называют еще «северным модерном». Очевидно влияние финских мастеров. Как относилась к этому течению русская художественная критика той поры, ну, в частности, представители «Мира искусства»?

Неизвестно какого такого ответа на свой вопрос ждал он от провинциалки. Варенька же - вот память!- отозвалась мгновенно и как по-писаному:

- В журнале «Старые годы» Врангель, единомышленник и соратник Александра Бенуа писал так: «Если с XVIII столетия и до середины прошлого века нашими учителями и гувернерами были немцы, французы, итальянцы и англичане, то вторая половина XIX века знаменуется подчинением другим иностранным пришельцам. Эта роль насадителей своих вкусов и желаний принадлежит в последний период русской истории - еврейскому народу».

Георгий Сомов. «Освещённые Тьмой»



Ровно тридцать лет назад на фоне Катастрофы оставались немногие. И даже среди них со временем оставались единицы. А уж по прошествии трех десятилетий – только избранные.

И среди них – по совокупности параметров оценки (цельность, качество, преданность Русскому Делу) – газета Олега Гусева и Романа Перина.

В 1991-м я работал в «Молодой гвардии». С тех пор форма менялась, но суть только твердела. У «Русского Дела» не менялась даже форма. И это – высший пилотаж и патриотизма, и гражданственности, и профессионализма.

Сколько имен открыто! Сколько идей озвучено! Какая свобода мысли продемонстрирована!

Этот прецедент, уверен, будет изучаться на всех журфаках Великой России после текущих и ожидаемых с попкорном в руках Великих Катаклизмов.

От всей души поздравляю редакцию Русских Стоиков и всех её авторов и почитателей с 30-летием газеты.

Полпути позади, но следует утроить – нет, УТРИДЦАТИРИТЬ всяческую поддержку подвижникам!

Игорь Дьяков,
член Союза писателей России

Роман Ключник - философ, историк, публицист, просветитель.

Автор многотомной серии «Лекции в народном университете».

Его книга «Лекции президентам по истории, философии и религии» выдержала четыре издания.

Публицист, общественный деятель **Владимир Истархов** - автор культовой книги «Удар русских богов», главы, из которой, печатались в нашей газете, как и другие материалы. В настоящее время книга запрещена. Владимир Алексеевич продолжает общественную и просветительскую деятельность.

16 лет работал в НИИАА. Его темой исследования были автоматические системы управления войсками стратегического назначения. По этой теме он защитил кандидатскую диссертацию в 1982 году.

ИСТИННО РУССКАЯ ГАЗЕТА

Без преувеличения, среди российских патриотических газет на первом месте я вижу именно это печатное издание, которое твёрдо и последовательно, на высоком профессиональном уровне, искренне и страстно защищает подлинно русские национальные интересы, русскую историю, культуру, духовность, нашу цивилизацию, уходящую своими корнями в глубины веков.

В газете удивительно органично сочетается аналитическая глубина проникновения в текущую действительность с простотой и доступностью излагаемых материалов. Полемический блеск и публицистический огонь столь же тесно соседствуют с культурой и высоким тактом по отношению к оппонирующим сторонам.

«За Русское Дело» - газета просветительская, наследующая лучшие публицистические традиции отечественной журналистики.

«За Русское Дело» - народная газета. Часто езжу в Москву в электричке и своими глазами вижу, как тот или иной номер этой газеты пассажиры бережно передают из рук в руки…

Напомню читателям, что «За Русское Дело» издаётся исключительно на средства своих подписчиков, ни копейки не получая от государства. Это обязывает всех нас со всей ответственностью отнестись к вопросу о материальной помощи газете.

Пожелаем же творцам этого подлинно русского, патриотического издания Олегу Гусеву и Роману Перину крепкого здоровья, благополучия и многие лета!!

С юбилеем вас, дорогие друзья и единомышленники!

Владимир Юдин,
профессор, доктор филологических наук, академик Петровской академии наук и искусств, Член Союза писателей России, г. Тверь

ВЫРАЖАЮ ИЗДАТЕЛЯМ СВОЮ ПРИЗНАТЕЛЬНОСТЬ ЗА МУДРОСТЬ, СМЕЛОСТЬ И СТОЙКОСТЬ ВО СЛАВУ НАШЕГО ОТЕЧЕСТВА

Ежемесячно я получаю по почте аккуратный свёрток газеты «За Русское Дело», которую регулярно читаю вот уже тридцать лет. Это одна из последних, непреклонных и «долгоиграющих» газет русского и славянского движения. Её выпускают вместе с приложением «Потаённое» наши легендарные патриоты, теперь уже ветераны, Олег Михайлович Гусев и Роман Людвигович Перин. У каждого из них есть свои достижения, свои авторские книги и публикации, но именно благодаря творческому тандему Гусеву и Перину удаётся держать пальму первенства среди питерских национально-патриотических изданий.

Я помню многие их статьи ещё с начала 1990-годов, когда частенько ездил в родную для моей семьи северную столицу либо в гости, либо на конференции. Никогда не забуду организованную здесь презентацию журнала «Наследие предков», по итогам которой появился очерк «Ось Москва – Санкт-Петербург». Член нашей редколлегии Владимир Борисович Авдеев после этого открыл в «ЗРД» свою рубрику «Архив расовой политики».

Лично мне всегда были интересны статьи по русской и советской истории. Они давали правдивую информацию, концептуально обобщали сложные явления, показывали возможные перспективы развития. Чувствовался высокий интеллектуальный уровень авторов.

Я обычно покупал или подписывался на два экземпляра замечательной газеты, чтобы одну копию, исчёрканную заметками, разрезать по темам, а другую сохранить в личном архиве. Потом эту многолетнюю подшивку «ЗРД» я передал, наряду с подборками других периодических изданий патриотов (общим число более ста названий), в музей Русского сопротивления, созданный Олегом Анатольевичем Платоновым.

В последние годы я особенно внимательно слежу за рубрикой «Карпатская Русь», которую регулярно ведёт подвижница Наталия Гаттас. Можно сказать, что в итоге создана своеобразная энциклопедия из биографий и редких публикаций выдающихся русинов XIX- XX веков, наших незаслуженно забытых соотечественников.

Ещё я хочу поблагодарить моих друзей и соратников за издание ценных монографий в библиотечке «ЗРД». Это не только талантливые произведения О.М. Гусева и Р.Л. Перина, но также книги Ф. Воланского, Е. Классена, С. Лесного, И. Тёроха, И. Солоневича и других. Многие из книг этой серии я заказал через услугу «Книги – почтой».

Одним словом, в этот юбилейный год 30-летия газеты «За Русское Дело» я выражаю издателям свою признательность за мудрость, смелость и стойкость во славу нашего Отечества. Так держать!

Ваш постоянный читатель,
Павел Владимирович Тулаев,
историк, писатель

«ЭТИХ? ИЗДАВАТЬ? ИСКЛЮЧЕНО!»

Я думаю, что нам настолько надоело быть удобрением западной цивилизации, что сегодня в России воскресает родовая память. У нас просто патологическая, животная страсть к Родине. И пока это так, нас нельзя победить.

Михаил Задорнов

Александр Семёнович Иванченко…

…В наше время испытывается нужда в умной книге о дохристианском прошлом Руси, её древнейшей истории, письменности, культуре, традициях, которая могла бы стать настольной и для учёного-слависта, и для каждой русской семьи.

Литературный проект по проникновению в многотысячелетнее прошлое Руси осуществил доктор исторических наук А.С. Иванченко, написав роман-исследование «Путями великого россиянина». В 1991-1992 гг. журнал «Славяне» опубликовал отрывок из книги, однако вскоре прекратил своё существование.

Мы с Романом Периным были загипнотизированы той публикацией.

Установить телефонный контакт с писателем мне удалось в июле 2002 г., когда мы разобрались в биографиях русского историка Егора Ивановича Классена и польского исследователя славянских древностей Тадеуша (Фаддея) Воланского. Первый, согласно данным, взятым из XIX века, был якобы немцем по происхождению, а второй – сожжён на костре из собственной книги «Памятники письменности Славян до Рождества Христова…».

Александр Семёнович, работая с русскими архивами в США, нашёл ответы на эти вопросы, чему посвятил несколько страниц в книге «Путями великого россиянина». Автор любезно разрешил опубликовать отдельные главы её в газете «За Русское Дело», для чего прислал нам рукопись книги. В «ЗРД», № 2, 2003, был напечатан отрывок из книги Иванченко «Заставил-таки посадить себя на кол…», затем этот же отрывок увидел свет в качестве приложения к изданной нами книге Е.И. Классена (оказавшегося совсем не немцем) с длинным названием «Новые материалы для древнейшей истории Славян вообще и Славяно-Руссов до рюриковского времени в особенности, с лёгким очерком истории Руссов до Рождества Христова».

Я позвонил в Москву Александру Семёновичу, поинтересовавшись, когда же его труд выйдет в свет? И получил ответ, что денег на публикацию у автора нет и не предвидится, а в издательствах книгу не берут, как он сказал, «даже самые смелые из редакторов». Я спросил, не позволит ли автор нам издать «Россиянина»? Александр Семёнович не раздумывал ни секунды: «Конечно же, издавайте! Я буду только рад».

А.С. Иванченко в течение 15 лет ксерокопию рукописи «Россиянина» дарил своим единомышленникам, полагая, очевидно, что кто-нибудь её опубликует. Мысли из неё, как я заметил, изучая современных нам авторов, потихоньку всплывали (разворовывались) то тут, то там, но без ссылок на первоисточник.

В начале февраля 2004 г. позвонив в очередной раз Александру Семёновичу, я вдруг узнал, что писатель… умер в конце августа 2003 г. Печальную весть сообщила вдова писателя Нинель Васильевна. Я бы не вздрогнул, узнав о смерти многих из ныне ангажированных писателей (счастливо состоявшихся в литературе ещё в советское время), а тут вздрогнул. Невероятно: полгода, как ушёл из жизни такой величины и значимости человек, и ни строчки информации в оппозиционно-патриотической прессе, не говоря уже о демократической. Из Москве никто не позвонил в С.-Петербург: поклонники писателя в Северной столице выехали бы на похороны и опубликовали некролог. Нинель Васильевна по моей просьбе прислала фотопортрет писателя и краткое описание его жизни. Вот оно:

«Памяти Александра Иванченко

25 августа 2003 года скоропостижно скончался Иванченко Александр Семёнович – писатель, журналист, моряк, исследователь письменности и истории Древней (дохристианской) Руси.

Он родился 13 мая 1936 года в с. Мисайловка Киевской области в многодетной крестьянской семье. По своей первой профессии он геолог. Исходил пешком и изъездил на разных видах транспорта, в том числе и на собачьих, и оленьих упряжках, самые суровые области и районы российского Крайнего Севера: Якутия, Колыма, Чукотка, Камчатка, острова Ледовитого океана.

Долго работал журналистом. Затем «морячил» несколько лет. Совершил четыре кругосветных плавания, побывал во многих странах.

Но чем бы ни занимался Александр Семёнович, он никогда не изменял своему главному призванию – литературному творчеству. Публиковать свои стихи и маленькие детские рассказы начал в 12 лет. А первая его книга увидела свет, когда её автору едва исполнилось двадцать лет. Потом они выходили довольно часто. В своём большинстве это литературно-художественные и публицистические книги, написанные по материалам, собранным автором в его странствиях. Это роман-исследование «Путями великого россиянина» (о Н.Н. Миклухо-Маклае), «Повести студёного юга», «Золотой материк», «Золото для БАМа», книги для детей и юношества.

Последние десятилетия своей жизни А.С. посвятил изучению и осмыслению истории и письменности Древней (дохристианской) Руси, лексикологии письменности древнейших языков, главным образом давно вышедших из употребления, но в которых получили своё отражение ранние этапы развития цивилизаций мира и проливается свет на зарождение цивилизаций нынешних. Из этого исследования были опубликованы только отрывки, так как автор предполагал продолжить работу над этой темой. Однако скоропостижная смерть не позволила осуществить это намерение.

Похоронен Александр Семёнович в Москве, где прожил большую часть своей жизни, на кладбище "Ракитки"».

Эта книга – взгляд на русскую историю её автора, получившего знание о ней не только в научных залах лучших библиотек Франции, Англии и США, но и в тайных книжных хранилищах современных русских волхвов. В ней же уникальная – на уровне сенсации – информация для учёных гебреистов, для искателей эзотерических знаний. И т.д., в т.ч. (впервые!) объяснение мотивов Гималайской миссии Н.К. и Е.И. Рерихов в 1918 г.

Тадеуш (Фаддей) Воланский…

Нам выпало счастье издать книгу, титульный лист которой выглядит так: «Тадеуш Воланский. ПИСЬМА О СЛАВЯНСКИХ ДРЕВНОСТЯХ. Собрание первое. 145 изображений на XII медных гравюрах. (Самиздат). Гнезно. Типография Эрнста Гюнтера. 1846. Цена 1 рейхсталер 20 серебряных грошей. ПРИЛОЖЕНИЕ: Кристиан Томсен. АТЛАС НОРДИЧЕСКОЙ АРХЕОЛОГИИ». Страницы мировой истории. Санкт-Петербург. 2013.

Мы с Романом Периным написали Предисловие к ней. Воспроизвожу Предисловие дословно:

«От издателей

Вы держите в руках запрещённую книгу!

Но не пугайтесь: все книги Воланского не сейчас, а в 1853 году были внесены в папский "Индекс запрещённых книг" и приговорены к сожжению. К нашему счастью папская инквизиция не всё смогла сжечь.

Нам как издателям приятно выпустить книгу с такой судьбой после её двухвекового забвения. Инквизиции давно нет. На её совести сотни, если не тысячи, бесследно сгинувших авторов и их трудов. Впервые русский читатель услышал имя Воланского благодаря книге историка-патриота Егора Ивановича Классена, – доктора философии и магистра изящных наук, входившего в комиссию по коронации Николая I. В своём капитальном труде "Древнейшая история Славян и Славяно-Руссов до рюриковского времени" (1854) Е.И. Классен включил в качестве приложения два выпуска труда Воланского "Описание памятников, объясняющих Славяно-Русскую историю".

Предшественником и Воланского, и Классена можно считать Мавро Орбини, книга которого "Историография початия имене славы и разширения народа славянского и их царей и владетелей под многими именами и со многими Царствиями, Королевствами и Провинциями" была издана в С.-Петербурге в 1722 г. (переиздано в 2010 г. издательством "Белые Альвы"). В этой книге Орбини пишет следующее:

"Славянский народ озлоблял оружием своим чуть ли не все народы во Вселенной; разорил Персиду; владел Азиею и Африкою, бился с египтянами и с великим Александром; покорил себе Грецию, Македонию, Иллирическую землю, завладел Моравиею, Шеленскою землею, Чешскою, Польскою и берегами моря Балтийского, прошёл во Италию, где многое время воевал против римлян.

Иногда побеждён бывал, иногда биючися в сражении, великим смертопобитием римлянам отмщевал; иногда же, биючися в сражении, равен был.

Наконец, покорив под себя державство Римское, завладел многими их провинциями, разорил Рим, учиняя данниками цесарей римских, чего во всём свете иной народ не чинивал…".

Но разве официальные "историки" смогут признать такую мощь за славянским народом?! А ведь эту книгу писал не славянин. Орбини был Архимандритом Рагужским в сицилийском городе Рагузе. Его книга тоже попала в список запрещённых Ватиканом.

И в наши дни у государства есть списки "запрещённых книг", и их при изъятии тоже приговаривают к уничтожению – часто эти книги имеют отношение к политике. Но разве можно отделить исторические концепции и гипотезы от политики? Нельзя, конечно. Именно по этой причине традиционная наука труды и Воланского, и Орбини, и Классена до сих пор не признаёт. Ведь всё, что касается величия Русского народа и Славянства, сразу объявляется "ненаучным".

Эта книга по нашей просьбе была найдена в Нью-Йоркской библиотеке другом нашей редакции Наталией Гаттас, за что ей особая благодарность.

Любители истории получают настоящий подарок, который должен вдохновить современных исследователей на новые научные и творческие подвиги во славу Великой Истории Славянства.

Благодарим Сергея Сергеевича Робатеня за организацию перевода книги со старонемецкого языка.

Олег Гусев

Роман Перин».

Хотелось бы поправить досадную историческую неточность относительно судьбы Т. Воланского, который якобы был «приговорён к сожжению на костре за свою книгу "Памятники письменности Славян до Рождества Христова" как за сочинение "до крайности еретическое"» (Трехлебов В.А. Клич Феникса.: Глазов. 1997, с.49). Усомнившись в этом, мы обратились за консультацией к известному в России знатоку русской дохристианской истории и культуры, писателю Александру Иванченко, который, как уже сказано выше, прислал в редакцию газеты «За Русское Дело» рукопись своей тогда ещё не опубликованной книги «Путями великого россиянина». Вот интересующий нас фрагмент из неё:

«Когда труд Ф. Воланского в 1847 г. вышел в свет в Варшаве, католический примас Польши, входившей в состав Российской империи, обратился в святейший синод с просьбой испросить разрешения у императора Николая I применить к Воланскому аутодафе на костре из его книги. Однако Николай I, которого все наши писатели привыкли изображать невежественным Палкиным, затребовал, тем не менее, сначала книгу Воланского и вызвал из Москвы для её экспертизы Классена. Потом император приказал "взять потребное количество оной книги под крепкое хранение … к Воланскому же прикомандировать воинскую команду для содействия ему в его экспедициях по собиранию тех накаменных надписей и охранения его персоны от возможных злоключений"».

Как видите, «приговорить к сожжению на костре» и «испросить разрешение … применить аутодофе на костре», которое так и не состоялось, – это не одно и то же.

Пётр Петрович Орешкин…

Он навсегда останется для меня и Романа Перина эталоном преданности Родине и Русскому народу! О том, каким жутким драматизмом может быть насыщена жизнь честного советского писателя, мы узнали в 1994 г., когда наша читательница, эмигрант «второй волны» Татьяна Андреевна Паншина прислала из Франции ксерокопию небольшой книжки Петра Петровича Орешкина «Вавилонский Феномен». Издать её не было никакой возможности. Во-первых, по причине перманентной нищеты газеты: «Русское Дело» было запрещено указом Б. Ельцина № 1400, а газета «За Русское Дело» потребовала дополнительных расходов на регистрацию в Министерстве печати РФ. Во-вторых, предлагать книгу в какое-нибудь издательство было просто бесполезно. Выручил наш старый товарищ, герой войны начала 1990-х за независимость Абхазии, Анатолий Васильевич Громов, который в 1990 г., как и мы, зарегистрировал в МП РСФСР газету «Страницы Российской истории». С его разрешения и с его материальной помощью мы осуществили спецвыпуск «Страниц» под № 5, 1994 с полным «Вавилонским Феноменом» на её страницах!

…В исторической «науке», как известно, при расшифровке письменных памятников глубокой древности использовались все языки мира, в том числе «мёртвые», но никогда не применялся русский. В этом преступно повинны российские историки и лингвисты. Они – патологические русофобы. Со времён Петра I заполонив русские университеты, они объявили всему миру, что Русский народ до принятия христианства (988) не имел ни собственной письменности, ни собственной культуры. «Естественно», никто из них и не подумал вознегодовать, когда известный египтолог, первый расшифровщик древнеегипетских иероглифов Ж.Ф. Шампольон тоже пренебрёг русским языком.

У нас нет доступа к творческому архиву П.П. Орешкина. Да и сохранился ли он, если даже его могила считалась утерянной; могилу отыскала Т.А. Паншина на римском кладбище для бедных на Prima Porta. Мы не знаем, был ли Орешкин знаком с исследованиями учёного-слависта XIX века, поляка Тадеуша (Фаддея) Воланского, труды которого включил в свою книгу «Новые материалы для древнейшей истории Славян…» (М., МГУ, 1854 // СПб.: ЛИО Редактор, 2003) доктор философии Егор Иванович Классен. Книга Классена и до 1917 г., и в советское время была фактически под запретом, т.к. автор аргументированно доказал существование развитой цивилизации Славяно-Русов задолго до Р.Х.

Т. Воланский первым прочитал древние письменные памятники Западной Европы, которые оказались выполненными на славяно-русском языке! Е.И. Классен писал:

«Объяснением этих памятников, даже первою мыслию к способу их объяснения мы обязаны Воланскому, сделавшему первый и значительный шаг к тому…». Орешкин, не имея возможности прочесть книгу Классена «Новые материалы…», скорее всего, ничего не знал о своём предшественнике, польском слависте – тем значимее его научный и гражданский подвиг!

По Классену исследование Ф. Воланского относится к таким, «… которых тля не тлит». Такая же прекрасная судьба ожидает и книгу П.П. Орешкина «Вавилонский Феномен»!

Орешкин, используя собственную методологию, тоже прочитал по-русски письменные памятники Западной Европы, а затем и иероглифы Древнего Египта. Читатель сам увидит, что иначе не читается ни то, ни другое! «Амонхотепов», «Рамзесов» с их вычурными именами в Египте не существовало. Из трудов Орешкина логически следует, что государство Этрусков, Древний Египет, Древняя Индия, «греческая» Византия – это составные части Всемирной Протоимперии Древняя Русь, потому что народы, населяющие эти «составные части», разговаривали и писали на русском языке. По Орешкину - «Знаки разные – язык единый!»

До Орешкина существование Всемирной Протоимперии Древняя Русь убедительно доказывали: Мавро Орбини, И.И.Лызлов, М.В.Ломоносов, Н.А.Морозов. А в наши дни об этом во весь голос заговорила когорта исследователей во главе А.Т.Фоменко, Г.В.Носовским и мн. др., простое перечисление трудов которых заняло бы не одну страницу. В новейшее время специалист по славянской руннице академик РАЕН В.А. Чудинов сумел прочесть палеографику, относящуюся к… неолиту. Оказалось, что в основу её положена одна из древнерусских письменностей. Валерий Алексеевич назвал знаки, которыми выполнены такие надписи, «протокириллицей».

Утратив надежду издать свой труд в СССР, Пётр Петрович заключил фиктивный брак с одной из известных сербских слависток и эмигрировал на Запад, рассчитывая на помощь русских эмигрантов в издании и популяризации своей книги.

«Феномен…» в 1999 г. мы всё же издали отдельной книжкой тиражом 1500 экз. на газетной бумаге, в мягком переплёте. Это был наш первый успех в деле возвращения на Родину творчества её замечательных сынов. Книгу мы потом допечатывали.

Григорий Николаевич Бренёв…

Г.Н. Бренёв в работе «Доисторическая цветная цивилизация» открыл интереснейший путь проникновения в наше далёкое прошлое: через… рефлекс. Шедевр Бренёва был опубликовал в Финляндии в 1935 г. В СССР книга не могла появиться, как в таких случаях говорят, по определению.

Сюжет книги выстраивается в виде обращения к «военному министру и командующему армией Клименту Ефремовичу Ворошилову». Григорий Николаевич возмущён покушением на свою жизнь проникшими на территорию Финляндии чекистами («обрезанными марксистами») Ленинградского ГПУ – даже перечислены их имена. Жизнь Бренёва и его лаборатория были спасены благодаря оперативности финской полиции.

Углубившись в «нечитаемый» язык книги, мы подумали: а всё ли ладно с психическим здоровьем автора? Однако наше отношение к книге Бренёва и её языку сразу же изменилось с появлением трудов учёного-подвижника Юрия Дмитриевича Петухова (1951-2009). Авторы исследуют прошлое по-разному: Ю. Петухов как археолог и философ-космист, а Гр. Бренёв как лингвист и рефлексолог. Но вывод их одинаков: наши предки прошли через горнило этнических катастроф.

...Бренёв не пользуется языком научных статьей. Затруднение с восприятием его текстов – это результат разрыва преемственности поколений между ним и нами, живущими в XXI веке. Г. Бренёв, как и Н. Ильина, И. Тёрох, С. Лесной, Ю. Миролюбов и другие, писал в дореволюционном литературном стиле. К тому же, он не пользовался отреформированной в 1918 г. большевиками русской азбукой.

Книга Бренёва «Доисторическая цветная цивилизация» была издана нами в 2010 году...

В заключение - нформация об издании нашей редакцией трудов собирателей народного духовного наследия, также работ других авторов.

Тёрох И.И. Карпаты и Славяне. Серый свет. Чёрная потьма. Сварог. В 3-х томах. Репринт. СПб.: Потаённое. 2010.

Лесной С.Я.: «История "Руссов" в неизвращённом виде» в 2-х томах. СПб.: Потаённое, 2012.

Лесной С.Я. Влесова Книга – языческая летопись доолеговской Руси. СПб.: Потаённое. 2009.

Лесной С.Я. Сборник публикаций в зарубежной прессе 1960-1967 гг. СПб.: Потаённое, 2012

Ильина Н.Н. Изгнание норманнов. Очередная задача русской исторической науки. Репринт. СПб.: Потаённое. 2010.

Классен Е. Новые материалы для древнейшей истории Славян вообще и Славяно-Руссов до Рюриковского времени в особенности. СПб.: ЛИО Редактор, 2003.

В. Гирш. Гениальность и вырождение. – СПб.: «Потаённое», 2005.

Олег ГУСЕВ

МИЛЛИОНЕР-МЕЦЕНАТ

ПЕТР СЕМЕНОВИЧ ГАРДЫЙ.
(1897, с. Юрковцы, Лемковина - 1989, Трамбл, США).

В 15 лет Петр Гардый уехал в США. Это был судьбоносный шаг не только для него, но и для нас, живущих сегодня. Расскажем коротко об этом редком человеке.

Родился Петр 7 июня 1897 года в бедной крестьянской семье в лемковском селе Юрковцы, Австро-Венгрия. (Лемки - одно из русских племен, издавна проживавшие в горных районах на границе современных Польши и Словакии). В конце 19-го столетия из-за тяжелейших материальных условий русские жители стали массово покидать империю, уезжая в далекую Америку на заработки. В 15 лет Петр считался уже практически взрослым: он закончил местную школу и вполне мог работать. Но где? На семейном совете решили: Америка - многие уехали туда и присылали деньги своим оставшимся бедным родичам, и Петр обязательно устроится, как и все уехавшие...

Нам пока неизвестно, как прошли первые годы жизни юного лемка в обетованном крае, но богатым и знаменитым он стал...

Однажды Петр Семенович Гардый посетил своих земляков в маленьком американском городишечке Монро (штат Нью-Йорк), где они проводили собрание в Лемко-парке, принадлежащим лемковской общине. Во время своего выступления он прервался на минуту, поднял голову и, указав на пролетавший самолет, сказал: "На этом самолете алюминиевые детали с моего завода." Собравшиеся захлопали. Долго не могли остановиться: наш... лемко...

Русский миллионер, выходец из бедной крестьянской лемковской семьи, владелец алюминиевого завода в городе Бриджпорт Петр Семенович Гардый пользовался среди земляков несомненным уважением и почитанием за свою непрекращавшуюся деятельность на пользу обездоленного и поруганного лемковского племени. В 1947 г. после Второй мировой он создал Общество помощи лемкам, пострадавшим во время войны и во время проведения польско-советской операции "Висла" (1946-47 гг.), когда лемков насильно сгоняли с их земель, отбирали дома, скот и нажитое добро. Некоторые лемки добровольно-принудительно были переселены в Советский Союз, кто-то в Польшу, кто уехал за океан. Лемковина опустела, лемковские корни вырваны, разбитые жизни и судьбы по всему краю, лемки исчезли как и не были, туда пришли новые жильцы в готовые дома: так решила уже не австрийская власть, а иная - не менее истребительная...

Ходатайства Председателя Общества помощи лемкам Петра Гардого в 1957 г. не имели особого успеха ни в Вашингтоне, ни в Варшаве, ни в Москве… И все же через несколько лет (в конце 60-х) именно ему и Обществу помощи удалось добиться от польских властей разрешения для желающих лемков вернуться на свои исконные родные земли, оказавшиеся теперь в Польше. Вернулось около 35 тысяч. Лемковина ожила после фатального кровопускания…

Отметим и еще один очень важный момент. Петр Семенович неоднократно посещал свое родное село Юрковцы и другие места Лемковины, на свои средства восстановил несколько церквей в крае, а в Пряшевщине также на свои средства привел в порядок могилы выдающихся карпаторoссов: общественного деятеля А.Добрянского-Сачурова и карпаторусских поэтов: Ю.Ставровского-Попрадова и А.Павловича.

Невозможно переоценить благородную деятельность мецената Петра Семеновича Гардого и еще в одной области - литературной. На его средства обрели новую жизнь забывавшиеся бесценные произведения, давно ставшие библиографической редкостью. Во всех его переизданиях значилось: "Эта книга издана на средства П.С.Гардого. Весь тираж ее издатель предоставляет в распоряжение Карпаторусского Литературного Общества в США".

В 1964 году вышла книга о страшной трагедии карпаторусского народа 1914-1917 гг. Это было переиздание "Талергофских Альманахов" об этноциде русского населения Австро-Венгрии: Галичины, Буковины и Закарпатья.

Книгу об этноциде русских подданных Австро-Венгрии Петр Семенович Гардый назвал "Военные преступления Габсбургской монархии 1914-1917 гг.", поместив в этом издании новые материалы и написав Предисловие. Он также написал Предисловия к другим изданным им книгам разных авторов о Карпатской Руси. Вот эти издания, теперь тоже ставшие библиографической редкостью.

1. "Военные преступления Габсбургской монархии 1914-1917 гг." - 1964 г., 2. Василий Кельсиев "Галичина и Молдавия" - 1968 г., 3. Филипп Свистун "Прикарпатская Русь под владением Австрии" - 1970 г., 4. Елизавета де Витте "Буковина и Галичина" - 1977 г., 5. Проф. Федор Аристов "Карпато-русские писатели", т.1 - 1977 г.

(Именно с изданий Петра Гардого были переизданы в 2014 г. произведения проф. Ф. Аристова, Е..де Витте и В.Кельсиева).

В 1958 г. Петр Семенович издал свое собственное небольшое повествование "Мое путешествие на Лемковщину", где он описывает поездку на Родину после нескольких десятилетий жизни в США. Он также описывает свои нелегкие хлопоты в различных министерствах Польши и СССР с целью добиться разрешения властей на возвращение американских лемков на свою отобранную этими же властями Родину - Лемковину…

Неизмерима наша благодарность и поклон русско-американскому меценату Петру Семеновичу Гардому, радевшему о земле русской от Карпат до Камчатки…

Наталия ГАТТАС

ПРЕДИСЛОВИЕ К КНИГЕ "ВОЕННЫЕ ПРЕСТУПЛЕНИЯ ГАБСБУРГСКОЙ МОНАРХИИ 1914-1917 гг."

В 50-ю годовщину австро-венгерского террора изуверств и насилий над мирным населением Галичины, Буковины и Карпатской Руси в 1914-1917 гг. издается эта книга-документ.

Она является переизданием 4-х выпусков "Талергофского Альманаха", изданных в период с 1924 по 1934 г. Центральным Талергофским Комитетом во Львове.

Посвящается памяти отца моей жены Ивана Семеновича Пилипова, уроженца села Заболотовцы (Галичина), томившегося 3 года в концлагере "Талергоф"'; о. Олимпия Полянского, настоятеля прихода в с.Юровцях, Сяноцкого уезда, томившегося и погибшего в Талергофе; и всем убитым, замученным и пострадавшим от австро-венгерского террора во время Первой Мировой Войны 1914-1917 гг.

Петр Семенович Гардый

ОТ ИЗДАТЕЛЯ

Собранные в этой книге материалы, документы и показания свидетелей являются веским обвинительным актом в отношении бывших государственных руководителей, политиков и военачальников Австро-Венгрии периода 1-ой Мировой Войны, как и непосредственных преступников - офицеров, солдат и жандармов. Военные преступники никогда и никем не были судимые. Над виновниками и вдохновителями преступлений никогда не состоялся суд наподобие Международного Суда в Нюрнберге после II-й Мировой Войны. Следовательно об этих преступлениях общественность мира почти ничего не знает.

Ознакомившись с содержанием этой книги, приходим к выводу, что за 25 лет до гитлеровских преступлений совершались подобные преступления австро-венгерской администрацией, военщиной и жандармами. Злодеяния совершались над мирным населением края, бывшего в то время составной частью Австро-Венгрии. Совершались эти преступления в отношении только той части населения, которая называла себя Русинами, Руснаками или Русскими и являлась автохтонным населением родной земли!

Пусть эта книга, посвященная памяти десятков тысяч убитых и замученных неповинных людей, разъяснит многим, что предшественником Освенцима (Аушвица), Дахау, Треблинки и сотен лагерей смерти в гитлеровской Германии были концентрационные лагеря Талергоф, Терезин и другие в монархии Габсбургов под владычеством Франца-Иосифа I-го.

Пусть эта книга разъяснит многим, что систематическим, усовершенствованным методам убийства в гитлеровских концлагерях предшествовали хаотические зверские расправы по селам и городам б.Габсбургской монархии.

Пусть эта книга напомнит о том, что было время, когда сыновья были брошены на фронт воевать и защищать престол монарха тогда, как над их родителями и родными совершались насилия и убийства в имени того же монарха.

Германский лозунг "Дранг нах Остен" толкнул австро-венгерскую власть на войну и преступления в 1914 г., в результате чего одного только мирного населения было уничтожено около 60 тысяч человек: стариков и юношей, мужчин и женщин. Кроме того, в концлагерях томились десятки тысяч неповинных людей. Через один только злопамятный лагерь Талергоф прошло около 30 тысяч человек: крестьян, интеллигентов и священников. Число последних достигло до 800. Тысячи заключенных погибли от голода, заразных болезней и побоев.

Через 25 лет Гитлеру и Ко потребовался "лебенсраум" и "Тысячелетняя Велико-Германия", в имя которой уничтожено около 30 миллионов мирного населения Европы.

Корень величайших преступлений гитлеровской Германии берет свое начало в преступлениях габсбургской монархии Франца-Иосифа I-го!

Петр Семенович Гардый

(Предисловие П.Гардого к его переизданию книги В.Кельсиева "Галичина и Молдавия" с незначительными сокращениями).

ОТ ИЗДАТЕЛЯ

Мысль об переиздании этой редкой книги возникла не потому только, что в этом году исполняется сто лет со дня выхода ее в свет, но и потому, что предмет, которому она посвящена, является и сейчас для всякого сознательного русского человека одним из самых волнующих. Кто когда-нибудь интересовался многострадальной историей Карпатской и Прикарпатской Руси, тому известна вавилонская башня лжи и фальсификации, созданная ее врагами. Самая вопиющая их этих фальсификаций имеет целью скрыть и вовсе отрицать русскую природу и русские устремления карпатского и галицкого народов.

Преступное невежество и равнодушие русского общества были причиной того, что пятисотлетнее тяготение галичан и карпаторoссов к России, к русской культуре не было замечено в России. Так называемая "прогрессивная" русская интеллигенция сделала все, от нее зависящее, чтобы оттолкнуть галичан и объявить их русофильство "реакционным". В полном согласии с польско-австрийской пропагандой русские радикалы объясняли это русофильство подкупом со стороны царского правительства. Они определили галичанам место в сфабрикованном австро-поляками панукраинстве и не именовали их иначе, как украинцами. Беспощадное, поистине гитлеровское истребление галичан в 1914-15 гг. не вызвало с их стороны и малой доли того участия и сострадания, которое проявлено было к бельгийцам, например…

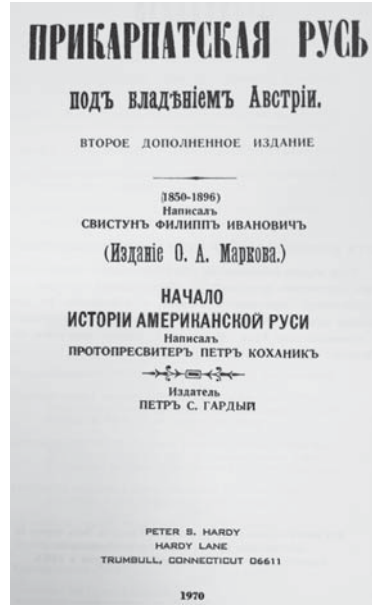
Переизданием в 1964 г. "Талергофского Альманаха", выпущенного впервые в 1924 г. во Львове, мы сделали первую попытку ознакомления русского зарубежья с одним из трагических эпизодов из истории нашего народа. Когда кончится современное политическое мракобесие и начнется объективное изучение истории, "Талергофский Альманах" сыграет роль важного историчника в этом изучении.

Теперь мы переиздаем другой забытый источник - путевые письма В.И.Кельсиева. Это имя, почти забытое, и забыто, конечно, не случайно. Радикальная интеллигенция не могла простить ему "измены" революционному движению… В 1862 г. он едет в Турцию, а в 1865-66 гг. совершает свое путешествие по Галиции и Буковине, описанное в настоящей книге. Первоначально это была не книга, а ряд статей (писем), печатавшихся в петербургской газете "Голос". Упомянуть об этом факте сейчас тоже не лишне. Кто из теперешних эмигрантов имеет возможность хоть слово напечатать в СССР? А вот эмигрант Кельсиев мог при "проклятом царизме" состоять корреспондентом одной из петербургских газет и посылать из-за границы материал для нее. Из текста книги читатель узнает, что политический эмигрант и революционер Кельсиев был выслан из Галиции как агент царского правительства. Галицийскую власть пугала не его революционность, а русское происхождение и интерес к русинскому населению Галиции, которое зорко оберегалось от московского глаза. Сам же Кельсиев больше всего боялся быть высланным в Россию, где ему грозила тюрьма, и был очень доволен, попав в Молдавию. Только в 1867 г. он сдался русским властям, изложив причины своего разочарования в революционном движении и, отбыв тюремное заключение, получил возможность жить в Петербурге.

Трудно таким образом заподозрить его в пристрастном "москвофильском" описании всего, что он видел в Галиции. Перед нами объективная картина тамошней действительности сто лет тому назад - чрезвычайно ценный документ для историка. Жалкое положение галицкого духовенства, единственно культурного слоя в крае, его материальная нужда, его постоянная ущемленность со стороны ксендзов и католиков; планомерная политика латинизации православного обряда, проводимая поляками и австрийцами; преследование русского слова, доведенное до такой степени, что галицийские интеллигенты стыдились в обществе своего языка - все это глубокие раны на духовном теле народа, страдавшего несколько веков. Но книга Кельсиева любопытна еще тем, что сравнивая его показания с нынешним положением, видим живучесть многих болезней, от которых страдал наш край. Изживание их возможно только путем изучения его прошлого

(К книге Ф.Свистуна " Прикарпатся Русь под владением Австрии)

ВМЕСТО ПРЕДИСЛОВИЯ


ПРИКАРПАТСКАЯ РУСЬ
подъ владѣніемъ Австріи.
ВТОРОЕ ДОПОЛНЕННОЕ ИЗДАНІЕ
(1850-1896)
Написалъ
СВИСТУНЪ ФИЛИППЪ ИВАНОВИЧЪ
(Изданіе О. А. Маркова.)
НАЧАЛО
ИСТОРІИ АМЕРИКАНСКОЙ РУСИ
Написалъ
ПРОТОПРЕСВИТЕРЪ ПЕТРЪ КОХАНИКЪ
Издатель
ПЕТРЪ С. ГАРДЫЙ
PETER S. HARDY
HARDY LANE
TRUMBULL, CONNECTICUT 06611
1970

Ни одна из историй, посвященных жизни карпаторусского сельского люда, на мой взгляд, не освещает с необходимой полнотой его социальной жизни и духовных интересов. В одну из моих поездок в Прагу издатель А.Винничук познакомил меня со вторым томом истории Ф.И.Свистуна "Прикарпатская Русь под владением Австрии". Эта книга давала ответ на все интересовавшие меня вопросы. Но достать первого тома я нигде не мог. Мои поиски в течение ряда лет оставались безрезультатными. Помог мне Др. Владимир Ю. Яворский, сын нашего крупнейшего филолога. Он любезно предложил мне воспользоваться для повторного издания истории Свистуна полным экземпляром, имеющимся в библиотеке его отца. Я с радостью воспользовался этим предложением.

Книга Ф.И.Свистуна изобилует точными фактами из жизни и борьбы русского населения Карпат за его национальные права и гражданскую независимость. Всякому русскому уроженцу карпатских областей, проживающему за границей, как и его потомкам, дорога повесть о наших общественных деятелях - этих борцах за народные права и национальную свободу. В этом отношении собранный историком Ф.И.Свистуном материал знакомит нас, представителей Американской Руси, с методами борьбы наших предков в рамках польской, венгерской и австрийской государственности, за воссоединение с матерью Русью - Россией. Национальная борьба укрепила дух нашего народа. Писатели Прикарпатской Руси, развивая наше ДУХОВНОЕ БЫТИЕ, всегда заботились о будущем своего народа. И их литературная и общественная деятельность обеспечила нам НАЦИОНАЛЬНОЕ БЕЗСМЕРТИЕ. Дух и смысл их работы - это залог вечного единения нас со всем остальным русским народом. Этого духовного наследия никто и ничто в мире не сможет отнять у нас.

Вот почему мы считаем, что нашим долгом является не только хранить и приумножать национальное богатство, но и осведомлять мир с тем тернистым путем, которым прошел наш народ и о котором рассказано историком в этой книге. Ныне эта

замечательная книга стала библиографической редкостью, и было бы величайшим национальным преступлением, если бы эта книга бесследно исчезла. Повесть о делах праотцев - основа будущего потомства. Без зафиксированного исторического прошлого мы бы легко растворились в чужом этническом море и превратились бы в народ без имени. Вот почему мы и переиздаем историю Ф.И.Свистуна.

Петр С. Гардый

МОЕ ПУТЕШЕСТВИЕ НА ЛЕМКОВЩИНУ (отрывок)

ДОРОГА ДО РОДНОГО СЕЛА

Мы поехали в село. Дорога была забита сельскими возами, ехавшими на ярмарку в город. По возам, лошадям и людям видна была невероятная нищета. Возы низкого качества, лошади маленькие. Я не видел никого, кто бы ехал двумя лошадьми, как это часто бывало в прошлом. Люди бедно одеты, не так, как в мое время, когда хлопцы и девчата, хозяева с женами одевались нарядно в красивые народные одежды и стремились показать друг другу свой достаток и ухоженных лошадей, крепкие возы и богатство своих продуктов. Теперь на лицах бедных людей был виден страх и нужда. Бедность гнула их к земле.

Первым мы посетили нашего доктора. Когда мы вошли в приемную, там уже сидели больные, приехавшие из разных мест. Мы решили подождать и пропустить всех больных, так как хотели с ним подольше поговорить. А за то время я завел разговоры с пациентами: откуда они и как поживают в своих селах. Из разговоров я понял, что это были наши лемки, которые каким-то чудом остались в селе. Один рассказал нам, что в его слободку вернулось 28 человек из Шлеска. Сельский урядник не пускает их в свои хаты, которые якобы заняты. Но это неправда. Хаты стоят пустые. Одна семья с четырьмя детьми живет в конюшне рядом с хатой. Другие обретаются где кто может, где можно найти укрытие. Но наступает зима, и я не знаю, что люди будут делать. Кричат тут на них, что не хотят никаких украинских бандитов. Сказали нам, что в село Команьча вернулась одна семья, но их не пустили в родную хату. 30 жителей запротестовали, заявив, что если эта семья останется тут жить, то они покинут свои хозяйства и никто не ручается, что с этими хозяйствами станет. В Санички вернулись 2 семьи, но их тоже не пустили в свои хаты. Многие вернулись и в другие наши села. Где-то их приняли, где-то - нет. Те, кого не пускают, страшно бедствует, дети умирают с голода. Живут в обстановке, которую невозможно описать словами, чтобы в достаточной мере понятно объяснить те условия жизни.

Когда до нас дошла очередь зайти в кабинет, мы попрощались с тем молодым человеком, поблагодарили его за откровенную беседу с нами. Прощаясь с нами, он сказал, что был очень рад, ибо в первый раз за 10 лет смог свободно говорить. По-своему здесь говорят только тихо, открыто он говорил с нами в первый раз.

В кабинете доктор узнал отца Полянского и был очень рад его видеть… Мы поговорили достаточно долго, но спешили, ибо не хотели заставлять других больных ждать приема. Оттуда мы поехали к нашему старенькому священнику: о. Иосиф Секержинский также ожидал нас и был очень рад, что мы навестили его, такого уже старенького 88-летнего. Но чувствовал себя бодрым, в доброй памяти и активным. Каждый день ходит в больницу, где в часовне служит молебны за больных. Сначала на эти молебны приходило много наших людей, но потом больница запретила им приходить. Пускают теперь только по двое. Он попытался открыть русскую церковь, но ему отказали. Сказали, что откроют, но все доходы будет забирать римско-католическая церковь. На это он ответил, что уже очень стар работать на них.

Я оставил о. Полянского с о. Иосифом, а сам отправился искать свою родню, что остались жить здесь в окрестности. По дороге я встретил старенького человека, который жил здесь смолоду и имел свою столярную мастерскую. У него работало много людей, и он славился своими изделиями на всю округу. Он хорошо знал моего отца и братьев, слышал, что я приехал в Санок. Не думал, что встретит меня на дороге. Мы побеседовали с ним о минувшем.

Сказал мне старик: “До Первой мировой войны лучшими ремесленниками были наши люди - столяры, кузнецы, слесари, портные, резчики, строители, печники, колесные мастера, мясники и пекари. Были и другие мастера, но они не шли ни в какое сравнение с мастерами-лемками, которые славились своим профессионализмом на всю Галичину. Во время Первой мировой войны их всех угнали в Талергоф, откуда многие не вернулись, а те, что вернулись, то уже не были настолько здоровы и вскоре попрощались с этим миром…

По дороге до родного села я завернул к своей землячке и двоюродной сестре, которая увидев меня, своим радостным криком напугала всех сельских кур. Сестру послали за ее мужем, а с землячкой поехали в село Юровцы на кладбище, где почивают кости моих любимых родителей.

Села, мимо которых мы проезжали, казались грустными и некрасивыми, не то, что раньше. Хаты не белены, окна забиты досками, не слышно никакого веселья. Люди нам чужие, да и сами себе и жизни тоже чужие.

Мы остановились в воротах кладбища. Я смотрел, но не хотел видеть, что тут похоронены люди, наши дорогие предки, которые своими слезами орошали эту землю. Могилы позарастали деревьями и диким бурьяном так, что пройти было невозможно. Памятники поперевернуты, кресты поломаны, трава не скошена уже лет десять. Корни деревьев обняли останки наших отцов и матерей, как мать свое любимое чадо, и поднимают их вверх. Сама природа старается показать свою любовь к тем людям, что тут давно жили и веселили этот край.

А тут кругом живут люди, которые считают себя культурными и религиозными, обращаются к богу и просят его о милости себе. Идут сеять в поле, снимают шапку, шепчут молитву, просят всевышнего благословения, счастья и достатка. Но ленятся пойти на кладбище, обкопать могилы, посадить цветы, поправить кресты или поставить новые, заменить тех людей, которые не по своей воле и без вины вынуждены были оставить родные дома и землю и под военным конвоем, как невольники были угнаны в чужую им страну.

Нашел я и могилу матери и подошел ближе. Нога провалилась в болото так, как бы сама природа захотела приблизить меня к останкам моей матери. Таких могил тысячи по нашей Лемковщине, и нет, наверное, даже дикой вороны, которая бы прокаркала над могилами наших предков и близких родичей....

Приехали мы к о. Иосифу Секержинскому, а там нас уже дожидалось несколько человек. Отец Секержинский угостил нас. После чаю и перекуса и общей беседы мы решили выбираться на дорогу до Варшавы, чтобы приехать туда рано. Дорога предстояла долгая и незнакомая. Наш шофер выбрал дорогу через Кросно, Ясло, Ржешов, Радом и Кельце. Из Санока до Варшавы около 450 американских миль, и нужно было поспешать, чтобы доехать до Варшавы, да еще и отдохнуть.

В память о друге нашей газеты Илье Сергеевиче Глазунове

И.С. Глазунов 1930-2017

Мой дед Константин Флуг, действительный статский советник

Константин Карлович Флуг – отец моей матери – по образованию был горным инженером. Служа в Министерстве финансов, в течение многих лет участвовал в работе комиссии по приемке золота на Санкт Петербургском Монетном дворе. Дослужился до чина действительного статского советника, награжден многими российскими орденами и тремя иностранными – св. Даниила от князя Черногорского, Льва и Солнца от персидского шаха и Кавалерским крестом Почетного легиона Франции.

Известно также, что он автор книги о внешнем виде главнейших типов русских золотых монет и других трудов по истории нумизматики. Не скрою, для меня было приятной неожиданностью узнать, что в недрах главной библиотеки страны сохранилась также и книга его стихотворений, которые донесли до меня настроенность его чистой и благородной души моего деда и напомнили мне по своему духу поэзию автора, известного нам под именем К. Р., и строй русских романсов...

Интересы деда захватывали и проблемы русской истории. В 1909 году им была издана книжка «Викинги и Русь». Концепция книги отражает борьбу лагерей норманистов и антинорманистов, хочется лишь, говоря о книге деда, подчеркнуть, насколько был широк круг интересов русских интеллигентов той поры…

В детстве я много слышал о нашем загородном доме на станции Дибуны недалеко от Куоккалы, где жил Илья Ефимович Репин. Тетя Ася каждый день ездила на поезде в Петербург в гимназию и часто в вагоне оказывалась вместе с Леонидом Андреевым, который, сидя напротив и, видя смущение гимназистки, любил подмигивать ей. Он был любимцем публики, очень красив и статен. Помнила она и Илью Ефимовича Репина, тоже спешащего в Петербург на поезде из Куоккалы. Многие иронизировали над тем, что многочисленные гости Репина и Нордман Северовой «разносили» все съестные припасы в буфете на станции в Куоккала, потому что никто не мог есть сенных котлеток, приготовлявшихся в доме Нордман Северовой. Имя Репина было окружено ореолом, и аура великой славы постоянно сопутствовала ему. Помнила моя тетя, как на Каменноостровском мосту, что идет от Марсова поля, Иоанн Кронштадский силой взгляда останавливал идущую с революционным лозунгом толпу. И толпа пятилась. Великим подвижником и государственным деятелем был о. Иоанн, родившийся на далеком приволье русского Севера и ставший духовником русского царя. На его могиле была устроена свалка, и какое счастье, что ныне он причислен к лику святых и православная жизнь снова возродилась там, где царила мерзость запустения…

Мой дед Константин Карлович Флуг умер в 1920 году от голода в Петрограде. Однажды революционный солдат из симпатии к деду снял с него красивую шинель горного инженера и дал свою – рваную солдатскую. «Так тебя точно не прикокошат», – сказал он. Потом как то на Невском деду стало плохо, и он присел на обочину панели. Какие то девочки, видя нищего старика в рваной шинели, положили рядом с ним копеечку. Она хранилась у нас до войны. Его сын Кока – Константин Константинович Флуг, бывший белым офицером, чудом ушел на рассвете через крышу дома, в котором собранные там пленные офицеры к утру должны были быть сожжены заживо. Это была семейная тайна. Впоследствии он стал ученым китаистом и работал с академиком Алексеевым. У дяди Коки были серьезные труды по китаистике. В предисловии к одному из них – «История китайской печатной книги Сунской эпохи X – XIII вв., изданному Академией наук СССР (1959 г.), написано: «Научные интересы К. К. Флуга заключались в области изучения китайской книги не только как таковой, но главным образом как источника обширнейших сведений по самым разнообразным вопросам. Его научные изыскания в области китаеведения и идут в основном по этой линии. Он являлся китаеведом с исключительным знанием этих источников, блестяще владеющим китайским языком, прекрасным знатоком китайский рукописи.

Имя К. К. Флуга в китаеведческой литературе хорошо известно. Им написано более 20 научных трудов…»

Я помню его лицо – дяди Коки, когда он смотрел со мной в кинотеатре «Аре» на площади Льва Толстого фильм «Чапаев». В эпизоде, когда русские офицеры гордо, в полный рост шли в психическую атаку, а красные, лежа в канаве, косили их из пулемета, он не удержался и захлопал. На него все зашикали, а я долго не понимал, почему же он хлопал. Может быть, он сам был участником такой же атаки, когда белое воинство, ввергнутое в братоубийственную войну, шло под барабанный бой на верную смерть. Далее по фильму, когда ночью подбирались к спящему часовому, кто то из темного зала закричал: «Атас!» Это были мальчишки…

Брат дяди Коки, Валериан Константинович Флуг, был выслан из Петербурга вместе со своей женой Наталией и со всей семьей. Когда его старший сын был схвачен «за подготовку белогвардейского переворота и антисоветскую пропаганду» – у него при обыске обнаружили охотничий нож и старый штык, который мальчишка нашел на помойке, – средний сын пошел в Петроградское ЧК на Литейном и вступился за него, сказав, что он так же думает, как и его старший брат. Первому, по моему, было 16 лет, а второму – 15; он тоже получил срок. Самый младший их брат Александр был выслан позднее. Сам Валериан Константинович давно умер в ссылке. Тетя Наташа – тоже (девичья фамилия ее Звонарева).

Несколько лет назад приехал симпатичный молодой человек лет двадцати. «Я Ваш племянник – Илья Флуг. Мои родственники в Волгограде Вас недолюбливают, но я хотел бы просить Вас дать мне немного денег и помочь уехать за границу». Уходя, он сказал: «Я буду вам писать. Хорошо иметь такого дядю». Прискорбно, что он больше не появлялся, а адреса своего не оставил…

* * *

Мой дед генерал лейтенант Григорьев начал заниматься литературной деятельностью по совету своего шефа К. Р. – Константина Романова. Благодаря этому мы имеем сегодня записанные им свидетельства очевидца «страшных лет России».

17. 03.1921 года. При своем воцарении большевики обещали «свободу, мир и хлеб». Эти заманчивые слова и привлекли, на первых порах, на их сторону темную массу. Ни одного из своих обещаний они не выполнили, вместо свободы – беспримерный в истории гнет, невозможно разинуть рта, аресты, расстрелы; свобода передвижении совершенно отсутствует, в делах бесконечная волокита и хвосты, хвосты, хвосты! Трамваи почти совершенно отсутствуют, а если ходят, то только по 4 5 линиям с 7.00 до 11.00 часов утра, и то постоянно останавливаются и рассчитывать на них, если надо прибыть к сроку, невозможно. Не говоря уже о том, что попасть в трамвай – уже большое счастье.

Крестьян обирают дочиста: хлеб, лошади, коровы и пр. остаются в очень ограниченном числе. За оставленную корову – налог молоком и маслом. Вообще грабеж в огромных размерах!

* * *

Мира нет. После Деникина, Юденича – поляки, Врангель, Махно, Антонов и пр. Хлеб в очень ограниченном количестве…

…Последние признаки культурной жизни в Петрограде исчезли! Дров нет. Стоимость сажени дров с доставкой доходит до 100 тыс.! Печи в комнатах всю зиму не топили. У нас в спальной, благодаря соседству кухни комиссара, температура держалась все время 9 7 градусов Р, а в комнатах сына и дочери – 7 5 градусов Р, и только благодаря тому, что в остальные две комнаты вселили заведующего ружейной мастерской (коммуниста), у которого есть дрова, и он топил часто свою большую комнату (быв. нашу гостиную), куда поставил железную печку…

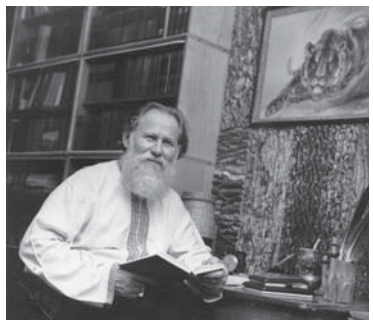
Ватерклозеты не действуют. За чистой водой, а также для выноса мусора и испражнений надо спускаться на двор. Извозчиков нет. Почти полное отсутствие бань! Отсутствие лекарств, ткани, ниток, иголок и т. д. Скажите, намного ли эта жизнь отличается от жизни человека пещерного периода?

Под влиянием голода, всех этих антикультурных условий современной жизни жители Петрограда впали в апатию. По улицам ходят (а не по тротуарам) как сонные мухи. Редко кто не тащит на плечах мешка или узла или сани с поклажей. Неудовольствие современной жизнью общее. Нельзя встретить человека в народе, армии, среди курсантов, за исключением комиссаров и завзятых коммунистов (коих очень немного), довольного современным положением. Возмущение внутри России и у нас в Петрограде не прекращается. Но все это отдельными вспышками, без взаимной поддержки. А так как шпионаж, не в пример монархическому, организован отлично и жидам не жаль христианской крови, то все эти вспышки скоро прекращаются арестами и расстрелами… При этом жиды прибегают к мерам воистину драконовским. За измену главы семьи арестуют жену и детей, до грудных включительно. Семья Козловского, начальника артиллерии в Кронштадте, арестована, а сын его, говорят, несовершеннолетний расстрелян! Можно удивляться, но нельзя не признать, что Троцкий, Зиновьев и К° люди гениальные в своем роде. Благодаря им большевики, вопреки утверждению Талейрана, не только «опираются», но и «сидят на штыках» уже четвертый год.

На Шпалерной по ночам очень часто происходили сцены, при рассказе о которых у рассказчика на голове «волосы становились дыбом»! Приезжали на моторах люди, вызывали по списку арестантов, раздевали до белья, связывали попарно и как дрова укладывали их в грузовики и увозили на Ириновский вокзал! Здесь укладывали их таким же порядком в вагон и везли в артилл. полигон, около ст. Ржевка. Чтобы не тратить патронов, а главным образом потому, что красноармейцы очень неохотно принимали участие в расстрелах, приговоренных просто убивали из револьверов! В числе любителей палачей отличалась одна женщина, фамилию которой, к сожалению, забыл!

Илья ГЛАЗУНОВ
«Россия распятая»: Олимп; 2004

В. СЫСОЕВ: «ОЛЕГ ГУСЕВ РЕЧЕТ ИСТИНУ»



В.П. Сысоев (1911-2011). Разносторонне одаренный человек. Почётный гражданин Хабаровска, учёный, охотовед-биолог, географ, краевед, путешественник, писатель-натуралист, популяризатор знаний о природе, музейный работник, педагог, общественный деятель.

«Прочитал с карандашом в руках Вашу замечательную и очень полезную книгу “Белый Конь Апокалипсиса”. Впечатление она на меня произвела потрясающее: трудно согласиться с Вами, что не было на Руси татаро-монгольского ига и что Сибирь не “подарили” русскому царю казаки Ермака Тимофеевича. Но какая-то подспудная память шептала мне: Олег Гусев речет истину.

Ваше ёмкое слово об А.П. Окладникове я предложил начертать при входе в наш краеведческий музей им Н.И. Гродекова. Я провёл с А.П. Окладниковым несколько совместных экспедиций, писал о нём. Но лучше сказать о нём, чем Вы, не смог. Хотелось бы иметь Вашу оценку нашего археологического музея в Хабаровске.

Я так же, как и Вы, полагаю, что Дерсу Узала был удэгейцем. Когда с большим трудом и в течение многих лет я хлопотал об установлении памятника Дерсу на месте его гибели (ст. Корфовская), нанайцы мне не помогали.

Очень хорошо и правдиво Вы пишите о Вс. Н. Иванове. Я дружил с ним, редактировал его “Золотого бурундука”, дарил ему вырезанного из дерева айном стилизованного медведя, который помог ему написать книгу “Пушкин и его время” - так сказал мне сам Всеволод Никанорович.

Особенно взволновали меня Ваши открытия об айнах, Курильских островах и Японии. Спасибо Вам за просвещение. Как жаль, что я не знал об этом ранее. А ведь я бывал в Японии и даже посадил “дерево дружбы” в городе Ниигата.

Очень убедительны Ваши раздумья о Китае. Ваши идеи я излагал пограничникам ещё до событий на Даманском. Но со мной не соглашалось командование, и меня перестали приглашать на заставы.

Дорогой Олег Михайлович! Поздравляю Вас с умной, очень нужной всем нам книгой, которую следует переиздать массовым тиражом и сделать её доступной, прежде всего, сибирякам и дальневосточникам. А автору присвоить за труд сей звание академика.

Крепко обнимаю и желаю дальнейших успехов! Ваш

Всеволод Сысоев, г. Хабаровск, 2000 г.»

Отзыв известного хабаровского краеведа и писателя-натуралиста Всеволода Петровича Сысоева - бывшего директора Хабаровского краеведческого музея им. Н.И. Гродекова, мне дорог. К сожалению, более внимательное изучение творческого наследия академика, советского археолога А.П. Окладникова показало его правофланговым в строю историков АН СССР и АН РФ, «научно» подтвердивших историческую законность претензий Срединной империи на наши сибирские и дальневосточные территории. О чём и рассказано в главе «Акад. Окладников: с иезуитами заодно». О писателе и путешественнике В.К. Арсеньеве коротко сказано в той же главе, а обстоятельно - в другой моей книге - «Древняя Русь и Великий Туран».

В современных исследованиях дальневосточных краеведов как о само собой разумеющимся говорится о китайских топонимах в Приморском крае. Дескать, это вполне естественно, так как после Пекинского договора 1860 года о границе России с Китаем в Приморье стали появляться китайцы. А почему не появлялись до 1860 г., когда граница отсутствовала? Для этого китайцу надо было сначала пересечь Маньчжурию. Но по тогдашним маньчжурским законам, китайцам было запрещено посещать Маньчжурию. Это была сакральная территория маньчжуров, их родина. Маньчжуры в качестве императорской династии Цин правили Поднебесной с 1644 по 1911 гг. Понятно: до 1644 г. Маньчжурия отношения к Китаю не имела. А сами маньчжуры были потомками русских казаков сибирской Пегой орды, к 1860 году полностью ассимилировавшимися с китайцами.

Вследствие тяжёлых поражений Китая в войнах с Западной Европой в 1840-42 гг. и 1856-60 гг., получивших название «Опиумные», ослаб пограничный контроль администрации Китая в Маньчжурии. Это позволило разбойникам-хунхузам (российские краеведы называют их ласково - «отходники») значительными группами просачиваться сначала в Маньчжурию, а затем в Приморье и Приамурье. Хищническая добыча жень-шеня, отстрел тигров, отлов ценных пушных зверей, превращение местных малых народностей: удэ, нанайцев, эвенков, негидальцев и ульчей в рабов – вот для чего хунхузы заполонили и Приморье, и Приамурье. В тайге эти мафиози имели поселения, «схроны», в определённых точках пересекались их маршруты. Само собой, местность они как-то именовали. Жестокие и жадные, вдобавок великоханьские шовинисты, они ненавидели и местные малочисленные народности, и русских переселенцев, грабя и тех, и других. Записывать со слов этих подонков топонимы не было ли это преступлением Арсеньева перед Россией?

Владимиру Клавдиевичу никто не запрещал то же самое спрашивать, например, у обживающего край славянское население или у своего проводника, как это делал, например, картограф и писатель Гр.А. Федосеев, который в 1950-60 годах устранял на карте Дальнего Востока последние «белые пятна». Его сопровождал проводник: пожилой эвенк Улукиткан, благодаря которому на карту Руси-России были нанесены сотни исконных её топонимов в Тугуро-Чумиканском, Аяно-Майском и Охотском районах Хабаровского края, а также Якутии и Амурской области. Со слов своего проводника - Дерсу Узала - Арсеньев мог бы нанести на карту не только нанайские, удэгейские и т.п. названия, но и забытые топонимы славяно-русского происхождения.

Любопытно, кто же первым назвал головорезов-хунхузов «отходниками»? Им оказался ещё один «В.К. Арсеньев» - некто Ф.В. Соловьёв. Вот информация из Интернета: «...самый значительный вклад в изучении проблемы (происхождения китаизмов на карте Приморья. – О.Г.) принадлежит Ф.В. Соловьёву, который защитил кандидатскую диссертации на тему “Появление и распространение китайских географических названий на территории Советского Приморья” (1968), написал монографию “Китайские отходники и их географические названия в Приморье” (1973), а также составил Словарь китайских топонимов на территории советского Дальнего Востока, имевший титул “для служебного пользования” (1975). После волны переименования тема инородческого происхождения традиционной топонимики Приморья становится фактически закрытой и её изучение (уже как своего рода историко-культурного артефакта) вновь возобновляется только в 1990-е гг. Следует отметить, что для статей на данную тему (Г.Левкин, О. Гусев, О. Рублева) характерен популярный характер и некоторая политическая ангажированность».

Почему и нанайцы, и удэгейцы отказались помочь Всеволоду Петровичу поставить памятник Дерсу Узала на станции Корфовская? Потому что так называемый «Дерсу Узала» не был ни нанайцем, ни удэгейцем. Дерсу Узала на самом деле был… японцем - лазутчиком-связником, приставленным к Арсеньеву в 1902 году. А сам Владимир Клавдиевич, по всей вероятности, был агентом английской разведки МИ-6. Наброски карты Приморья и гидрографические данные морского побережья Приморья Арсеньев через «Дерсу» оперативно переправлял в Японию, которую в начале XX века готовила к войне с Россией - Англия. Видимо, японцы посылали к Арсеньеву разных агентов, но с одинаковым «псевдонимом». Поэтому на фотографиях в Интернете, мы видим не похожих друг на друга «проводников» Арсеньева, к тому же с разным ружьями. Известно, охотники пристрастны к своему оружию и не меняют его.

Отрывок из третьего, значительного дополненного издания книги Олега ГУСЕВА «Белый Конь Апокалипсиса».

Книга выйдет в свет в конце мая.

Для желающих зказать новое издание, нужно выслать 645 руб. автору Гусеву Олегу Михайловичу: 190103, С.-Петербург, а/я 171.

По другим способам оплаты звоните:

8-962-723-81-80

zrdspb@gmail.com

Гл. редактор Гусев Олег Михайлович

Учредитель А. Андрианов

Регистрационное свидетельство N 012225 МП РФ от 10.12.1993 г. Тираж 3000 экз.

Пишите по адресу: 190103, Санкт-Петербург, а/я 171. Гусеву О.М.

Дата выхода в свет - 27.04.2021

Время подписания в печать: по графику 26.04. 2021 в 15. 00, фактически 26.04. 2021 в 15. 00 .Зак. № 1333

Отпечатано в типографии ООО «Фирма «Курьер»,

196105, Санкт-Петербург, Благодатная ул., д.63

Впервые газета “Русское Дело” учреждена в 1886 г. русскими писателями-славянофилами.

Возрождена в 1991г. После октября 1993 г. - “За Русское Дело”

Ежемесячное издание. Розничная цена свободная.

Мнение редакции может не совпадать с мнением авторов.

Перепечатка разрешена. Ссылка обязательна.

Телефон редакции: 8-962-723-81-80 С 15 до 20 час. zrdspb@gmail.com www.zrd.spb.ru

ЗА РУССКОЕ ДЕЛО

КНИГИ – ПОЧТОЙ

Цены указаны с учётом пересылки почтой по России.

1. Олег Гусев. Наше русское дело. История издания газеты «За Русское Дело»: 1991-2019. Твёрдая обложка (Тв. обл.). - 690 руб.
2. О. Гусев. Древняя Русь и Великий Туран. Изд. третье. Тв. обл. - 595 р.
3. О. Гусев. Белый Конь Апокалипсиса. Изд. 3-е. Дополн.. Тв. обл. - 645 р.

Роман Перин. Психология национализма. 3-е издание. Тв. обл. - 585 р.

5. Р. Перин. Сексуальные отношения в деградирующем обществе - 195 р.
6. Р. Перин. Руна Жизни (Алхимия русской души) - 365 р.
7. Р. Перин. Мой бог – Солнце! (Тайна масонской библии) - 175 р.
8. Р. Перин. Гипноз и мировоззрение, 2-е изд. дополненное - 195 р.
9. Р. Перин. Капсула (Реальная фантастика). - 198 р.
10. Р. Перин. Сборник произведений «Интим власти» - 335 руб.
11. Р. Перин. Сборник стихотворений «Философия чувств» - 285 руб.
12. Ф. Воланский. Письма о славянских древностях с приложением К. Томсена «Атлас нордической археологии» - 425 р.
13. Влесова Книга. Перевод Слатина по изданию Творогов О.В. Комментарии – 445 р.
14. Егор Классен. Новые материалы для новейшей истории Славян вообще и Славяно-Руссов до рюриковского времени в особенности с лёгким очерком истории Руссов до Рождества Христова - 285 р.
15. Д. Ефремов. Древнейшая цивилизация офеней - 510 р.
16. Ирина Криштафович. Исповедь народной целительницы. - 360 р.
17. М.П. Куренёв. Русский народный лечебник. Тв. обл. - 250р.
18. Г. Сидоров. Тайная хронология и психофизика русского народа. Тв. обл. - 795 р.
19. Коловрат-Бутенко. Язычество восточных славян I-XI веков. Тв. обл. – 550 р.
20. С. Лесной. Сборник публикаций 1960-1967 (Редкое издание) – 260 р.
21. И. Табарин. История славянского нашествия (2 тома) – 995 р.
22. Сталин И.В. Стихи. Переписка с матерью и родными. – 165 р.
23. М. Глазырин. Русские землепроходцы – слава и гордость Руси. Тв. обл. - 355 р.
24. Илья Тёрох. Трёхтомник «Карпаты и Славяне...», «Серый Свет», «Сварог». Тв. обл. - 995 р.

Отдельно: И. Тёрох «Серый свет. Чёрная потьма». (Поэмы о дохристианском мировосприятии славян) - 350 р.,

«Сварог» (репринт 1946 г. Нью-Йорк). В России издана впервые – 395 р.

25. И. Солоневич. Диктатура сволочи – 155 р.
26. И. Солоневич. Россия в концлагере-2. Тв. обл. – 495 р.
27. Ю. Шилов. Прародина Ариев. Тв. обл. - 950 р.
28. Н. Ново-Аксайский. Политическая эволюция западнорусской чёрной сотни (1865-1914 гг.). Тв. обл. – 575 р.
29. Г. Климов. Берлинский кремль. Крылья холопа. Тв. обл. – 555 р.
30. М. Качева. Сокровища русского орнамента. Кн.2. Тв. обл. – 755 р.
31. Н. Гродненский. Русские герои засекреченных войн. Тв. обл. - 280 р.
32. Г. Бренёв. Доисторическая цветная цивилизация. Репринт 1935 г. -395 р.
33. Н. Ильина. Изгнание норманнов. Репринт 1955 г. Париж. – 365 р.
34. Подшивка газет «За Русское Дело» и «Потаённое» за 30 лет. В красочном твёрдом переплёте - 3 тыс. руб.

Для получения книг и газет нужно выслать почтовый перевод. Гусеву Олегу Михайловичу:190103, С.-Петербург, а/я 171.

Также можно оплатить через WebMoney. Номер кошелька R106692355598

(О переводе желательно сообщить по эл. почте: zrdspb@gmail.com

Тел. редакции 8 - 962-723-81-80)

ПОДПИСКА НА ГАЗЕТУ

Чтобы подписаться на 12 выпусков газет «ЗРД» и «Потаённое», необходимо выслать на имя гл. редактора 495 руб. и указать адрес получателя.

ДОРОГОЙ ЧИТАТЕЛЬ!

Предлагаю Вам взять на себя благородную миссию по организации коллективной подписки на газеты «Потаённое» и «За Русское Дело» в кругу ваших знакомых, друзей и родственников на 3 (5, 10, 15 и т.д.) экз. На Ваш адрес мы бы их и высылали. Такая форма подписки существенно снижает её стоимость.

Газета издаётся благодаря добровольным пожертвованиям читателей.

В просветительских целях часть тиража раздаётся бесплатно.

Разделяющие наши взгляды могут оказать материальную помощь нашей газете, выслав почтовый денежный перевод в адрес редакции:

190103 г. С.-Петербург, а/я 171, Гусеву Олегу Михайловичу

Оказать помощь можно и через другие виды переводов, свяжитесь с нами: zrdspb@gmail.com Тел. редакции 8 - 962-723-81-80)

С пожеланием Вам и Вашим близким крепкого здоровья –

Гл. редактор ГУСЕВ О.М.

ПОЗДРАВЛЕНИЕ

Газета «Новый Петербург» поздравляет редакцию газеты «За Русское Дело» с 30-летием со дня выхода её первого номера! Желает творческих успехов её авторам и крепкого здоровья её подписчикам и распространителям!

К поздравлениям присоединяется Сталинский комитет Ленинграда и 6 мая приглашает её читателей, а также всех желающий на Конференцию, посвящённую Дню Победы по адресу: Лиговский пр., д. 207б (ст. м. «Обводный канал). Начало в 19.00. Справки по тел.: 8-904-603-82-14. Вход свободный.

И.О. гл. редактора газеты «Новый Петербург» Иван МЕТЕЛИЦА

ЗАПРЕЩЕНЫ

1. Религиозная группа Краснодарская Православная Славянская община «ВЕК РА» (Ведической Культуры Российских Ариев) Скифской Веси Рассении (решение Краснодарского краевого суда от 05.10.2006 о запрете деятельности).
2. Объединённая группа «Рада земли Кубанской Духовно Родовой Державы Русь» (решение Первомайского районного суда г. Краснодара от 13.04.2006 о ликвидации).
3. Асгардская Славянская Община Духовного Управления Асгардской Веси Беловодья Древнерусской Инглиистической церкви Православных Староверов-Инглингов (решение Омского областного суда от 30.04.2004 о ликвидации).
4. Славянская Община Капища Веды Перуна Духовного Управления Асгардской Веси Беловодья Древнерусской Инглиистической церкви Православных Староверов-Инглингов (решение Омского областного суда от 30.04.2004 о ликвидации).