



ДУХ ВОЗДУХА, ВОДЫ И ЛЕСА



Алексей Луговой (1930-2016)

Без родовой памяти тут не обшлось. На жаль, у многих из нас спит она богатырским непробудным сном. Но уж если просыпается, в сон более не возвращается - отоспалась...

Всегда знала, что моя прабабушка гуцулка. Мелкие детали - тоже. И всё...

Гуцулы... Где-то там... Ах, Карпаты! Потянуло туда лет семь назад, на деревню к прабабушке, и стала ездить ежегодно. Вспоминать...

След прабабушки не отыскался, но милосердная (иная?) судьба преподнесла нечто взамен: вспомнила Карпатскую Русь.

В первое или второе возвращение к своей памяти подарили мне в Ужгороде альманах "Русская культура Закарпатья", 2011 г., где очерк есть "Здравствуй, Мордовия". Никогда там не была, вряд ли буду. "Дай, - думаю, - мыслю проведу в этот незнакомый край." Поехала.

Прекрасный очерк. Дивной красоты русский язык - ничего себе пишут в Ужгороде! Плавно, завлекающе течет речь-речка, журчит о милом сердцу автора крае. Доброжелательно, с экскурсами в прошедшее тех мест и знаменитых людей, радость свершения в настоящем. Интересно и легко пишет зоолог Алексей Луговой. Запомнился сразу: богатое его СЛОВО, летящий слог. Музыкальный, чарующий...

В других альманахах ищу только его, мигом - в оглавление: где Луговой? Вот он: "Читая Гоголя глазами зоолога", 2009 г. - очередной восхитительный пир СЛОВА. И темы. Море знаний о птицах, в частности, гоголе. И почтительное признание осведомленности Николая Васильевича Гоголя о животном мире своего прекрасного края.

Пишет Луговой: "... гоголь - один из видов диких уток. Причем вида очень своеобразного: у большинства утиных птиц гнездовья как бы "приземлены" или "приводнены". А вот гоголи предпочитают выводить птенцов на деревьях, на высоте 10 или даже 12 м... Гоголята, как только выключаются из яиц, прыгают отважно с высоты на землю и бегом устремляются за матерью к ближайшему водоему. Самец утки-гоголя очень наряден: оперение парадное, черно-белое, по бокам очень крупной черной головы имеются округлые пятна-"монетки". Смотрится эффектно! Не зря говорят о франтах - гоголем ходит."

Не менее неожиданна и привлекательна, умилительна до доброй улыбки, статья Алексея Евгеньевича о кулинарных описаниях Гоголя. Так и хочется всего попробовать: и грибок с чебрецом, и соленых рыжиков, а на десерт киселик, пастилу из груш да печеные яблоки.

Пролистываю все имеющиеся у меня альманахи "Русская культура Закарпатья" - радостно отмечаю неизменное присутствие в них Алексея Евгеньевича. Он не только автор статей, но и член редколлегий, и консультант, и составитель. И книги пишет. Ничего себе размах: зоолог, доцент, универ-

ситетский преподаватель, писатель, публицист, редактор. Прочитала все его, что нашла. Восторг!

Не слишком надеясь на ответ, послала этому яркостелющему ученому электронное письмо: можно ли познакомиться, занимаюсь карпаторусской литературой, найдется ли время для меня? Время нашлось. Находилось и дальше практически для ежедневной переписки. А потом и для встречи нашлось. Увидеть и послушать такого выдающегося человека, такой необычайной судьбы, таланта сердца и ума! Вот какое мое везенье общения: подарок Небес!

Говорят, глаза - зеркало души. Не слишком-то полное определение, бедноватое. Через небесно-голубые глаза Алексея Евгеньевича ниспадал на меня теплый небесный поток неземной благодати... Находясь на земле, становилась единой с этой голубой космической безконечностью... А вокруг - Свет, исходящий от хозяина дома. И чарующие звуки его сказов из жизни в Чехословакии во время Второй мировой, возвращение всей семьей в Ужгород, Астраханский заповедник, Львов, Ужгород, написанные книги... Заслушаешься. Да. Около него всегда становилось светлее, как от зарева, даже при мысли о нем светлело пространство.

Задаренный талантами Алексей Евгеньевич обладал и даром легкости и приятности общения, располагал к себе собеседника мгновенно и неизбежно. Уверена, что каждый беседующий с ним чувствовал свою собственную значимость в глазах такого редкого, красивого, эрудированного, элегантного, такого душевного человека-магнита.

Обладал Алексей Евгеньевич и кулинарным талантом: завтраки, обеды и ужины - это его ежедневные вкусные творения. Без выходных. И летуче-быстрым было кухонное его творчество, разнообразное и удивляющее.

Рассказывал мне Алексей Евгеньевич о знаковых своих встречах с людьми, птицами, зверями. Раз с улыбкой и неизменным голубым свечением глаз сообщил, что давно, а как давно - былем поросло, написал и отправил рукопись о птицах для публикации (копии не снял), но издатель пропал, как утренний туман, вместе с рукописью. Алексей Евгеньевич улыбается, а мне больно. Но что толку - поезд ушел, не вернешь.

Течет чародейное повествование, тихо всплескивают мысли на донных камешках, записывает вода слова: напрасно человек думает, что он царь Природы, он всего лишь составная ее часть, Природу-Мать беречь надо... А вот и новая речная излучина: слышу я голос Алексея Евгеньевича в плеске низких волн - уже готовы рукописи о птицах Ужгорода и земноводных. "Так что же не издаете?" - горячий вопрос. Ответ со смехом: "Денег нет."

Ах, эти деньги! Сколько пропадает из-за вас красоты, костенеют мысли и надежды! В прах разбиваются намерения и дела. И мечты. Что за роковая напасть!

И в порыве: "Алексей Евгеньевич, давайте издадим птичек, я помогу!" От такой неожиданности перестал улыбаться. Я же убеждаю, обещаю, призываю согласиться... И - успех!

Закружились птицы Ужгорода в переписке, уточнениях, исправлениях, дополнениях, фотографиях и слетелись в "Пернатые самоцветы Ужгорода".

Приезжаю в очередной раз. Угощает, как всегда, Алексей Евгеньевич вкусностями собственного приготовления. Запомнил: обожаю капустный пирог. Так вот же он! Специально для меня утром и испек. За супом сообщает, что книгу о пернатых Ужгорода с благодарностью посвятил мне. Прямо в суп закапали мои слезы...

В то время я - ведущая собственной рубрики "Карпатская Русь" в питерской газете, где ежемесячно печатаются материалы о забытых литературных талантах Карпатской Руси XIX-XX вв. Как только получала по электронной почте выправленные мной тексты из редакции, бегом отправляла рубрику целиком Алексею Евгеньевичу. А в ответ... радовался, приветствовал мою деятельность, хвалил, благодарил... И пересылал друзьям своим: пусть знают и помнят забываемые таланты наших Карпат.

Одобрение светозарного Алексея Евгеньевича стоит полцарства. Не за коня для Ричарда III, а за радость возвращения из пропасти забвения наших талантливых карпатороссов. Благодарна Вам вовек, Алексей Евгеньевич!

Окрыленные успехом с птичками задумали мы издать книгу и о зверях Закарпатья. И взялся не ведавший усталый Алексей Евгеньевич за "мягкую рухлядь", как называл он зверей. И написал уже о медведе, волке, лисе, барсуке и других, оставались только мелкие зверюшки...

Но не успел Алексей Евгеньевич, лихманка вмешалась... Застила свет голубых очей его, утащила его в подземное царство...

И летают в воздухе над Ужгородом птицы, воспетые Алексеем Евгеньевичем, и плывет красавец-гоголь по призрачной воде, и звери из недописанной книги его бегают в ближних лесах, и ходят люди по улицам города... Жизнь продолжается...

Но без Вас, Алексей Евгеньевич, в Ужгороде пусто...

Наталья ГАТТАС

ГАРРУЛУС ГЛАНДАРИУС – СОЙКА



Сойка - яркая представительница семейства врановых птиц. На фоне своих родственников - вóрона, ворóны, грача, галки, обласённых в чёрные и серые монашеские одеяния, она, бесспорно, франтиха. Пожалуй, только длиннохвостая сорока среди её сородичей может посоревноваться с сойкой в оригинальности оперения. Но любое бесстрастное жури пальму первенства всё же отдаст наряду сойки. Само по себе название - сойка, а точнее, её более краткое первоначальное название соя, говорит о красоте этой птицы. Лингвисты это слово выводят из древнеславянского понятия: солнечное сияние. Любопытно, что название птицы - сойка - присуще всем славянским языкам, а упомянутое краткое соя сохранилось в лексиконе лужицких сербов, которые географически оторваны от прочих славянских племён. Вот у них и сохранилось это архаичное наименование птицы. Венгры, которые десять столетий назад заселили земли Паннонии и основали там своё государство, эту птицу тоже стали именовать на славянский лад - szajkó.

Согласно письменным источникам, оказывается, есть в русском языке и иное название сойки - кареза. Однако в разговорной речи, за долгие годы странствий по самым разным регионам бывшего Союза,

на практике с таким названием встречаться не приходилось.

Люди знают соек издавна, причём, не в пример многим другим птицам, знают очень хорошо. В прежние времена считалось, что сойка - птица вещая и может указать дорогу к счастью. Более того, в народных поверьях существует даже Сойкин день, который отмечается 11 декабря. У других птиц своего дня, вроде бы, не бывает. На Сойкин день в старину занимались гаданием. Согласно литературным данным, гадали на воде в колоде, слушали воду: если услышишь позвякивание - жди прибыли. Гадали и на монетах: бросали в сугроб горсть монет, а затем доставали их по одной. Если первая из брошенных монет была самой крупной - жди удачи в делах, а если самая мелкая - не жди дохода.

Хотя с позиций зоологической систематики сойка не ближняя родственница уже знакомому нам свиристеля, этих птиц кое-что объединяет. Ну, хотя бы латинские научные названия. Если свиристель, как мы уже усвоили, расшифровывается как Бомбист болтливый (Garrulus), то сойка - Болтун (Garrulus) желудёвый. У сойки болтливость вынесена даже на передний план (в родовое название). Далее: голову сойки украшает чуб, хотя и не столь выраженный, как у свиристеля. Роднит этих птиц также способность расселять семена деревьев. Закапывая про запас под мох жёлуди, буковые и прочие орешки, сойки способствуют расселению лесных культур. Не случайно в латинском, да и немецком (Eichelhäher) названия птицы включают слово жёлудь! Молодые деревца, которые растут выше границы леса - «дело рук» (точнее, клювов) именно таких лесоводов, как сойка. Без помощи птиц или иных животных (и, конечно, человека) жёлудю вверх по склону горы никак не попасть... Забавны наблюдения известного орнитолога С.А. Бутурлина, который описал, как иногда сойки целыми днями собирают на окраине леса близ сельскохозяйственных полей мелкие картофелинки и таскают их в лес, запасая на зиму.

Некоторые детали оперения сойки также частично сближают эту птицу со свиристелями. Так, общий тон окраса туловища у этих видов - винно-розоватый. Вспомним также о наличии у свиристеля на крыле красного браслета. У сойки на том же месте имеется другое «ювелирное» украшение - своеобразный перстень. Этот перстень представлен группой бирюзовых пёрышек, которые ярко выделяются на фоне крыла, что хорошо видно на прилагаемом фотоснимке. Кстати, на нём можно разглядеть и прочие особенности оперения сойки. Закарпатские легини (парубки), да и пожилые вуйки (дяди), часто украшают свои тёмные калапы (шляпы) этими голубыми с черной волнистостью пёрышками. Такие же прикрасы, наряду с кисточкой из жёсткой шерсти косули, можно наблюдать и на зелёных шляпах европейских охотников.

Но пора уже распрощаться с примерами сходств соек со свиристелями, тем более, что отличий куда больше. Во-первых, сойка более крупная птица (длина тела около 35 см). Во-вторых, сойки способны искусно подражать разным звукам, чем свиристели никак похвастаться

не могут. У любителей содержания диких птиц сойка считается своеобразным попугаем наших широт. Искусство звукоподражания некоторых особенно одарённых особей поистине изумляет. Таких соек даже стали именовать пересмешниками, что звучит благороднее, чем просто болтун. Это новое выражение вошло в моду особенно в последние годы под впечатлением бестселлера американской писательницы Сьюзен Коллинз «Голодные игры» и снятого по мотивам романа кинофильма. Там фигурирует некая сойка-пересмешник - фантастический гибрид между нашей сойкой и американской птицей - пересмешником.

Звуки, издаваемые сойкой, можно оценивать по-разному. Так, знаток природы и большой художник слова Михаил Пришвин их называет пением: «Сойка пела всеми голосами» («Тихий снег»). А вот Гавриил Троепольский в повести «Белый Бим чёрное ухо» упирает на пронзительность криков сойки, которые звучат с кошачьим надрывом. Пожалуй, Троепольский более близок к истине. Ибо главные и родные звуки сойки - далеко не пение, а резкие крики «крээ-крээ» плюс дребезжащее «чиррь». Вот именно эти звуки особенно досаждают охотникам, поскольку при встрече с человеком сойки своим «крээ-крээ» оповещают об этом всю лесную братию. После чего незаметно выслеживают и промышленно зверя или птицу становится труднее.

В отличие от свиристели сойки не зимние гости нашего края, а его коренные жители, к тому же оседлые, дальних перелётов не совершают. Разве что порой кочуют из леса в ближние сады-парки и обратно. Да и полёт у них небыстрый, несколько неуклюжий. На своих коротких круглых крыльях сойки избегают летать на далёкие расстояния. Не образуют стай, лишь иногда собираются в группы в несколько особей. Наконец, сойки приучены к листовым, а не к тёмнохвойным северным лесам, как это свойственно свиристелям и т.д.

В оперении соек обращают на себя внимание чёрные усы позади клюва и такого же цвета хвост и чисто-белое зеркальце на крыле, которое соседствует с уже упомянутым голубым перстнем. Глаза у сойки светлые, напоминают две голубые бусинки, которые нас вновь возвращают на ювелирную стезю...

Сойки способны запастись на зиму до 4 кг жёлудей, которые складывают в укромных местах - дуплах, под пнями и корнями деревьев. Но они не прочь поживиться также насекомыми и более существенной живностью. Успешнее всего сойки справляются с яйцами других птиц и их беспомощными птенцами, пока те в гнёздах. Эти хищные наклонности ставят сойку в глазах любителей мелких певчих птиц в невыгодное положение. Хищничество соек ярче выражено в годы неурожая жёлудей и в тех местах, где мало дубрав. Порой в этом повинен человек. Так, в результате затопления Молого-Шекснинской поймы водами Рыбинского водохранилища (граница Ярославской и Вологодской областей) дубравы там практически исчезли, а вот сойки остались. Чем прикажете им кормиться?

Приведём забавный случай, который описан в нашей книге воспоминаний «Годы, птицы, люди» (А.Луговой, 1999). В лесу Дарвинского заповедника, что находится в

зоне упомянутого Рыбинского водохранилища, для отлова и кольцевания мелких птиц была построена из вольерной сетки ловушка-домик, куда каждый вечер приходил орнитолог, кольцевал попавшихся за день пичуг и отпускал их на волю. Дальше следуем по тексту книги: «В один из выходов я в ловушке обнаружил сойку. Она уже успела расправиться с несколькими мелкими птичками, их перья валялись на земле. При моём приближении сойка с истошным криком стала метаться по домику. С помощью сачка я её отловил, закольцевал и с кольцом на ноге отпустил на волю. Каково было моё удивление, когда на следующий день закольцованная сойка вновь бесчинствовала в ловушке! Голод и наличие лёгкой добычи превозмогли страх повторно оказаться в руках человека. И опять сойка успела уничтожить пару-тройку птичек, что меня отнюдь не радовало. Поэтому разбойницу несколько раз сильно покрутил над головой, сопровождая экзекуцию криком и свистом. Из сачка сойка вылетела, качаясь, как пьяная. Был убеждён, что больше она и близко к ловушке не подойдёт. Куда там! На третий день картина была прежней. Что делать? Нельзя же из-за одной сойки ежедневно лишиться нескольких птиц, нужных для кольцевания! И я отнёс упрямыцу в посёлок, передал её коллеге, который наутро отправлялся в командировку в Москву. Попросил выпустить сойку из поезда где-нибудь подальше. Так и было сделано. Два дня отлов и кольцевание птиц в ловушке шли без ЧП. А потом вновь появилась моя старая знакомая. Нашла-таки свою кормушку за сотни километров! Но бесчинствовала недолго. То ли сама попала на зуб другому хищнику, то ли причина была иной, но сойка исчезла, и я больше её не видел».

В Ужгороде сойки гнездятся в дубравах, что граничит с микрорайоном Шахта, есть эти птицы и в Радванском буково-грабовом лесу, откуда осенью и зимой отдельные особи залетают непосредственно в сады и парки города. Видели мы соек в ботаническом саду Ужгородского университета, что по ул. Ольбрахта, в Боздощском парке и т.д.

Выше в горах, около Рахова, неоднократно приходилось наблюдать, как сойки нахлебничали в сельских дворах, выхватывая корм из-под носа свиней и кур. Это случилось в зимнюю пору, после обильных снегопадов, когда птицам бывало трудно найти корм в вольной природе.

Одним словом, при желании всякий может в окружающей природе вдоволь налюбоваться прелестным оперением красавицы сойки, понаблюдать за её поведением и, если повезёт, удостовериться и в её способности к звукоподражаниям. Порой и дикая, неприрученная сойка повторяет разные звуки - то стук топора, то кукарканье домашнего петуха... Будьте внимательны!

Дополнительная справка: сойки обитают в Северной Африке, в Западной Европе (но без Норвегии и Кольского полуострова), на всей Украине (где есть леса), на Кавказе, южной Сибири, Дальнем Востоке, Китае и даже в Японии. На этом огромном пространстве сойка образует ряд подвидов, отличающихся деталями окраски оперения (наличием большего или меньшего количества чёрных отметин на голове и т.д.). Свои гнёзда, в виде чаши из веточек и стеблей растений, сойки строят на боковых ветках деревьев.

Издавна гнездятся в дуплах. В кладке бывает 5-7 зеленоватых с бурсырыми пятнами яиц. Насиживают и выкармливают птенцов оба родителя. Выводки держатся вместе до осени.

Алексей ЛУГОВОЙ
(«Пернатые самоцветы Ужгорода»)

1917-2017

ГИБЕЛЬ УТОПИИ

РУССКИЙ КОММУНИЗМ

Начавшийся в 1917 году в России величайший в истории человечества социальный эксперимент закончился. Русский коммунизм погиб. В этой книге я хочу описать его в том виде, в каком он прошёл через мой мозг, мою душу и мою судьбу. При этом я буду руководствоваться принципом: «О мертвом либо ничего, либо только хорошее». Это будет не идеологическая апологетика. Просто я хочу воздать должное этому великому феномену истории и выполнить тем самым свой сыновний долг по отношению к нему.

Я называю осуществленный в России коммунистический эксперимент русским, поскольку это происходило на территории России, а основным материалом для него и основным массовым исполнителем служили русские люди. Но это не был узконациональный, этнический русский эксперимент. Он был интернациональным по многим признакам - по идеологии, по составу инициаторов и организаторов, по устремленности, по мировой поддержке, по влиянию на ход человеческой истории. Бесспорно, идеи коммунизма и активисты в их реализации были занесены в Россию с Запада или прошли там соответствующую школу. Но в России они нашли благоприятную почву. Именно тут коммунизм развился в явление мирового и исторического масштаба.

Я буду употреблять также выражения «русский коммунизм» и «советский коммунизм», имея в виду тот социальный строй, какой был построен в России (в СССР) после революции 1917 года.

Во всех известных мне сочинениях о коммунизме непроизвольно или умышленно смешиваются самые различные явления, - домарксовский коммунизм, марксовский проект коммунизма, марксистско-ленинское учение, марксистская идеология в реальном коммунистическом обществе, исторически конкретная форма коммунизма в Советском Союзе и других коммунистических странах, черты реального коммунизма в конкретный период истории, коммунизм как тип социальной организации и многое другое. Все, написанное и сказанное о коммунизме в советский период в Советском Союзе и на Западе, не имеет ничего общего с научным подходом как к учению о коммунизме, так и к реальному коммунизму. А после разгрома советского коммунизма на Западе и в бывших коммунистических странах началась такая оргия извращения всего, что касается коммунизма, что ни о каком научном подходе к нему в официальной науке и речи быть не может.

Исследователь, которому как-то чудом удается пробиться к научному подходу к социальным объектам, сталкивается с целым рядом трудностей при попытке реализовать этот подход в отношении коммунизма. Последний просуществовал в Советском Союзе и странах советского блока ничтожно (с исторической точки зрения) короткое время. Что в наличном и известном эмпирическом материале коммунизма есть исторически преходящее и что есть постоянное? Что относится к условиям конкретных стран и что является всеобщим? Какие явления должны были отойти на задний план и какие усилиться? Список такого рода вопросов можно продолжить. На них практика коммунизма не успела дать ответы. В сохранившихся коммунистических странах, включая Китай, эволюция под давлением Запада пошла таким образом, что советский коммунизм, по всей вероятности, на долгое время (если не навечно) останется самым развитым и четко выраженным образцом реального коммунизма.

Научное понимание коммунизма как социального явления, которое (понимание) получило бы более или менее широкое признание, не было создано за всю прошлую историю. И похоже на то, что не будет создано и в обозримом будущем. Дело тут не в том, что нет и не может быть людей, способных на научное понимание коммунизма - такие люди возможны, - а в том, что в мире имеется достаточно много людей, обладающих силой не допустить такое понимание и не желающих, чтобы оно появилось. Вся история коммунизма сопровождалась его идеологической фальсификацией. А после разгрома русского

коммунизма эта фальсификация достигла неслыханных ранее масштабов. Сложилась устойчивая линия на этот счет - не только извратить коммунизм и превратить его в сознании людей в некое исчадие ада, но вообще вычеркнуть из истории всякие следы его реальной роли, приписав его врагам все то положительное, что он сделал, и приписав ему все отрицательное, что вообще происходило, и все плохое, что творили сами его враги.

КОММУНИЗМ ИДЕОЛОГИЧЕСКИЙ И РЕАЛЬНЫЙ

Надо различать коммунизм как идеологию (коммунистическую идеологию) и коммунизм как реальный тип человекиника. Коммунистическая идеология зародилась несколько столетий назад (Т. Мор, Т. Кампанелла), но превратилась в величайшую в истории человечества светскую (нерелигиозную) идеологию в девятнадцатом веке (К. Маркс, Ф. Энгельс). Реальный коммунистический человек впервые в истории появился лишь после Октябрьской революции 1917 года в России. На его формирование ушло несколько десятилетий.

Фундаментальная идея коммунистической идеологии заключается в следующем: частная собственность на средства производства и частное предпринимательство суть основной источник всех социальных зол, и если их ликвидировать, то можно построить человекинк всеобщего благоденствия. Коммунистическая идеология в ее марксистской форме сыграла огромную роль в возникновении и живании советского (русского) коммунистического человекинка. Можно с полным правом признать, что не будь марксизма, не будь Ленина и его соратников, русского коммунизма не было бы. Но вместе с тем русский коммунизм, зародившись, начал складываться во многом совсем не так, как рассчитывали революционеры и идеологи. Он возник в результате исторического творчества миллионов людей, которые либо вообще понятия не имели о марксизме, либо знали о нем весьма смутно и истолковывали на свой лад. То, что получилось на деле, лишь по некоторым признакам похоже на марксистский «проект». Например, были ликвидированы классы частных собственников, широкие слои населения получили образование и были вовлечены в систему власти и управления, со временем были удовлетворены (на каком-то уровне, пусть примитивном) основные жизненные потребности и т.п. Но во многом другом реальный коммунизм резко отличался от этого «проекта». Например, государство не отмерло, как обещали марксисты, а, наоборот, усилилось сравнительно с государством царской России. Не исчезли деньги. Не исчезло социальное и материальное неравенство.

Реальный коммунизм в общем виде выглядит так. Ликвидированы классы частных собственников. Ликвидирована частная собственность на землю и природные ресурсы. Обобществлены все средства производства. Все взрослое и трудоспособное население организовано в стандартные деловые коллективы. Трудоспособные граждане отдают свои способности и силы обществу через деловые коллективы, получая за свой труд вознаграждение, необходимое для их существования и существования их семей. Все они суть наемные работники государства. Создана единая, централизованная и иерархизированная система власти и управления. Создана единая плановая экономика, контролируемая и управляемая государством. Централизована и унифицирована система воспитания и образования молодежи. Создана единая государственная идеология и централизованный аппарат идеологической обработки населения. Гражданам гарантированы работа, бесплатное медицинское обслуживание, бесплатное образование, пенсия по старости и инвалидности и другие минимальные социальные блага. Созданы мощные карательные органы и органы общественного порядка, а также вооруженные силы, чтобы защищать страну от внешних нападений.

Александр ЗИНОВЬЕВ
(«Русская трагедия. Гибель утопии»)

Из-под пера читателя...



х х х

В станции Ленинградская Краснодарского края мы решили создать памятник «Психоглубетерапия + Пчела и Человек в Траволечении». В этой связи недавно была создана инициативная группа под руководством председателя Харчука Ю.И., секретаря Грицаева А.М., членов группы Крикун А.А. и Тишинского В.А. Разработка проекта и подготовка технической документации возложена на главного архитектора муниципального образования Ленинградского района Чуркина А.А.

Предполагается, что памятник будет состоять из двух гранитных скамеек и центральной части, состоящей из двух гранитных плит и гранитного постамента. Идея композиции взята из статутки АО «Гжельский фарфоровый завод»: на веточке сидит голубка; на этой же веточке цветок, на котором сидит пчела. В центре композиции будет человек. Автором памятника является Малкин Сергей Валентинович.

Сочетание этих чудесных вечных символов создаёт настроение любви, добра и счастья. Инициативная группа обращается к голубевам и пчеловодам России внести свой вклад в создание памятника.

Наши «позывные»: тел. 8(918) 296 92 10. E-mail: GRakinak@yandex.ru

Реквизиты для пожертвований:
Получатель платежа: Харчук Юрий Иванович
Банк: КБ «Кубань Кредит» ООО г. Краснодар БИК: 040349722
Кор. сч. 3010181020000000722 в Южном ГУ Банка России г. Краснодар
л сч. по вкладу 4081781030006000411

В наименовании платежа обязательно нужно указывать «Добровольные пожертвования на создание памятника «Психоглубетерапия – Пчела и Человек в Траволечении»

Грицаев Александр Михайлович, автор книги «Психоглубетерапия в

ТРАМП ГОТОВИТ КОНФИСКАЦИЮ КАПИТАЛОВ РОССИЙСКИХ ОЛИГАРХОВ

Автор книги «Умножающие скорбь. Как выжить в эпоху войны элит», член Изборского клуба, эксперт по конкурентной разведке Елена Ларина, заявила о том, что администрация США намерена конфисковать все зарубежные капиталы российских олигархов и чиновников, законное происхождение которых не будет доказано документально.

По словам Лариной, какого-то особого заговора конкретно против русских богачей, попятивших свои нажитые темным путем сбережения в офшорах, не существует. Все дело в затеянном Дональдом Трампом налоговой реформе, которая подразумевает принудительную репатриацию американских капиталов на родину.

«Корпорации, естественно, сопротивляются. Но постепенно поддаются. Известно, что во время встреч с министром финансов Стивенем Мнучиным американский бизнес поставил вопрос о необходимости равного режима репатриации не только для американского бизнеса, но и бизнеса других стран», — объяснила Елена Ларина kr.ru.

Создание «равных возможностей» для бизнеса обернется для российских олигархов тем, что при ревизии капиталов от них потребуют указать источник их происхождения, чего подавляющее большинство сделать, разумеется, не сможет.

«Если не известен источник происхождения денег, или он вызывает сомнения у правоохранительных органов США, Великобритании, Швейцарии и других стран, то счета будут замораживать, вплоть до судебных разбирательств», — отметила эксперт.

Недавний конфликт между вла-

диации: простые решения»

х х х

Меня зовут Пугаченков Анатолий Михайлович. Я - 1948 г. рождения, образование высшее, бывший офицер СА, отец трёх взрослых сыновей. С 1993 г. — вынужденный переселенец из Узбекистана, куда мои деды и бабки прибыли на службу ещё в начале XX века и откуда русских террористически изгоняли с развалом СССР.

Был в командировке в СПб. Случайно увидевшая мною в библиотеке п. Стрельна ваша замечательная газета побудила меня взяться за перо. Вы — первые русские издатели и журналисты, не побоявшиеся поставить русский этнический вопрос без псевдо-патриотического поповского сюсюканья, за что вам мой низкий поклон! Я о теме половой экспансии против женщин-славянок...

Мы-то, славяне, жившие в Ср. Азии и в Казахстане (огромный кусок Сибири и Приуралья, отданный киргиз-кайсакам большевиками и полностью оторванный от России в 1993 г.) с 1953-55 гг. и в правление кукурузного Хрущёва в полной мере испытали все прелести национальной и расовой дискриминации, тогда с каждым годом всё более усиливающейся.

Предлагая вашему вниманию текст небольшой поэмы «Русский триптих» на тему судеб великороссов в исторической перспективе.

Пугаченков А.М., военный пенсионер

х х х

Художник Константин Васильев родился в Адыгее, но всю жизнь прожил в нашей республике - в пос. Васильево, что в сорока минутах езды на электричке от Казани. В октябре 1976 г. его и его приятеля на ходу сбросили с электрички. Кто же совершил это злодейское убийство? Ни ваххабитов, ни татарских националистов тогда и в помине не было. Органы, вероятно, тоже не причастны, т.к. у второго погибшего отец служил в КГБ. Полагая, что это дело рук «друзей» К. Васильева, которых и сейчас немало вьётся вокруг музея К. Васильева в нашем городе. Часть картин находится в московском музее К. Васильева. Кажется, им владеет сестра Константина. Возможно, она знает больше. Насколько мне известно, два этих музея не дружат.

Слава Руси!
Игорь Калинин, г. Казань

ТРАМП ГОТОВИТ КОНФИСКАЦИЮ КАПИТАЛОВ РОССИЙСКИХ ОЛИГАРХОВ

Автоматически заставили нарушить банковскую тайну, «стрижка» депозитов на Кипре, а также скандал с «панамскими утечками» Ларина считает «цветочками», которые только предвещают «ягодки».

«Уже готовятся документы, которые обяжут все банки в мире, имеющие корреспондентские счета в долларах США, передавать Министерству финансов и его подразделению — финансовой разведке США — данные обо всех конечных бенефициарах всех компаний, имеющих у них счета. Все компании мира теперь уже официально и легально окажутся под колпаком финансовой разведки США. Фактически они, согласно сведениям Сноудена, под колпаком уже с 2004 года», — отметила она.

«Судя по всему, в ближайшие годы „загонная охота“ будет иметь масштабный и жесткий характер. Она отнюдь не ограничится российскими деньгами. Именно поэтому наши нувориши с яхтами, самолетами и дворцами, хранящие деньги в кэше на офшорных счетах и в недвижимости, по определению займут первые места в очереди на конфискацию. Достаточно посмотреть западные телеканалы и почитать их прессу, чтобы убедиться: население не любит российских нуворишей. Для западных элит они — чужие», — заключила Елена Ларина.

Ранее «Ридус» рассказывал о том как скандал с «панамскими утечками» привлек внимание к проблеме офшоров, куда как в черные дыры стекаются все грязные деньги мира. В результате этого выяснилось, что самые черные из этих дыр находятся в США.

<https://www.ridus.ru/news/261858>