

ПАСХА 16 Апреля и моё день Рождения

(где ударение на Рождении, а не на дне)

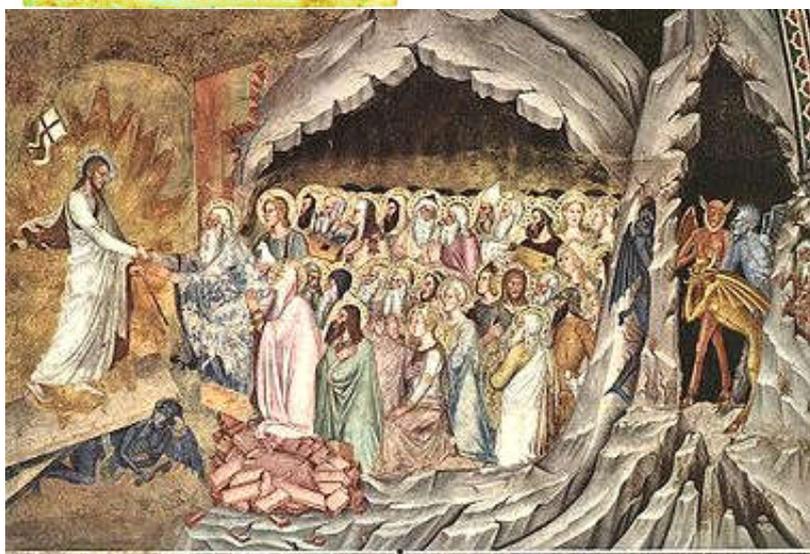
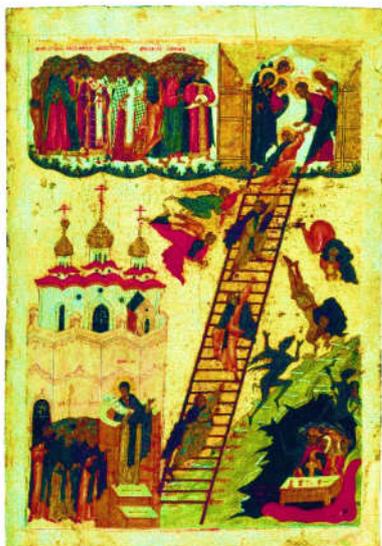
В этом 2017 году 16 Апреля это день Пасхи, Воскресения Христова. Празднуется всеми Христианскими религиями в этом году в один день.

Очень жаль, что такой Праздник, как Воскресение Христова, должен быть обсуждаем. Если мы Христиане знаем и верим в Чудеса, что есть Сам Господь Бог, то как мы можем сомневаться в проявлениях этих Чудес? Это, по крайней мере, Кошюнство, что есть или неуважение к Творцу, сомнение в Его праведности, или, еще хуже, желание скорегировать Его действия.

Ведь Христос предупреждал - «**Всякий грех и хула простятся** человекам, **а хула на Духа не простится** человекам» - (Матфея 12:31).

Этот грех никогда не прощается, если только по незнанию. А, если он повторяется несколько раз и сознательно, то, пожалуйста, не забудьте, что будете за него расплачиваться при отходе вашим в Вечность (в вечный Рай или в вечный Ад), где мы судимся сразу. Об этом неоднократно предупреждает Христос думающих, что что-то можно будет еще исправить, ведь Судный День будет потом.

Судиться человек сразу – как первый Добрый разбойник, а Судный День или Страшный Суд будет только для тех, кто не знал еще Христа. Поэтому внизу под Землей они отделены от слуг Ада, ожидающих Христово решения. Но тех, кто уже знал о Боге Христе, Он решает где им надлежит быть **сразу же** после их смерти. На этой дороге лестнице Ему помогают Ангелы, отбирая своих праведников, а кто не попал в Рай, тех ждут с рапростертыми объятиями черные слуги Ада.



1. Лестница Суда сразу – ушла душа и с нею летит человек. 2. Сошествие во Ад в течении Своих 3 дней под землей, откуда Христос вывел Праведников. Первым Иисус протягивает руку Адаму, за ним Авель с агнецем в руках. Под ногами Христа поверженные врата Ада и дьявол. (А. Бонаиути, Санта-Мария-Новелла, Флоренция, 1365).

Почему же, всё-таки, Католики, такие верующие Христиане, решили против всякой логики изменить день нашей всеобщей Пасхи? Случилось это из-за решения одного лишь человека. Вот, что говорит нам История, когда один человек подсчитал Католическим Христиан «Когда у них будет «Их» Пасха», а не когда восходит Святой огонь, «Свет Истинный» из Гроба Господня в минуту воскресшего Иисуса Христа.

В 325 году на Первом Вселенском Соборе был поставлен «Вопрос единого дня празднования Пасхи для всего

Христианского мира. «На Соборе было принято решение согласовывать день празднования Пасхи между общинами, и была осуждена практика ориентации на Еврейскую дату, выпадавшую до равноденствия. Когда встал вопрос о Святейшем дне Пасхи, при всеобщем согласии было признано целесообразным, чтобы Праздник этот отмечался всеми в **один и тот же день повсюду**. И поистине, прежде всего, всем показалось чрезвычайно **недостойным то обстоятельство**, что в праздновании этого Святейшего торжества мы должны придерживаться обычая Иудеев.»

«Как сообщает историк, Епископ и участник этого Собора Евсевий Кесарийский в главе 14 своей книги «О жизни Блаженного Василевса Константина» (василевс-царь): «Для согласного исповедания Веры спасительное празднование Пасхи надлежало совершать всем в одно и то же время. Поэтому сделано было общее постановление и утверждено подписью каждого из присутствовавших. Окончив эти дела, Василевс, Константин Великий, сказал, что он одержал теперь вторую победу над врагом Церкви, и потому совершил победное посвященное празднество Богу.» - Википедия.

Тем более, что после Пятидесятницы Христиане начали совершать первые Богослужения Евхаристии. Литургии совершались, как Тайная Вечеря — **Пасха Страданий**, связанная с Его Крестной смертью.

Прошло полторы тысячи лет и вдруг, по желанию **Папы Григория XIII** в **1582** году традиционная общая Пасхалия была им изменена на новую Пасхалию, Григорианскую. Вследствии этого изменения изменился и весь их Христианский календарь, и Рождество!

Хотя начало праздника **Рождества** было **ещё** установлено в Апостольских Постановлениях: «Храните, братия, дни праздничные, и, **во-первых, день Рождества Христова**, которое да празднуется вами в 25-й день десятого месяца" (desembri). День Рождества Христова да празднуют, в он же **Нечаемая Благодать** дана человекам рождением Божия Слова из Марии Девы на спасение миру».

Это постановления Святых Апостолов чрез Святого **Климента** (? – 101). Он Римлянин, Апостол от 70, IV Епископ Римский (Папа), умер мученической смертью. Родители его были родственниками Римских Императоров. Крестился Апостолом Петром и стал его неотлучным спутником, который в Риме перед своей смертью рукоположил его в главу Римской Церкви. В Риме Иудеи подговорили народ против Климента и Император Троян (53-117)

отправил его в **Крым** (Херсон).

Там Св. Климент нашел более 2 тысяч Христиан, осужденных, как и он сам, на тесание камней в горах. Он помогал и утешал всех, как Христиан, так и язычников, обращая их ко Христу. Их стало так много, что ими было построено более 70 церквей, и вся эта страна превратилась из языческой в Христианскую. Когда узнал об этом Траян, то он приказал утопить Святого в Черном море. Но его Святое тело застряло в мраморной пещере.

Когда же в IX веке Кирилл и Мефодий, зная о Клименте пришли в полночь в то место к морю, то оно озарилось светом и Святые мощи явились поверх воды. Их перенесли в церковь и много чудес совершилось от них. Часть же мощей Кирилл и Мефодий перенесли в Рим, но глава и большая часть мощей были взяты Святым Князем Владимиром в Киев в Десятинную церковь.

(Причиной реформы было попадание фактического дня весеннего равноденствия на 10 марта, в то время как Пасхалия требует брать в расчёт 21 марта из Юлианского календаря (наш правдивый календарь). Эта реформа календаря ликвидировала 13дневное отставание Юлианского календаря по отношению к солнечному году. Високосные годы, когда февраль насчитывает 29 дней, устанавливались реже.)

«Грех самоуправства» о Пасхалии, чем стал знаменит Папа Григорий XIII (1502-85), можно оправдать только его необыкновенной набожной жизнью и его приверженностью к обществу Иезуитов (единение по Иисусу Христу), в борьбе с таким злом, как Протестантизм. Его близкий духовный друг математик астроном и Игумен Иезуит Христофор Клавийус (Немец по рождению), убедил его в правильности Григорианского календаря. Никто (хотя и были некоторые) не стал возражать самому Пантифику. Это считалось «неблагоугодно», хотя было известно, что у «святого» имеются «небрачные дети».

К сожалению, это изменение коснулось всех Христианских Праздников и негативно повлияло на отношения между Восточной и Западной Церквю. Папа даже пробовал ввести в южную и западную Россию Григорианский календарь.

Но Бог с ними, как они празднуют свои праздники. Но ведь самый для всех нас главный – Воскресение Христово - обозначается Самим Господом Богом, в день и час Его Воскресения!

Святой Огонь, не обжигающий, не палящий и не от мира сего, появляется на Гробе Господнем **в Субботу после 1 часа дня**. И это происходит каждую Пасху на Его Воскресение и ровно через 3 дня, как Он и предсказал. И, если вести отчет назад, то Христос был распят в Среду, поэтому мы должны поститься в среду. Суббота по Иудейским исчислениям недели, это конец недели, выходной день, когда никто не работает и посвящает себя Богу.

Традиция эта существует и у нас Христиан, только мы перенесли конец недели на нашу субботу, а Его Воскресение отмечаем в наше недельное воскресение. И начало нашей недели начинается с понедельника, когда по Иудейским законам, начало недели, это наше воскресение.

Но, самое основное, что мы, почитая Библию, знаем из Бытия 2:2-3, что «Совершил Бог к Седьмому дню дела Свои, которые Он делал дела (по Сотворению, **прекратив творение материальных вещей**), и почил в день Седьмый от всех дел Своих, которые делал. И благословил Бог Седьмой день, и освятил его. И делай всякие дела твои, а день седьмой - суббота Господу, Богу твоему.»

Это очень важное напоминание человеку, что Богу Божье, а человеку - человеческое. Не забывай день Ему благодарения – наше воскресение. Остальные дела потом, на неделе с понедельника. Но при этом нельзя делать так, как учат ортодоксальные Иудеи – не делай ничего в день субботний. Хотя многие Иудеи и делают свой бизнес, несмотря ни на что - их ли это суббота или наше воскресение.

Христос же призывал делать добрые дела в их запрещенную субботу. Все Его Чудеса он совершал именно в этот день, чтобы показать, что «Суббота для человека, а не человек для субботы; посему Сын Человеческий есть господин и субботы» - (Матф.12:8).

Для того, чтобы свободный день у Иудеев (суббота), какой есть по международному теперь пониманию (согласию) - конец недели «воскресение» не совпадал с Христианским, то мы празднуем Воскресение Христово в воскресный день недели.

Поэтому я и многие просто не понимают, как люди, называющие себя Христианами не боятся Греха. Это относится и к некоторым Архиреям, и к лобистам Папы Франциска. Вот пример тому, как много и достоверно говорил Папа Римский Франциск о Пасхе, предлагая всем Христианам отмечать Пасху в один день. НО! по его положению, данной ему высшей властью, он должен был просто

поставить всё на свои места. Его красноречивый довод должен был раз и навсегда остудить «лобистов». «Когда воскреснет ваш Христос? Мой – сегодня! А ваш – через неделю?» Но этого почему-то еще не случается.

Что делается со всеми, чего так боятся Христианские народы говорить Христову правду? Или сегодня люди настолько устали от постоянных невзгод – да будь, что будет. Вот и первая страна, объявившая миру о Христианстве Византия, теперь это Греция, и у них тоже Греко-Католическое понятие Праздников. А кому за это отвечать – не народу же?!

Народ устал ждать разумных решений. Он хоть и молчит, концентрируясь на своих повседневных заботах, но послушайте, как и в калуарах, и у себя дома или в гостях, или даже в такси, он с кровоточащей болью говорит обо всем, называя словами прямо как это именуется.

Мне лично это больно до такой степени, что мы с мужем просто перестали смотреть все Новости, потому что, кроме расстройств, когда за убийство матери сына сажают на 7 лет, а пидофила вообще выпускают, там ничего смотреть, одни непонятные ужасы. Политика, это одно, а жизнь, это другое. Дороги, это жизнь, но их обещают построить по всей стране только или к 2020 или 2025 году. А что делать сейчас, жить в грязи и в бараках, без воды и канализации. Канализацию и дороги построили Римляне по всему миру еще до Христа. Куда они все делись при революционной эвалюции - «мы новый мир построим на руинах старого». Кто это будет строить, кто живет до сих пор в бараках или тот, кто занял дворцы?

Устали от болтовни по программам. Больно потому, что это моя любимая Родина, здесь я родилась, здесь приобрела все её лучшие качества: Доброту, Богобоязненность, любовь к Правде (поэтому смелость), пониманию Искусства, хороший вкус к вещам и пище, уважению старших и странников. Должна существовать ненависть к врагам моей Руси и её убийцам. Хватит ждать их вразумления, пора отнимать у них всё ими взятое. Такое чувство есть и должно быть у нас всех, большинства, не меньшинства. Это одно из свойств, что так отличает сегодня Истинно Русского, от этакого «Россиянина».

Может и рассеяного по миру, но всё-таки чисто Русского и носящего это имя только от имени его страны. Как бы хотелось, чтобы он, этот человек, не прикрывался общим понятием «Русский», а был просто человеком, понимающим это большое значение и ответственность за него.

Русь, она без края, она по всему миру, потому что это от Бога – Ра-Роса-Роза-Радуга – одна на весь мир светит, всех озаряет, всем отовсюду Её видно.

Теперь, прожив много лет, могу точно сказать, что я от моего рождения, вернее еще до него, «в утробе матери своей», была выбрана Богом для службы Ему. Это подтверждают чудеса, случившиеся со мной. А не назвать это не Чудесами, значит просто не понимать, что такое Чудо. Из Толкового Словаря Великого Русского Языка Владимира Даля: «Чудо» - всякое явление (явь), кое мы не умеем объяснить, по известным нам законам природы.»

Словарь, который должен знать, рано или поздно, всякий уважающий себя Русский человек и по нему, как образцу, должен учиться всякий от мала до Велика!

И никаких там совпадений! Ибо «Совпадения - это простая очередность событий, только совпадающих во времени, но происходящих **по Логике** Всевышнего Провидения, то есть Мудрости. «Премудрость Божия, тайная, сокровенная, которую предназначил Бог прежде веков» - (I Коринф. 2:7). **Так как без нужды Господь чудеса не творит.**

Первое, что решил Господь в отношении меня, это оставить меня в живых жить. Поэтому и произошло это Чудо моего воскресения из мертвых.

Дело в том, что, как и, наверное, все Русские или живущие тогда в после революционное страшное время в этой огромной стране, были подвержены несправедливому отношению к себе этой победившей зловонной Властью чужих, ненавидящей всех, кроме себя. Поэтому всё разорение страны, переворачивание всего с ног на голову, было сделано только для того, чтобы закобалить человека и сделать из него послушного раба для построения «Им» угодного общества, под управлением того же Кагала.

Удалось это только силой, основанной на базовом чувстве самосохранения человека. Жили, работали, закрыв рот и думая только о своем выживании. Это совершенно нормальное чувство человека, называемое Жизнь. Без этого чувства, данного Богом всем живым существам, Жизни бы не существовало. Не существовало бы Ничего вообще, даже Бога, потому что ОН живой.

Жизнь, без её продолжения не имеет никакого смысла. Поэтому, как бы уж не было плохо, но обязательно имели хоть по одному

ребенку, ребенку любви, их будущему. Смотрели за ним, давали самое лучшее и учили самому лучшему, надеясь, что хоть он может и доживет до лучшего. Одна комната, где мама, папа, бабушка, дедушка, разделялись занавесками. Но всё в чистоте и не в обиде. С годами были счастливы иметь хоть одну комнату для каждого семейства. Что вам говорить, людям, моего поколения, вынесшим всё, но не сломавшимся.

1937-1938 годы, годы страшные. Потом годы запланированной для нас «Ими» Войны, как уничтожения Русского государства. Но Господни Планы невозможно изменить, поэтому нужно было выжить этому наРоду. И он выжил, как выжила и я.

Когда-то очень красивая девушка, из очень состоятельного семейства (конечно, до революции) выходит замуж за необыкновенно умного, породистого и высоко образованного человека, работающего на государство Сталина. Там были собраны все возможные умы или возвращенные в Советский Союз из-за границы, или уже воспитанные в нём.

Фамилия Поле оказалась очень известной своим происхождением. Она восходит к самому началу человеческой жизни, когда Земля была равниной, годной для человеческого существования. Горы и пещерные люди появились только после Потопа от перемещения слоев Земли. Это делалось, как и всё остальное, по задуманному Плану Бога по усовершенствованию созданного Им человека и очищения его от застрявшей в нем мерзости Зла, внесенной Дьяволом через его Грех падения.

У нас в то время, освобожденное от всего, что касалось Бога, было запрещено не только говорить, но даже и думать о Нём. Человек должен был начисто выкинуть это из головы и приспособиться к новой жизни, а новое поколение, уже естественно, росло в чисто атеистических понятиях. Я о происхождении своей фамилии, конечно, ничего не знала, как и многих других вещей, скрываемых от нас Совестской властью, как «буржуазное» прошлое.

Такое простое, кажется, понятие «поле» оказывается родило такие имена, как Павел. Оно отразилось в понятии городов, местностей - Трипольская культура Великой Скифии, Симферополь, Неаполь, Палероаль и т.д. Понятие «пол», как основание чего-то, обширность поля, поляна, пахота (которая, конечно, не может быть в горах). «Поле» присутствует в понятии такой нации - Поляне-Поляки, в их полонезе.

Владимир Даль характеризует это понятие простора, воли, пространства, поле зрения, или «поле» в значении много. Оно есть и

в медицине (полимиелит), в областях-полях деятельности, физике, математике, географии.

И, как сама фамилия Поле, осталась у правящих королевских родов по всей Европе. Иногда с изменением гласной «о» на «а», как у нас в царском роду Романовых Палей, Великого Князя Владимира, убитого вместе с Елизаветой, сестрой царицы Александры.

Но эта фамилия Поле очень касается и меня, о чем я узнала не так давно. И, побывав в местах этого рода в Германии (город Polle), обнаружила необыкновенное сходство в чертах, облике, особенно, в лице. Такое удлинённое, не круглое, чуть-чуть, как бы, великоватое. Такая особая черта присутствует в любом роде, поэтому мы все так индивидуальны.

Так вот, моим родным отцом, оставившим во мне его семя, был Николай Поле. Отчества папы я точно не знаю, но предположительно по всем разговорам, это Александрович. Нашла много таких сочетаний в этой фамилии, Александр Николаевич или Николай Алесандрович. Раньше имена давали по отцу, деду, прадеду, всё, чтобы указывало наобоюдное родство.

Папа был довольно важным человеком в области Науки, так как имел доступ на Кремлевские корты, куда не допускались все желающие. Мама рассказывала, что играла на них со Светланой Алилуевой, еще тогда молоденькой девочкой и была с ней в хороших отношениях.

Одно время времен Сталина в школах был запрещен Пушкин, Есенин, и даже старые Русские имена, как Наталия, Светлана, Ольга. Практиковались какие-то несуразные революционные. Но свое имя Светлана я получила только потому, что мама знала Светлану Сталина, о чем она с гордостью говорила мне.

Вообще, моя мама была всегда очень сильной, когда касалось её принципов. Она не умела лгать и считала это самым худшим качеством человека. Например, она, как никто из семьи, оставила фамилию деда, Михаила Васильевича Свешникова, известного ювелира и коллекционера. Вся семья после революционных депрессий взяла фамилию бабушки, из рода Морозовых. Морозовых было много и они не так преследовались. Но за это мама поплатилась, её не брали ни в одно высшее учебное заведение. «Дочка буржуа».

Около нашей семьи всегда происходили необыкновенные вещи. Отец был арестован в 1937 году сразу, вдруг, когда мама была мною беременна. Они жили на Садово-Черногрядской улице в большом доходном доме 3-б кв.1, где на первом бельэтаже находились

«профессорские квартиры» по обе стороны площадки. А внизу, как всегда полагалось, была Булочная и Гастроном. Это был дом близнец с разделением между зданиями, выходящим на большой внутренний закрытый двор. Как говорят теперь «элитный».

(Не могу не рассказать об одном курьёзном случае, который без смеха невозможно вспомнить. В нашей общей квартире было одно привилегированное семейство директора завода, которое занимало 2 комнаты, выходящие во двор. Ранее это была детская с примыкающей к ней маленькой ванной. За годы пол этой ванны отсырел. Но там проживала уже расширившаяся семья очень милого человека, я даже помню его фамилию, Тюленев. Он часто помогал мне в решении задачек.

Жена его, Татьяна Ивановна, дама во всех отношениях, утром разоблачалась в этой комнате, как вдруг пол обвалился и она упала прямо на стоящие внизу огромные торговые весы. Это было складное заднее помещение Гастронома, где рагружали и принимали товар.

Можете себе представить ощущение директора магазина, когда ему при всех на весы падает обнаженная женщина. Тетю Таню, конечно, сразу госпитализировали и много лет она обижалась, при упоминании об этом. С годами как-то всё забылось, но когда они с мамой весело хихикали, тётя Таня всегда отмахивалась от неё рукой.)

Наша комната была самая большая, светлая, солнечная, бывшая профессорская приёмная, выходящая на Садовое, когда-то обсаженное деревьями, кольцо, сразу направо при входе. От неё шли анфилады комнат, двери которых теперь были прочно заколочены. Всего их было шесть для семьи и для прислуги, с огромной ванной, кухней и черным ходом.

Эту комнату отец получил по его заслугам, центр Москвы, рядом метро «Красные Ворота». Маме комнату оставили «чудом» (это было условие отца), потому что, когда пришли его забирать, перевернули и забрали всё, не взяв только маму, где в её зажатой руке осталась маленькая фотография отца с ней, сидящих на Кремлевских кортах. Эта, куда-то далеко запрятанная ею фотография, впоследствии стала моим единственным видением моего родного отца. Мама всю жизнь носила его фамилию, Поле Евгения Михайловна, что разлилось с её девичей фамилией Свешникова и моей школьной, приобретенной от нового замужества мамы с чужим человеком.

Второе истинное чудо произошло со мною в Таллине, где мы жили после войны с моим уже «вторым отцом» кинооператором Николаем Дмитриевичем Мельниковым. Он окончил первые курсы Киномографистов в Ленинграде в 1927 году и работал на Документальной киностудии в Москве. Во время войны снимал взятие Берлина. Зачем его послали в Таллин, я не знаю, только мы там прожили с окончания войны до 1948 года.

Сказать, что Эстонцы очень любили Русских военных, нельзя. Они будто определяли где они живут по грязным окнам и часто были слышны выстрелы из их закрытых ставнями окон. Но нас это не коснулось, может быть потому, что мама была блондинка и очень красивая. Потом она была чистюля и ладила со всеми окружающими, хотя на Эстонском объяснялась только я, потому что уже ходила с 7 лет в школу.

Обучение там было очень строгое и, конечно, отдельное, что было раньше и в наших Советских школах, которое я до сих пор считаю высоко моральным во всех отношениях. При каждом приветствии педагога девочкам полагалось делать книксен, быстрое приседание и кивание головой. За эти 4 года у меня оно выработалось совершенно автоматически и, когда мы уже переехали обратно в Москву и я поступила в 4-тый класс, меня нарочно вызывали в учительскую, чтобы посмотреть, как я это делаю.

Чудесный, к сожалению, изживший себя девичий обычай, только делающий комплимент образованию и воспитанию девочек, пример того, ушедшего, разбитого врагами всего Хорошего, времени.

В Таллине мы жили в просторной квартире в самом центре, с большой гостиной (теперь ни с того, ни с сего зовущейся по-Украински «залом», ничего не имеющего общего с этим понятием, как и нутрь машины - «салон»), выходящей открытыми дверьми на крышу внизу лежащего дома. На этой площадке играли дети всего многоэтажного дома. Площадка была огорожена невысокой оградой, стоящей на колышках. Мальчики всегда упражнялись в смелости ходить по ней. Это была крыша фабрики стекла и её задняя дверь, выходила во дворик, где стоял прислоненный к стене большой открытый ящик, куда сбрасывали всё битое стекло. Рядом лежал большой волун камень. Эстония была полна таких валунов.

Я тоже хотела показать, что я не хуже мальчиков и, встав на перекладину ограды, спокойно прошлась по ней от правого угла до самой середины. Но тут подо мной перекладина обломилась и я упала вниз. Меня спасло то, что я упала как раз между этим страшным ящиком и валуном, где было малюсенькое пространство и росла трава.

Как не чудо, это трудно назвать, что и говорили люди, принесшие меня маме. Я была почти без сознания, но помню, как она закричала, когда вошедший мужчина с большой группой людей принес меня на руках, почему-то закрытой белой простыней. Всё произошло так внезапно, что моя мама, отдыхающая с книжкой на диване и смотрящая за мной через открытую дверь, не успела заметить ничего случившегося.

Потом было и другое чудо, когда в 18 лет перед самым окончанием школы я заболела ангиной и схватила последствия этой, казалось бы, заурядной простуды. Тот был страшный год детского полиомиелита. Но моя болезнь оказалась страшнее - миелит, воспаление спинного мозга, после чего люди практически не выживают.

Но Господь хотел, чтобы я была и жива, и смогла побороть эту напасть, не став ни инвалидом, выучившись, женившись и имея двух детей, то, что мне было совсем противопоказано. Могу только сказать, что этот случай выживания после миелита описан где-то в истории Медицины, как уникальный случай.

Вылечил меня гениальный доктор невропатолог Канторович в Боткинской больнице на Яузе. Он был один из возвращенных репрессированных врачей «дела Сталина». Когда после бмесячного лечения меня выпустили на волю, запретив много двигаться, вернулась я к нему на осмотр загорелая. И, когда он узнал, что я купалась в реке и загорала, только и сказал «Молодец!»

Что еще очень интересно, что когда еще в детстве кто-то смотрел на мою левую ладонь, где показаны линии жизни, то они всегда с грустью закрывали её, говоря, что ничего не видят. Оказалось, что линия моей жизни была там начертана очень короткой, что я потом сама разглядела, ничего в этом не понимая. Но после болезни линия жизни, как бы, пересеклась с линией болезни, что идет вниз справа, образуя звездочку, и теперь продолжалась далеко за бугор под большим пальцем.

А вы говорите, что всё это чушь, что чудес не бывает. Бывают и есть, просто мы их не умеем замечать.

Мне сейчас уже скоро 80 лет. Жизнь бежала и быстро (если смотреть на время сейчас), и медленно, поэтому было сделано тогда не мало. И, самое основное в моей жизни, что я пришла к пониманию и видению Бога. Видению Его во всём, во всех своих поступках.

Даже тогда, когда кажется, что Он не прав в Своём, выбранном для меня решении. А потом оказывается, что Он прав, и был прав, и

есть прав. И, если все мы заглянем в нашу жизнь и посмотрим, ведь истинно всё было так, как бы хотелось, чтобы всё это случилось. Наверное, я всю жизнь верила в Бога, в этого неведомого, но всегда помогающего. Я много говорила об этом своим друзьям, убеждала их. Кого-то можно было убедить.

Вот, например, моя давняя подруга, с которой я познакомилась в Калифорнии. Она рано вышла замуж за Венгра и стала типичной Венгеркой. Для меня, это какая-то особая странная нация, могу сказать, трудная. Когда мы познакомились, она потеряла маму и поэтому теперь часто ездила в Москву. Дома не имела Икон и вообще к вере относилась прохладно, не говоря уже о каких-то там чудесах. И вот однажды, вернувшись из Москвы, она мне рассказала о случившемся с нею чуде. Она пришла на кладбище к маме в очень жаркий день, принесла с собою цветы в горшочке и посадила их. Но пока она сидела, они от жары завяли и нужна была вода. Она взяла баночку и пошла к крану за водой совсем в другой стороне. Когда же она пришла, то увидела, что цветы сами собой ожили. Говоря это, она смотрела на меня большими глазами и плакала.

Мы должны научиться обращать внимание на кажущиеся нам «мелочи», не считая это совпадением или еще чем-то. Тогда откроется для нас мир Чудес, посылаемых нам Богом. «Имеющий глаза, да видит».

Об остальных явных чудесах, случившихся со мною, я написала отдельно в своей статье «Чудесные Явления, которым я сподобилась быть свидетельницей», напечатанной 18-01-16 в «За Русское Дело», редактором которого является чудесный и глубоко верующий человек, Перин Роман Людвигович.

Чудеса со мною продолжают случаться и до сих пор, которые я досконально записываю. Игратья такими важными вещами, как упоминание или использование имени Бога в своих лживых выгодах – очень опасно. Особенно, это касается верующего человека, с кого первого спросится за Ложь на Земле. То есть уже Воцерквленные люди, понимающие что значит Церковь. «Ибо время начаться Суду с дома Божия; если же прежде с нас начнется, то какой конец непокоряющимся Евангелию Божию? - (Первое Петра 4:17).

Число 16 само по себе неплохое число, оно дает в сумме 7 – Божья спасательная величина. Но! Бог всегда знает, кого ОН карает, кого нет. «Бог чельму метит» и это ясно, как Божий день.

Живя в России, я никого не встречала родившегося 16 Апреля. Но вот в Америке ко мне в Иконную Галлерею пришел один мужчина из Югославии. Он был высокого роста, довольно сумрачный, прятал глаза и не знаю, как это вышло, но его компаньёнша сказала, что он родился 16 апреля. Я была так рада, что наконец встретила человека одного со мной дня рождения. Он же при этом не выразил никакого энтузиазма и даже вдруг заторопился. А потом оказалось, что это был известный бандит, которого разыскивала полиция.

Один, будто бы, день, один «зодиак», а два совершенно противоположных индивидуума.

К этому могу отнести еще одного совсем неприятного человека, родившегося со мною в один день, Чарли Чаплина. Когда я узнала, что такой «гений» удостоил меня чести родиться с ним в один день, я даже послала ему поздравительную телеграмму в Швейцарию. Но, когда, я узнала, Что! это за человек, мне стало не по себе.

В Америке (да и сейчас у нас) можно было узнать всё, что ты хочешь обо всех известных людях. Их полная биография со всеми возможными подробностями, рассказывалась по ТВ на программах старых фильмов АМС (American Movie Cinema) и ТМС (Turner Classic Movits), организованной известной актрисой Джейн Фонда, тогда замужем за миллионером Mr. Turner. Там, к нашему величайшему удовольствию, нам удалось посмотреть всю мировую Киномотографию, её историю, начинание и её лучшие произведения.

Там, к моему изумлению, услышала я вещи, которые не то, что были под секретом, но о которых невозможно было и помыслить. Так я узнала правду, что Чарли Чаплин был довольно злобный человек, необыкновенно жадный и, мягко говоря, просто аморальный. Все его пассии были девочки от 13-14 лет, а женился он только на 16 летних, ибо ранее закон не разрешал.

Сегодня, открыв Википедию на его имени, можно спокойно найти всё, мною сказанное. Правда кое-какие углы обойдены, что и правильно, потому что имеющему глаз всё и так понятно. А остальное можно всегда найти в десятках откровений по любому адресу.

Но, самое неприятное, что меня задело в нем, это его бизнес, который он из-за наживы затеял с одним «черным бизнесменом» из Нью Йорка продавать белых девушек в Африку.

К моей гордости **быть Русской** я нашла, что в дореволюционной России фильмы Чаплина не пользовались значительным успехом.

Характерно высказывание о них, опубликованное в журнале «Проектор»: «Чаплин далеко не комический актёр. Он просто клоун, просто тот, кто получает пощёчины. У нас в России Чаплин не может иметь такого успеха: он слишком груб, слишком примитивен, слишком мало изящен. Такие комики, как Макс Линдер, Пренс, Паташон, даже Андре Дид, нам несравненно ближе и понятен».

Да, нам ближе по понятиям и поведению человек Русского происхождения Жак Тати. Родился в 1908 году, отец Русский, мать Француженка, его Русский дед, генерал Дмитрий Татищев, был Царским послом в Париже. Тати считается едва ли не последним великим комиком мирового кино. Он «реакционер», Ретроград, ему ненавистны рационализм, его утопия, это потерянный рай. Мы знаем его по его фильму «Мой дядя», который можно смотреть бесконечно. Даже Вуди Аллен скачал: «Этот исключительный комический творец **не имеет себе равных** в комическом кинематографе».

Когда обращаешься к таким **известным** людям (слово, которое теперь выпало из нашего нормального понимания его значения, будучи заменено совсем другим понятием - быть «знаменитым», от слова «знамя», высоко кем-то поднятое и совсем необыденное, которое нельзя употребить рядом, с например, «Киркоровым» и тому подобным), как Чарли Чаплин и Роман Полонский, то поражает в них необыкновенно **вольное трактование Закона о Морали**, к великому сожалению, присущее их вероисповеданию. Оба они были выгнаны из Америки (какой бы плохой она не была сейчас, но в бытность была очень пуританской), как раз за перверсионную любовь к маленьким девочкам. По Достоевскому это «Бесы»».

Возражающим, как всегда, что касается правды, можно добавить из того же источника, что «в 1972 году Чарли Чаплин, во второй раз получившего «Оскара», впустили в США только для этого и только на короткое время, выдав ему лишь ограниченную визу.»

Век что ли наш такой развратный, или, как это говорится в Библии и в Законе Моисеевом «мы сами выбираем себе нашего «бога». Вот ведь Чарли Чаплин, имея отца Католика и участь в Протестантской школе, всё-таки остался более близок к Иудейской религии своей матери, чем его брат Сидней, верующий Католик.

Не имеет значения, как талантлив человек, а что он сделал в жизни для Добра. Ведь «Там» ему придется отвечать за соделанное здесь Зло. Как придется отвечать двум «Гениям», влюбленным в свою идею – Ленину и другому «гению Русской литературы» Льву Толстому – этому «Зеркалу Русской Революции». Предугадал всё

один Богохульник и порадовался его провидению другой, такой же «любвеобитель» перверзии. Только во всех гениальностях должна присутствовать Чистота во всем, и в «Сексе» (сегодня возведенного в понятие Любви), и в отсутствии Крови в насущих делах.

Я крепко верю, что страна Израиль станет, как ей и положено быть, истинно Христианской страной, как стали её первые Пророки и Иудеи Ученики Апостолы. Время Её перерождения тормозят во всем мире всё те же Левые Силы. Но сила Всевышнего сильнее – «Трудно тебе идти против рожна» - (Деяние Апостолов 9:5).

А я могу гордиться и тем, кто не пошел против рожна, наш гениальный, Богом избранный Георгий Победоносец, Жуков. Им, именно в мой день рождения, 16 апреля 45 года в 1030-й день войны (4 – Крест) была совершена знаменитейшая в своей стратегии, ошеломляющая гениальностью ночная световая атака на Немцев на Зееловских высотах, ставшая одной из прорывных и заключительных дней **Нашей Победы**.



1. Мама Евгения Михайловна Поле (Свешникова) с моим отцом Николаем Поле на Кремлевских кортах в Москве, 1937 год.
2. Светлана Ненов (Поле) около замка Полле (1200 год) в городе Полле, Саксония Германия.
3. Замок Крестоносцев Полле, г. Полле,

Саксония.



1. Великий Князь Владимир Павлович Палей (1896 - 1918), убит вместе с Елизаветой Романовой в шахте в 1918 году. 2. Князь Владимир Палей в 2 года. 3. Светлана Поле 1 годик. (Разительная сходчивость (общее ДНК) в форме лиц у отца Светланы и Князя Владимира, и также в детских портретах его и Светланы). 3. Герб Рода Поле. Вся информация дана на Русском и Немецком.





1. Великая Княгиня Софья Витовтовна на свадьбе Великого Князя Василия Темного срывает с Князя Василия Темного пояс, принадлежащий Дмитрию Донскому ([Павел Чистяков](#)). Репродукция этой картины висела всегда в покоях бабушки. 2. «История пояса Великой Княгини Софии Витовтовне на свадьбе» (Карл Гун, 1861, Каунас, Литва). В 1433 году на свадьбе Великого Князя Василия Васильевича II она публично сорвала с Василия Юрьевича Шемяки золотой пояс, украденный в прошлом у Дмитрия Донского тысяцким Василием Протасьевичем и со временем попавший к Василию Косому. В 1451 году Софья Витовтовна руководила обороной Москвы от Татар.

Родоначальник Полевых, Московский боярин Поле, (Полев, Полей), в 1389-1425 г. Боярин Великого Князя Василия Дмитриевича (1371-1435) сына Дмитрия Донского.

В 1390 году он ездил за невестой Великого Князя, Софьей Витовтовной и через Новгород привез её в Москву в том же году. Она единственная дочь Великого Князя Литовского Витовта (1350-1430) - Н. М. Карамзин, «История государства Российского», том 5, глава I.

© Светлана Ненов.
2017 года.

Пасха