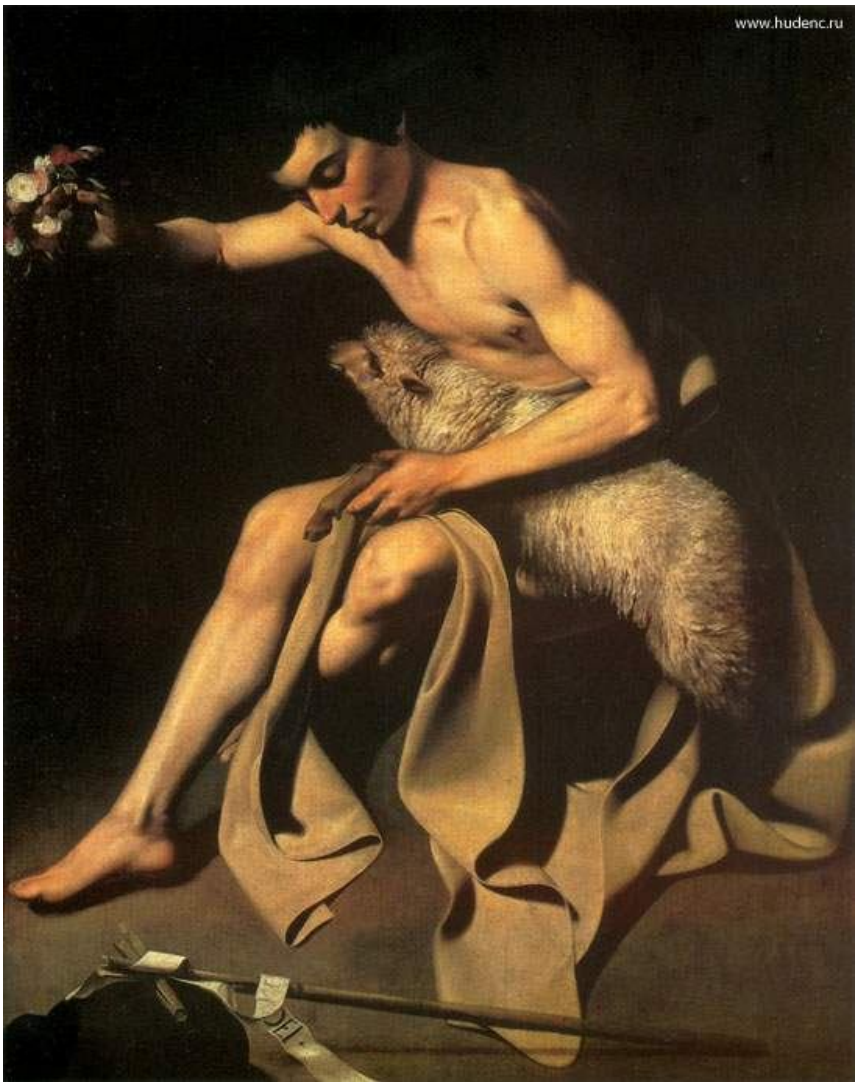
Иоанн Креститель

СОДЕРЖАНИЕ

Подробное описание нахождения честн*ы*х останков Крестителя в Созополе и связанные с этим событием фотографии. Данные о нем, взятые из Евангелия и из других исторических документов. Иллюстрации его жизни по картинам известных художников. Места его обетования на Святой земле, подтвержденные Библией.



ПРЕДТЕЧА

«Зная, Кто должен стать жертвенной овцой, молодой Креститель одной рукой бережно поддерживает овечку за лапку, а другой показывает ей какие цветы ожидают ее в Раю.

Прижав уши и опершись на его колени, овечка доверчиво слушает его.»

Иоанн Креститель (Караваджо, Базель, Художественный музей)

ЧУДО ИОАННА КРЕСТИТЕЛЯ

То, что произошло в Августе 2010 года в Созополе, иначе как чудо это не назовешь.

Созополь это город на небольшом, выдающимся в Черном море полуострове. Раньше он назывался Апполония, потому что принадлежал Византии, Греции. Название Аполлония или Созополь означает «Город Спасения». Обо всем этом и о многом другом рассказал мне Отец Иван, священник этого города.
Работая над этим материалом, я собрала вместе другие данные об Иоанне Крестителе, которые помогут любознательному читателю не только знать больше об Ангеле Господнем, но и самому захотеть увидеть места, связанные с ним.
Значение этого события важно не только для Христианского мира, но и для мира вообще, включая сегодняшнюю Россию.
Ватикан так же подтвердил подлинность найденных мощей Крестителя.

Ничего просто так не бывает на свете. Просто одни события сменяютя другими, но все происходит в строгом порядке, ограниченном пространством времени.
Это называется Божьим Планом, который раскрывается человеку не сразу, а в нужное для этого время, невидимое и непонятное нам, но точно вымеренное Всевышним Разумом. И когда люди обращаются к истории мира, сравнивая её со своей историей, то ясно видят в ней всю закономерность и логичность этих событий.
Недавний тому пример Чудо в Созополе.
Созополь был назван Городом Спасения тогда, когда в 16-17 веке люди бежали сюда из Одринской Тракии, спасаясь от Тюрского гонения.Теперь в Июле этого 2010-того года он стал опять тем Городом, откуда придет спасение всей Болгарии, а может и Мира. Здесь были найдены, и не случайно, мощи самого Крестителя Господня, событие предвещающее все грядущие ключевые события на земле.
Потоп начался с Черного моря. Это уже не миф, а факт подтвержденный учеными геологами Уильяма Райана и Уолтера Ритмана из Колумбийского университета (США).
Ной жил в Варне, старое имя Одессос. Если проследить историю этого города, его населения и его происхождение, то это приведет нас к данным времени еще до Потопа, развитии культур и цивилизаций, ведущих свое происхождение от единого мира на земле, то есть от Адама и Евы.
Местоположение Черного моря, ранее носящего название Понт, то есть озеро, было выбрано всё тем же Провидением, как начало очищения земли от наростов грязи первого, во всем благополучного человечества. Освященные этим событием воды, поднялись именно отсюда пять с половиной тысячи лет назад. (Потоп наступил 3.500лет до Р.Х.) Поэтому нахождение мощей Крестителя около старинейшего города Спасения и расположение около него, нос к носу, другого острова Святого Петра, заставляет обратить на всё это особое внимание, и никак не относить происходящее к категории «совпадений».

Неисповедимы пути Твои Господи - только так можно выразиться обо всем этом.
Сегодняшние события на Черном море только еще раз показывают неотвратимость намерений Всевысшего соединить воедино эти два Славянских Народа, общих, как по крови, Вере, языку и Духу в одно целое, сумеющее противостоять начавшемуся и всеобрушемуся Злу на мир Христианский. Заключительная часть всей Библии, то есть Книги Жизни, Откровение Святого Иоанна Богослова или Апокалипсис, показывает нам что то, что описано там, очень похоже на то, что творится сейчас.
Всё в мире обозначено и носит свое значение, хотим мы это или нет.Так имя Иоанн происходит от понятие «ион» - «одноатомная или многоатомная электрически заряженная частица, часть вездесущей плазмы в межзвёздном пространстве.» - (Википедия).
Та же, самая старая книга человечества, Библия, показывает нам, что человек получает свое Имя сразу же в день своего рождения, которое должно обязательно носить имя члена его семейства. Подтверждением его происхождения служит добавление к его имени имени его отца, по которому видно имя отца и его отца. И так идет далее, легко прослеживая всю родословную человека. - (Лк.3:23-38). Это и есть его фамилия, «family», то есть его семья. Поэтому имянины или День Ангела всегда считались более важным событием, чем День рождения. Об этом свидетельствует Христос, называя обоих Иоанна Крестителя и Иоанна Богослова «избранными от Бога еще от утробы матери своей», подчеркивая, что «Никто не может придти ко Мне, если то не дано будет ему от Отца Моего.» - (Ио.6:65).
Поэтому Крещение, то есть очищение людей Христианскими ценностями, было с Небес и привело к разделению в выборе их веры. Это всё теперь отразилось в Апоколипсисе, который является очищением перед Вторым Пришествием. Всё сбывается на наших глазах с потрясающей быстротой. Человек не может ни чем руководить, всё ведет Рука Божья. «Трудно тебе идти против рожна». - (Деян.5:9). Теперь и один в поле *не* воин. Можно спастись только объединившись, и, если человек это не видит, то ему даются знамения: «и будут большие землетрясения по местам, и глады, и моры, и ужасные явления, и великие знамения с неба, знамения в

солнце и луне и звездах, а на земле уныние народов и недоумение; и **море восшумит и возмутится**». – (Лука 21:11,25).
Чего лукавить. Европа с её Христианскими державами при нынешних погодных условиях, то студ, то зной, осталась отрезана от природных ресурсов. Единственная надежда на Россию, полную нефти и газа. Рядом все то же Черное море с её дном для прокладки и с её морем для передвижения. Но враг не дремлет, палки в колеса готовы на всем пути проекта. Слава Богу, что Ему всё ведомо.
Не Его ли это рука Чуда на острове Иоанна Крестителя и с ним рядом лежащего острова Святого Петра? Ведь никому иному как Петру передал Спаситель ключи от **Рая**. Рая Небесного и Земного, в его двух обетованиях. «У Бога все живы, ибо Бог *не есть* Бог мертвых, но живых.» - (Мф. 22:32). Ведь жизнь не исчезнет с лица Земли, она только видоизменится. Бог создал человека для его вечной жизни. Творец никогда не говорил об исчезновении этих двух миров – видимых и невидимых. Он обещал Их быть вечными.
Что произойдет с миром и когда, известно только одному Отцу Творения. Но ключом к этому началу будет всё то же Черное море. Второго Потопа не будет, потому что слова данные Творцом чело-веку не перейдут. Земля и небо перейдут, а слова ЕГО нет: «Я поставляю завет Мой с вами и с потомством вашим после вас, что не будет более истреблена всякая плоть водами потопа, и не будет уже потопа на опустошение земли.» - (Быт.9:9-11).
Не даром земля эта была одарена такими чудесами, как море Черное, Александр Македонский, Орфей, Ванга, предсказания которой сбывались и сбываются до сих пор. «СРоссией у Болгарии особые связи. Достаточно пролистать историю наших стран.» - **Ванга.**
Явление в мир Иоанна Крестителя было частью Божьего Домоустройства. Сам Спаситель говорит о нем так: «Нет никого выше Иоанна Крестителя, ибо он тот, о котором написано се: «Я посылаю Ангела Моего пред лицем Твоим.» - (Мат.11:10). «Он был освящен для этой цели еще в утробе матери своей». При земном Крещение Бога крестилось все земное: все ее воды, все ее люди, потому что тогда открылись Небеса. Это чудо происходит и теперь каждый раз на Крещение 19 Января по новому стилю. Стоит только собрать воду из любого источника в этот день, а потом собрать воду в другой день, и разница между Святой водой и обычной будет
оче-видна.
Крещение это всегда БОГОЯВЛЕНИЕ. В этот день играет солнце, об этом дне говорил народу Иоанн: «Я крещю вас водой, а Он будет крестить вас Духом Святым и огнем.» - (Мат.3:11).
Не в огне ли сейчас мир, и не просто ли так поставил Господь Своего Херувима с огненным мечом при входе в Рай? И что говорит Иоанн Богослов в Апоколипсисе, Гл.11:8 - «и трупы их оставит на улице великого города, который духовно называется *Содом и Египет.*» И далее Гл.13:2 - «Зверь, которого я видел, был подобен *барсу*; пасть у него — как пасть *у льва*; и дал ему *дракон* силу свою и престол свой и великую власть». Чьи это символы? Наяву объединяются силы Зла.
Совершенно очередным звеном в закономерности этих событий было появление в Созополе группы археологов под руководством профессора Попконстантинова.И не случайно, Русский Православный человек, Премьер Министр В.В. Путин приехал на поклонение мощам в Храм Александра Невского, чье святое имя носит сегодня Россия. И как не связать все эти события с очередным воссоединением Болгарии и России одной общей веной - нефтепроводом и через все то же Черное море.
Но начнем с самого главного, это с Их открытия Профессором Попконстантиновым.
Каждое лето вел раскопки Профессор Попконстантинов на этом острове. Он сын священника, сам окончивший Духовную Семинарию и историю в ВеликоТырновском университете Св. Кирила и Мефодия, доктористорических наук, преподаватель по археологии, бывший декан Православия Богословского факультета.
По свыше данному ему призванию, он становится археологом, но не простым, а духовным. Он ведет раскопки только там, где это касается Христианских реликвий. Им открыты и разгаданы записи в маленькой Боянской церкви 13 века под Софией, где в орнаментах одежды крылись подписи зографа, расписавшего эту церковь. Сама история жизни монаха Василия тесно переплетена с одним из чудес Николая Чудотворца, спасшего Христианского отрока из сарацинского плена, что и отразилось в стенорописи храма. Здесь работали и другие исследователи, но то, что дано было увидеть Попконстантинову, открылось только ему.
Подписывать Святые образы не считалось зазорным на всем Балканском полуострове. С одной стороны, быть зографом, то есть иконописцем это Божий дар, в нем как бы не должен присутствовать грех тщеславия. Но здесь, подписывая свои работы, зограф надеялся, что видящий их помянет его добрым словом и эта благодарность зачтется ему на Небесах. От того, что у нас другое понимание этого вопроса, суть дела не

меняется. Наш русский известный иконописец Ушаков, например, еще в 17 веке подписывал свои работы. Этим он только увековечил свое имя.
Что же не давало покоя нашему Профессору не переставать думать об острове Святого Иоанна в Созополе, что его столько лет тревожило? Шестое ли чувство, прочитанные ли книги, раскопки остатков старых монастырей на этом острове или это судьба, счастье дарованное ему свыше? Но главное это было имя, Иоанн Креститель, креститель Самого Бога. Не просто так оно дается острову. «Из ничего чего не бывает».
Ведь сам профессор не простого археолог, он почти священник, он глубоко верующий человек. Он молится каждый день, очень близок с его другом священником Отцом Иваном, с кем вместе учился в Семинарии. И недаром, после его совета совершить святолитейную службу на месте раскопок, Казимир находит там, под вековыми слоями земли, под алтарями бывших церквей, построенных одна на другой, тяжелейшую, закрывающую углубление плиту. А под ней старый запыленный веками ящик и в нем!, совсем небольшой, размером со спичечную коробочку ковчежик.
«Очищая ковчежик дрожащими руками я увидел слова, написанные древнейшими буквами старо-греческого языка: «Господи, помоги Твоему рабу Томе, который принес мощи Святого Иоанна **месяц июнь 24.»«Это День Рождества Иоанна Крестителя по старому календарю, по новому стилю 7 Июля.** Я закричал не своим голосом», рассказывал нам сам профессор, «возвел глаза к небу и возблагодарил Господа».
«Явладею наукой, которая расчитывает точно такие надписи и можно сказать, что я являюсь первой скрипкой среди архелогов по этому вопросу» - сказал Профессор в своем первом интервью после открытия 28 Июля, Болгарской газете «Труд» 5 августа 2010 года, на вопрос о достоверности находки.
Саму алибастровую коробочку, в которой был маленький мощевик, чтобы не вызвать никаких подозрений, Попконстантинов открыл в присутствии многих в Историческом Музее в Созополе 1 Августа, что запечатлено на снимках этой газеты. Хорошо видно как осторожно, со священическим подходом ко святой реликвии и необходимым для такого случая почтением, даже с благовенной боязнью прикосновения к ним, стоит профессор около только что вскрытой алибастровой коробки, где находится та маленькая коробочка с мощами. С тем же чувством стоит справа от него его ближайщий помощник, член экипа раскопок, директор Регионального Исторического Музея в Бургасе, Цоня Дражева. «Она изучила достаточное количество памятников в области Христианской археологии, поэтому я был спокоен, когда пригласил ее участвовать в моей группе.» Кругом ликующие и улыбающиеся лица. Но для профессора это больше, чем историческая находка. Это **Мощи.**
«Ключ к тайне чьи это мощи нам дает маленькая глиненная коробочка. Надпись на коробочке категорично точна и ей можно доверять.» - так же категорично ответил профессор атаковавшим его журналистам.
Весть о нахождении Святыни быстро распространилась по всему миру. Ватикан безотговорочно признал находку настоящей. Без сомнения у Ватикана имеется достаточное количество документов для такого утверждения, точно также как и знаменитый доклад Пилата о существовании Христа. Кроме того, в Болгарии давно находятся и другие частицы мощей Иоанна Крестителя в Лопушанском монастыре в горах около Софии, посвященному Иоанну Крестителю. Этот монастырь был построен в период средневекового Второго Болгарского царства, существовавшее с 1185 по 1396 годы, до завоевания Османской империей Византии.
Теперь в Созополь съезжаются высокие Болгарские Архиреи, члены правительства, мэрий и другие важные особы. 5 Августа в 9 часов утра начался Крестный ход переноса Мощей из Созопольского Археологического музея в приготовленное «Им» место в церкви Св. Георгия для поклонения и временного прибывания.
Это небольше расстояние до церкви Св. Георгия, которое люди преодолевают меньше чем за 5 минут, Сливенский Митрополит Йоаникий пронес торжественным ходом, с придружающими ему людьми, за 20 минут. Все жители Созополя и паломники, узнавшие об этом грандиозном событии, уже ожидали по обеим сторонам дороги.
Мощи одного из величайших Святых мира, высоко подняв Их, нес в своих старческих руках Митрополит Йоаникий.
Серебрянный сундучёк, с выгрированным на нем Успением Богородицы, ранее был изготовлен по заказу Примьер-Министра Бойко Борисова для подаренных им же мощей Св. Андрея Первозванного и частицы Святого Креста, подарок Вселенского Патриарха Вартоломея. Всё это находилось на сохранении в Созопольском храме у Отца Ивана. Они временно уступили место мощам Иоанна Крестителя еще в Музее для переноса в заготовленное им место в церкви Св. Георгия. Затем мощи Св. Андрея Первозванного и частица Святого Креста были присоедины к мощам Крестителя и вместе были положены в «Богородечный» мощевик для поклонения паломникам.
Нам посчастливилось, что наш друг Николай Танчев позвал нас в свой сувенирный магазинчик, как раз на пути следования процессии, чтобы мы были свидетелями этого незабываемого момента.

Весть разлетелась мгновенно по всему Черноморскому побережью и поломники отовсюду начали прибывать в Созополь. Не хватало стоянок ни для автобусов, ни для частных машин, ни для прибывающих лодок и пароходов. Город им быстро выделил место на набережной порта Созополя.
Непрерывный поток людей шел к церкви Св. Георгия. Там около алтаря был поставлен стол с бархатной красной скатертью, на котором почивал серебрянный ковчег со всеми святыми мощами в нем. Предусмотрительно трогательно была сделана прозрачная стеклянная крышка с отверствием вправо и рядом лежала пачка медицинской ваты, которую поломники отрывали и прикладывали к отверствию в крышке.
Было благодатно видеть, как стоявшие в очереди с детьми Русские и Украинцы, вставали на колени и крестясь, прикладывались к мощам, поднимая маленьких на руках, потом брали благословенную ватку для себя и для кого-то еще. Слева был поднос для пожертвований, который полным часто уносила привратница храма.
Этот год лето было необыкновенно жарким, каким его не помнят даже старожилы и церковь Св. Георгия закрывали с 12 часов дня до 3-х, но люди приходили и спокойно ждали. Уже рассказывали о случаях чудесного исцеления. Верующий народ не обманишь.
Мощи пробудут в церкви Св. Георгия до окончания реставрации центрального храма Созополя Святого Кирила и Мефодия, на которую правительство Болгарии выделило 420 тысяч левов. Этот храм был построен в 1894 году после Освобождения от Турецкого ига и находился в запущении в годы власти коммунистов, где безбожной властью разрешались выставки и концерты даже в Алтаре.
Церковь Святого Георгия стоит на возвышенном месте в центре старого Созополя, около открытых раскопок языческого храма Аполлона еще до новой эры. С пришествием Христианства стали строить Христианские храмы на месте капищ, поэтому на нем археологи еще обнаружили остатки старого Православного храма. В конце 16-го и начале 17-го века гонимые турками из Одринской Тракии Христиане построили себе рядом, на чистом месте, церковь Святого Георгия, который был кафедральным храмом Греческому Митрополиту того времени.
История построения церквей и монастырей, и именно в Созополе, поражает. В этом небольшом городе в разные времена было построено около двадцати церквей, церквушек и часовенек, называемых в Болгарии параклисами. Теперь их осталось около десяти. Но все они отреставрированы и прекрасно ухожены.

Так как же очутились эти мощи здесь, в таком далеком от большой цивилизации месте?
Немного в предисторию.
Две небольшие территории на лице Земли, как Болгария и Израиль, были избраны Творцом для осуществления Его далеко идущих планов. Так сказал Спаситель - «Кто был первым, тот станет последним, а кто был последним – станет первым.» - (Мк.10:31). Для Потопа была избрана Болгария, для Христианства – Израиль. Казалось, что у них общего? Первая – очистила Землю от пакости вседозволенности, вторая – вернула человеку через Христианство его потерянный *вечный* атом, вечный Рай. И этому мы будем свидетели.
Ведь все земли с их цивилизациями существовали до Потопа на единой огромной суше, которая, как пояс, охватывала Землю. Сверху и снизу ее омывали только два океана – Северный и Южный, причем доля воды составляла 1/3 всей площади, а доля земли 2\3. Естественно, океаны были солеными, а озера и реки, пресными. Сейчас доля воды составляет 2/3, а суща только 1/3.
Потоп, начавшийся из Черного моря (понта-озера) землетрясением, переместил слои земли, открыв подводные воды. - (Быт. 7:11): «В сей день разверзлись все источники великой бездны...», которые и разъединили этот пояс на материки. На карте мира хорошо видны очертания разрозненных материков и островов, которые, если собрать вместе, образуют единую территорию.
Не потому ли так удивляет сходство культур, расположенных через огромные океанные пространства, как Майи и Египта, Индии, Китая и Европы. Это видно не только на их пирамидах, но и в познаниях астрономии, математики, общем языке, письменности, обычаях и даже пище. Ранее такие сходства казались для нас непонятными и таинственными.
В те времена держава Македония занимала немаловажную роль в развитии не только Европы, но и мира, о чем было хорошо известно не только жрецам Египта и Индии. О ней говорилось как в Старом Завете, так и в Новом. Поэтому Христос послал Своих лучших Учеников туда. У Апостолов Петра и Павла постоянно упоминаются Македонияне в их Апостольских Посланиях.
Самым первым из них был Андрей Первозванный, чьи мощи находятся *в Созополе* в храмеУспения Богородицы. Первый ученик Христа, был сначалапервым учеником Предтечи, приведший своего родного брата *Петра,* которому было дано проповедовать Христианство Балканским и причерноморским народам, куда входила Болгария и Русь.

Раскрывшееся при Потопе Средиземное море, теперь было окружено великими государствами и народами. С севера Македония, Тракия, Греция, Италия, Франция, Испания, с юга Египет, Карфаген, Палестина. Всё это Средиземноморское побережье было, как бы, подготовлено Великим Александром Македонским для благотворного развития на ней Христианства. Всё стало едино - одна религия – Единобожье и одни законы у различных национальностей с их национальными обычиями. Одно не мешает другому, как двусторонняя монета. Не случайно жизнеописание Александра Македонского всего за 300 лет стоит перед Новым Заветом, как объединителя и Предтечи. И умер он в те же 33 года, как и Христос.

Македония была в то время отдельным государством, которую Христос просто именовал «Эллины», отделяя ее от Афинян, Тесалоников и Филиппийцев. Филиппийцы имели свой собственный город – государство. Оно было названо в честь отца Александра Македонского – Филиппа. Это был сильно укрепленный город на семи гранитных холмах, первая столица Фракии или Тракии, сегодняшний Пловдив. Уже в конце I века Св. Ерма, Апостол из 70-ти, был назначен Петром и Павлом епископом Фракийским в *Филиппополе.*

Важность этого города в Христанизации Македонии хорошо описана в Письмах Апостола Павла к Филиппийцам – Гл.4:15: «Вы знаете, Филиппийцы, что в начале благовествования, когда я вышел из Македонии, ни одна церковь не оказала мне участия подаянием и принятием, кроме вас одних». На приведенной карте путешествий Ап. Павла видно, что Апостол уделял большое внимание всему Балканскому полуострову. Апостол Андрей то же проходил там на своем пути на Кавказ и Русь, тогдашнюю «Скифию».

Прочитав же великолепную работу Антона Владимировича Карташева (1875-1960) «Очерки по истории Русской Церкви», находим, что Апостол *Фома*, посланный в Индию, проходя через все Средне Азиатские страны, был и в Парфии – Парфийское царство, расположенное к юго-востоку от Каспийского моря.

Карташев окончил Петербургскую Духовную Академию в 1899 году и, после побега из захваченной коммунистами России, с 20-тых годов жил и работал в Париже, где написал цикл своих работ о Православном Христианстве. Там он подробно разбирает и оценивает значение других дополнительных событий и деталей, *не включенных в Евангелие:* «Книга Деяний Апостольских, распространяясь главным образом об одном только Ап. Павле, хранит молчание о судьбе Двенадцати. Это обстоятельство дало повод еще в древне-христианском мире развиться богатой *апокрифической* литературе различных тем, подробно представлявших *Апостольские труды и подвиги многих из лика 12 и 70-ти.* Целый цикл таких сказаний имеет своим предметом проповедь Апостолов Петра, Андрея и Матфея в стране антропофагов (ганибалы, Ахейское племя в древней Греции) и в странах варваров. Древность их весьма почтенная.»

Это очень важное высказывание, подчеркивающее иногда несправедливое отношение к непознанным нам событиям и именам. Это касается имени Св. Фомы, реально появившимся на коробке с мощами. Еще надо напомнить, что Фома близнец был из Македонско-Скифской области. Конечно, это мог быть и какой-то другой последователь Христа, но все события, связанные с такими мощами, как живого Ангела на земле Иоанна Крестителя, не могли быть доверены кому-то и еще через несколько веков. Ясно, что такие события происходили в первые века Христианства через очень доверенных людей, так как «Враг» никогда не переставал преследовать всё, что было связано с Христом.

Отрадно заметить, что именно русские паломники обратили на это внимание, указав на *остров Святого Фомы*неподалеку. Я понимаю почему опасно твердо ответить на такой вопрос Болгарским ученным. Но ведь существуют параклисы и на этом острове, и на острове Святого Петра. Кто знает что дадут нам дальнейшие исследования, но закрывать такой вопрос никогда нельзя.

Хорошо известно, что Ап. Андрей получил Скифию, а Петр проповедовал по прибрежным странам Евксинского (по-гречески) Понта (Черное море), в районе городов Понте и Галатии. Галатия – город-страна в центральной области возвышенности Анатолии (современная Турция), которая граничила на востоке с городом Понтом.

Были там и Петр, и Павел, и Матфей. И это не какая-то легенда или «байка», как часто величают неверы и атеисты все, что не подходит их теориям. Их хозяин, «Враг человеческий», неусыпным оком следил за распространяющимся по земле Христианством. Он изгнал из Палестины много Учеников Христа, а оставшихся уничтожил. Его слуги, в лице сарацинов, не оставляли никакие Христианские святыни в покое где бы они ни были. Немудрено, что священные реликвии так тщательно прятались, скрываясь в земле, пещерах, под одеждой при путешествии на другие острова и земли.

Болгария, будучи половину тысячилетия - 500 лет, под страшным Турецком игом, огнем и мечом выжигавшим Православную веру в людях, еще и насильственно «отурчанивало» Христианское население. Самым отвратительным явлением этой окупации, было изъятие мальчиков у родителей и воспитание их в ненависти к своей стране и, особенно, к их Вере. Звали их еничарами и, как хорошо отдресированные овчарки, они

бросались на своих же людей. Но кровь не вода, и когда она просыпалась, дресировавщикам доставалась самое наихудшее.
Полуостров Созополь имеет около себя четыре из пяти островов Болгарского Черноморья. Это Св. Иван, Св. Петр, Св.Кирик или Кирил, Св. Тома (Фома) или Змеиный остров. Пятый, Святой Анастасии, находится около Бургаса. Имя этому острову был дан Греками, засилившими этот город по имени их любимой Святой Анастасии Римской, ранней Христианской мученице, принявшей Христианство при Апостолах *Петре* и Павле. Во время гонений Нерона, она вместе со своей подругой Василиссой погребала тела умерших Христиан, за что была заключена в темницу. После истязаний Анастасия была усечена мечом около 68 года.
Сам Созополь уже давно представлял из себя стратегическое положение из-за серий военных столкновений между Болгарией и Византией за доминирование на Балканском полуострове. С самого начала Христианства на всех этих островах были построены Правосланые церкви и монастыри. Время же долгого нехристианского владычества ослабило их значение. Но сейчас, особенно после нахождения мощей Крестителя, все эти названия начинают открывать важную связь между собой.
И это не, как их называют, «просто совпадениями». Это соединение уготованных мировой гармонией совмещений событий во времени. Нет необъяснимых вещей, все доказательства их существования просто еще не открыты. В конце концов, всё ведомо *только* Богу одному, а мои заключения, какими бы они не казались невероятными, подтвердится могут только временем, как и чьи-то ранее высказывания, пророчества, легенды или мифы.
Город Созополь или Столец, что по-старославянски означает «столица» ,находился в более привелигированном положении среди городов Болгарии, так как в то время был колонией Греции, хотя и там православным церквям не разрешалось строиться выше турецкого конника на коне. Поэтому эта церковь Успения Богородицы, построенная в 15 веке, куда мы ходили каждое воскресение, была врыта в землю и только ее купол выступал из пригорка. Но сама церковь, с ее великолепным резным позолоченным алтарем и большими правослаными Иконами в нем, была дорога нашему сердцу. Она всегда заполнялась не только местными верующими, но и Русскими и Украинцами, приезжающими сюда из близлежащих мест. Наверное еще и потому, что ее священником был необыкновенный человек, добрейший и все понимающий Отец Иван, имеющий к истории нахождения мощей Крестителя не последнее отношение.
Черное море или Понтическое (от слова «поинт» - точка, указывающее на что-то, здесь начало очищения), существовало и до Потопа, как и все водоемы, большие или малые, которые были пресными. При Потопе, при перемещении пластов земли, раскрылась впадина Средино-земно-морская, влив в себя воды Северного и Южного океанов. Вода заполнила теперь разорванные куски земли, образовав по всей планете моря.
Так через Дарданелы (старогреческое Хеллес-понт) Понтийское озеро стало Черным морем или еще Русским. Каспийское море до сих пор имеет подземное соединение с Черным и ранее вместе с Азовским эти морями представляли из себя единый морской путь. Но озеро Байкал, эта глубочайшая озерная впадина земли, лежащая более отдаленно в глуби континента, так и осталась пресной. Слово же «понт» и до сих пор употреблятся в значении озера.
Существует много объяснений почему Черное море называется «черным». Большинство их сводилось, якобы, к его черному дну и каким-то световым отражениям, дающим это эфект. Но выдающийся ученый Славенист Карташев в 1877г. доказал, что «это название имеет славянские корни и означает ворона, ворон*о*й, черный». Для сравнения он приводит родственные славянские слова, происходящие от праславянского «авра», ворон - vrana, wrona, ворона. Отсюда также произошло название Варна, имя которое носила река, протекающая там.
Далее находим у него: «В древние времена этот город был известен под названием Одессос (по-латыни «сегодня»). На этом месте наслаиваются несколько культурных пластов - Античность, Средневековье, эпоха национального возрождения и современность». Не случайно именно здесь на окраине Варны при раскопках Варненского некрополя, было найдено древнейшее золотое сокровище на планете (IV тысячелетие *до н.э.*, Потоп был 3.500 лет до н.э.), выставленное в Варненском Археологическом музее. Истории действительно не известен подобного рода памятник, созданный загадочным народом, жившим на этой земле задолго до Фракийцев. Открытие Варненского некрополя заставило историков переосмыслить коренным образом свои представления о развитии мировой *цивилизации*.
Научное объяснение этому феномену дает еще и книга Христо Смоленова и Христо Михайлова «Исчезнувшая ауролитная цивилизация?» (TheLostAurolithicCivilization) иТайноеЗнаниеЧерноморскойАтлантиды(CodesfromaBlackSeaAthlantis). В ней, используя старейшую математическую теорию линий и треугольников, известную еще три тысячи лет до Христа, как в Атлантиде, так и в Египетских текстах и Ведической литературе, доказана уникальность Варненского золотого сокровища.

Стоит специально побывать в Варненском музее, чтобы найти более глубокое объяснение всему, о чем не очень спешит информировать нас пресса.
Слово «Одессос» имеет и Карийское происхождение и буквально означает «город на воде». На юго-западе современной Турции, находилась такая держава, как Кария. Это территории до-Потопных доисторических поселений на-родов, ведущих свое происхождение от Адама. Кария своим названием обязана древнегреческому слову «одессос» еще догреческого происхождения, означающий "великий торговый путь". «Одиссея» до сих пор носитв себе понятие путешествия или по воде - «Одиссея» Хомера, или «Космическая Одиссея 2001года», по просторам Вселенной.
Заходя еще глубже в объяснении этого слова, мы находим, что «Догреческий субстрат, то есть его основа, это Пра-индоевропейский язык - предок языков индоевропейской семьи**.** Согласно *ностратической* теории праиндоевропейский язык является потомком ностратического праязыка. Ностратические языки - ностратики (от лат.nostrātis «наш», «нашего круга», «здешний», имеющий общее происхождение), объединяют несколько языковых семей и языков Европы, Азии и Африки, в том числе Алтайские, Индоевропейские, Уральские, Афразийские и Эскимосско-Алеутские языки, вообщем все языки мира.» Согласно гипотезе российского лингвиста Сергея Старостина (выдающийся российский лингвист, полиглот (1953- 2005, Москва), семья возникла около15 тысяч лет назад (последние данные указывают на *10* тысяч лет до Р.Х. возникновение человека), и что все ностратические языки восходят к единому ностратическому праязыку: Русский язык, Украинский, Славянские языки, Германские языки, Романские и так далее.
Объяснение происхождения слова «Ностратическое» то же оказывается очень простым – оно сводится к Пра-Ностратическому началу, где «Но» (Ной) - это новое, «острическое» - это астральное или космическое. То есть, Праязык это создание Всевысшего или Космического Разума, что и было всегда объяснено в Бытие, только корото и ясно для *понимающего* смысл затаенного. «Ничего нет тайного, чтобы не стало явным.» - **то есть Явью.**

История Острова.
Самый большой из пяти островов, остров Святого Ивана, привлекал к себе внимание еще до новой эры. На нем был установлен маяк, развалины которого существуют до сих пор. В VII в. *до н. е.* переселившимися сюда Милетскими греками, был воздвигнутна южной части его большой храмовый комплекс, с 13.2 м бронзовой позолоченной статуей бога Аполлона - «Лечителя» посредине, скульптура известного в то время ваятеля Каламиса. «Тогда Марк Лукулл погрузил на судно и отправил в Рим большую бронзовую статую бога Аполлона - творение Каламиса, одного из великих скульпторов древности» (Википедия). В Греческой культуре Аполлон являлся и богом солнечного света, и прорицателем, еще и врачевателем, как и символом красоты.
Божем Провидением остров Св. Ивана был всегда на особом положении в Византии. Туда-то, во время гонений на последователей Христа, были запрятаны мощи Иоанна Предтечи. Эта тайна, как и его имя, передавалась из уст в уста Христианами, из-за все те же сарацин. О том же говорит история захоронения Марии Магдалены, Лазаря и всех Апостолов, как и последователей Спасителя.
Сохранившиеся и записанные факты Истории и археологические раскопки рассказывают, что на острове Св. Иоанна, еще с 4-го века, был Христианский женский монастырь IV века. IV век, век признания Константиным Великим Христианства по всей его огромной Римской державе, переросшей позже в Византию.Позже в конце V и начале на VI в. на Св. Иване появляется храм Св. Богородицы, который входил в большой монастырский комплекс, сооруженный на месте захоронения Святых мощей Иоана Предтечи. При нашествии аваров в 586 году он был уничтожен и через 20-50 лет отново восстановлен Константинополем. Потом его опять разоряют, хотя найти сокровищницу им не удается. В1263 году Византийским царем Михаилом Тарханиотом отново строит уже новый соборен храм - Св. Иван Предтеча.
С этого времени монастырь объявляется царским владением, а в 1363 году император Йоан V Палеолог издает златопечатную грамоту, с которой потверждается поземльное владение монастырем. После венчания на острове в 1308 г. Болгарского царя Тодора Светослава на Теодоре Палеологине, монастырь получает статут Царского. Но в 1453 году его опять разрушают до основания, и затем в 1467-1471 г. его восстановливает монах http://bg.wikipedia.org/wiki/%D0%9C%D0%BE%D0%BD%D0%B0%D1%85Гервасием.
В Июле 1629 года после нашествия *казаков-пиратов*, Турки сравнивают его с землей, чтобы в будущем оно не послужило им убежищем. Монахи же перемещаются в монастырь на остров Халки, находящийся к западу от острова Родос. (Сейчас там намечаются раскопки Болгарских археологов.) Монастырь на острове Св. Ивана с самого начала и до конца его существования оставался ставропигиальным (то есть Патриаршим) и был подчинен Цариградской Патриархии. Здесь же были погреблены после их изгнания два бывших Цариградских Патриарха.

После 1985 года на острове были проведены частичные археологические разкопки, которые открыли останки двух Христианских храмов, библиотеку, царскую резиденцию и многое другое. Теперь вывеска перед входом на раскопки острова гласит, что все здесь находится под охраной **Unesco**.
Перед Созополем расположен небольшой остров Святого Кирила или Св. Кирика и его матери Юлиты с построенным еще русскими после Освобождения в 1878 году военным училищем для морских офицеров, с большими казармами и арсеналом. Добавленный волнорез в 1927г. соединяет сушу с островом, который охраняет с моря доступ к Созополю. Этот военный остров как бы охраняет два, сзади него лежащие острова Святого Иоанна и Святого Петра.
Но, чтобы всё понять, надо еще и увидеть.
Этим летом 2010 года мы приехали, как всегда, на месяц в Созополь, где у семьи мужа имеется дом от его дяди, первого учителя Созополя почтенейшего эрудита Ивана Байчева. Как был обманут и унижен дядя Иван коммунистической властью, имевший большой дом на самом центральном месте города, это другая печальная история, до сих пор неразрешеная из-за обычной сегодняшней коррупции, достойной быть разрешенно только Президентом Болгарии. Но мы любим теплое Черное море, вкусную Болгарскую еду, этих добрых славянских людей, и вообще это место, где ребенком почти каждое лето проводил мой муж. Чуть-чуть поднадоели Европейские курорты, а тут под носом свое и все уже с удовольствием говорят и понимают русский язык.
Встретивший нас в аэропорту друг моего мужа Константин Стоянов (он сам из Варны) сразу сказал: «А, вы знаете, что произошло? У вас там в Созополе нашли мощи Иоанна Крестителя!» Трудно в это поверить, Иоанн Креститель и в Созополе. Приехали туда 4 Августа. Все только и говорят об этом. Где, что, когда? Указывают остров Святого Ивана.
Мы сами побывали на острове Св.Ивана. Туда отвез нас Димитрий Хрустов или, как его по-свойски называют, Митко,на своем пароходике, на котором он возит группу профессора Попконстантинова. Митко старожил Созополя, рыбак, матрос, как и все его жители. Загорелый, добрый, гостеприимный, имеющий на своем чистеньком кораблике всё, что нужно путешественнику – воду, хлеб, полотенца и даже фрукты. С ним есть о чем побеседовать, он знает всех и вся до девятого колена. А море он знает, как свои пять пальцев. Просто так он вас не повезет, нужна особая погода, ветер, зыбь. «Это вам ни игрушки, это Черное море», объясняет он. «Это пристанька есть только один безопасный подъезд к острову. Остров хоть и кажется милым, на самом деле труднодоступен. Всюду подводные невидимые камни и течение вокрук такое сильное, что не подойти, особенно с той стороны, где раскопки». Вот вам и Божье Провидение.
Подъехали к острову. Это небольшой залив с чистой морской водой. Узкая тропинка ведет наверх и первое на что натыкаешься, это вколоченная в землю вывеска, что эти раскопки объявлены заповедником Юнеско. Рядом развалины небольшого помещения и еще одна надпись на Болгарском, Английском и Немецком указывает, что здесь было небольшое монастырское помещение. Значит это было первое место, охраняющее дорогу к сокровищу.
Прошли к раскопкам. Ясно видно, что это застройки двух старых монастырей. Рядом небольшой домик, где археологи держат свои инструменты. Остров кажется совершенно диким, колючая трава и такие же кустарники. Это еще раз указывает опытному глазу на то, что не просто так выбирают хранители Сокровищ места, которые были бы менее доступные всякому желающему.
По дороге от пристанища нам вдруг встретилась группа, вернее, семейство индюков. «Не бойтесь их, они безвредные, они обитают тут очень давно», улыбается Митко. Не такой уж это и дикий остров! Он заселился давно отшельниками, хранителями драгоценнейшего клада, данного им Господом, как послушание. Такие люди не нуждаются в другой жизни, это их жизнь. Как и семейство Спасителя - большое, объединенное испокон веков, жрецы своего дела, знающее свое назначение, они просто живут день за днем, без ропота, как мать спокойно ожидающая появление своего ребенка.
На острове был старый колодец, виднелись ростки помидоров, лука, всего того минимального, что необходимо человеку. Как об этом узнали их враги, написано на табличке перед входом на раскопки. Все те же сарацины, турки. Враг неусыпно следит за всем происходящим вокруг Христианства.
Но...всё! в руках Божьих, всё Ему подконрольно, Он ничего не забывает. «*Господ бавит, но не забравит*», говорит Болгарская народная пословица.

Одна семья, Один Бог, одно Крещение.
Всё то же Провидение связало вместе эти два семейства, семейство Богородицы и семейство Крестителя. Они были самыми близкими. Родился Иоан Предтеча с Христом почти в одно и то же время, разница только в полгода, и оба Их пришествие на землю сопровождалось ЧУДОМ. Разница лишь в том, что Один из них был Богом, другой был человеком, призванным на служение Богу «еще от утробы матери своей». Поэтому Христос

разъяснил эти два различия, говоря о Крестителе: «Истинно говорю вам: из рожденных женами не восставал больший Иоанна Крестителя; но меньший в Царстве Небесном больше его.» (Матф.11:11). То есть – В Царстве Небесном все Силы, это часть Божьей Силы и они безплотные. Люди, обитающие на земле, они есть человеческая плоть. Даже взятыми на Небо, как первый Енох, Илия и Моисей они остаются там в том же человеческом облике, но уже в вечной плоти.

Тому пример Христос, Сын Божий. Он явился на землю в человеческой плоти. О Себе Он говорил - «Я **Сын** человеческий». То есть «Я Сын Божий в человеской плоти». Он никогда не говорил, что «Я *сын* человеческий ». Муки приняло Его человеческое тело, а воскрес Он силой Своего Божественного происхождения. Бог есть Сила в Силах. Он неведом никому, кроме Его Сына. (Мт.11:27).

Образ Христа это образ Сына в человеском виде.

Отец Иоанна праведный пророк Захарий (Захар – «память Господня» на древне еврейском) был первосвященником в Храме Иерусалимским, принявшим Деву Марию из рук Ангела и введшую Её по Обетованию в алтарь Храма Господня. Естественно он, как и тетка Марии Елизавета, знали свое предназначение в Божьм Промысле, и каждый из них сыграл свою роль до конца - Захарий был убит между жертвенником и храмом за то, что не сказал где скрывается его жена с сыном, будущим крестителем Самого Господа. Об этом напомнил Христос Фарисеям и книжникам - «Горе вам, что строите гробницы пророкам, которых избили отцы ваши: сим вы свидетельствуете о делах отцов ваших и соглашаетесь с ними, ибо они избили пророков, а вы строите им гробницы». Потому и премудрость Божия сказала: «пошлю к ним пророков и апостолов, и из них одних убьют, а других изгонят, да взыщется от рода сего кровь всех пророков, пролитая от создания мира, от крови Авеля *до крови Захарии, убитого между жертвенником и храмом*.» (Лк.11:47-51).

Другой пророк Захарий, живший 600 лет до Р.Х. был то же убит камнями во дворе первого Иерусалимского Храма, около жертвенника, стоящего перед храмом, за то, что он полностью предсказал все события о грядущем Мессии-Христе. В Библии книга Пророка Захарии занимает всего13 глав и стоит перед книгами Маккавейскими. А в самом первом Евангелии, от Матфея, Христос уже грозно обличает Иудеев в убийстве пророка Захария: «да придет на вас вся кровь праведная, пролитая на земле, от крови Авеля праведного до крови Захарии, сына Варахиина, которого вы убили между храмом и жертвенником». (Мат.23:35)

Свою роль до конца выполнила и престарелая мать Иоанна Елизавета, прожившая с младенцем несколько лет в приютившей ее пещере до смерти Ирода, искавшего убить всех младенцев, родившихся в то время около Иерусалима.

Свое детство двоюродные братья провели близко друг от друга. Оба Они знали Свое предназначение, Оба готовились к предстоящей, уготованной каждому, миссии. Из Послания Климента Римского мы знаем, что «Иоанн был девственником, по высшему избранию». Только в 14 лет Они разошлись – Христос пошел в Индию, Креститель в пустыню в Иудейских горах.

Еще из пустыни Креститель взывал «гласом вопиющего: «Приготовьте пути Господу! Прямыми сделайте стези его». (Лк.3:2) «Был глагол Божий к Иоанну сыну Захарии в пустыне» вернутьсяраньше, чтобы он «проходил по всей окрестной стране Иорданской, проповедуя крещение покаяния для прощения грехов». (Лк.3:4) И народ шел к нему креститься, потому что знал из Писания о Мессии, *Который* должен придти, чтобы спасти их от чуждой зависимости и сделать их счастливыми. Это были будущие Христиане, веровшие во спасение через Крещение. У Иудеев такого нет.

Но Иоанн предупреждал их, особенно Фарисеев, которые то же приходили к нему креститься: «порождения ехиднины! кто внушил вам бежать от будущего гнева? Сотворите же достойные плоды покаяния и не думайте говорить в себе: отец у нас Авраам».(Лк.3:7-8) То есть, вы ошибаетесь если вы думаете, что будучи племенем Авраамовым, вам все простится без покояния в своих грехах. «Но идущий за мной Мессия будет крестить вас Духом Святым и огнем» (Лк.3:16). Это означает, что если вы и креститесь, но не поверите в Дух Христа, то не войдете в жизнь вечную.

И всё-таки для Спасителя было большим ударом, когда Он узнал о неминуемой, но страшной смерти Крестителя. Он бросил всё и ушел один в слезах молиться в пустынное место.

Только четыри Евангелия из всех других написанных, вошли в Новый Завет. Приведенные в них события концентрируются на Спасителе и Его миссии - Евангелия Благовестия пути в Вечность. Написаны они Апостолами Матфеем, Марком, Лукой из числа 70-и и Иоанном Богословом.

Но тем же Промыслом другие важные детали жизни Спасителя, Его детства, жизни Богоматери, Её родителей, жизни Крестителя и остальных последователей Христа были сохранены в других записях, называемых *Апокрифами*, по-гречески «скрытый, сокровенный», нельзя путать с гностикой. Из них мы узнаем многое, подтвержденное как в написании Икон, так и картин до эпохи Возрождения, во время ее и после. Мастера, оставившие нам свои работы, были людьми глубокой Христианской веры, считавшие большим

грехом любое неправдоподобное описание событий. Их время было куда ближе нашего к тем событиям, как и их доступность к Христианским первоисточникам. Недаром их дар считался Божьим даром.

Так же нельзя сегодня забывать при резкой критике «не русских произведений», что многое до нас не дошло в силу сильнейшего сопротивления Христианству его врагов. А то, что было от них запрятано глубоко, еще не явилось, в силу того же Промысла.

Но! Имеющему глаз всегда открыты вещи, кажущиеся для непосвященного невероятными.

Так это случилось и с этим, данным нам от Бога Чудом Крестителя, где тайное становится явным, а узревшему суть, осталось только поведать ее людям. Кому дано, тот поверит. Неверы же всегда ищут основания для разрушения нашей веры. Они предъявляют нам доводы, основанные только на их умозаключениях, надеясь, что никто ничего проверять не станет. Но теперь с появлением компьютора, Интернета и Википедии желающему легко найти интересующие его материалы. Вопрос только в том, как подготовлен человек, что он читал и во что он верит.

Данные обИоанне Крестителе из дневников паломников по Святым местам Палестины:

Обстоятельства детства Иоанна в Евангелие известны только по рассказу Луки. Иоанн был сыном священника Захарии (из рода Аарона, то есть Коэна) и праведной Елисаветы (из рода царя Давида), пожилой бесплодной пары.(Лк.1:13-17). Зачатие Иоанна Предтечи («Целование Захария и Елизаветы») редкий сюжет, практически аналогичный Зачатию Богородицы («Целованию Иоакима и Анны»).

Здесь можно только добавить, что эта тема до сих пор очень сильно дискусируется между Православием и Католизмом, хотя Новгородкая Икона 15 века говорит о том же, а это было время до раскола Русской Церкви и время Патриарха Никона, 17 век. Существует и наша Православная Икона «Целование Иоакима и Анны у Золотых ворот», которую то же называют «Зачатие праведной Анны». Как Божье чудо их поцелуй вызвал зачатие у Анны Святой Девы Марии. «Богу все возможно, не человекам» (Марк10:27). При толковании таких значительных событий, включая и чудо старых Сарры и Ревеки, *нельзя никогда* путать дарование Богом чудес *человеку*, с воплощением Слова в Сына Своего через Божий Ковчег - **Преди всех век**. И никому из этих жен не было дано свыше право таким чудом убить власть «Дьявола»: «а Ты будешь жалить его в пяту» - (Быт.3:15), потому, что **только одному Богу** это возможно. Печально, что забыто то, чему учили в Духовных Академиях, что «БОГО-родица Божественного происхождения».

Упоминается, что отец Иоанна, Захария, был убит между храмоми жертвенником слугами Ирода (Мф.23:35) за то, что не сказал воинам где укрыт его сын. Поэтому на всех картинах Святого Семейства с Иоанном Крестителем Св. Захарий отсутствует. Ирод знал всё о Христе и Иоанне от Книжников и Фарисеев, а они, как слуги дьявола, постоянно искали возможности сорвать Планы Всевысшего. Но Бог поругаем не бывает.

Иоанн избежал смерти среди 14-ти тысяч убитых младенцев в Вифлееме и *его окрестностях*, поскольку Елизавета укрылась с ним в пустыне. Рассказ об этом содержится в Протоевангелии Иакова («брата Господня»): «Елизавета, услышав, что ищут сына её,взяла его и пошла на гору. И искала места, где спрятать его, но не нашла. И воскликнула громким голосом, говоря: гора Бога, впусти мать с сыном, и гора раскрылась и впустила её. И свет светил им, и Ангел Господень был вместе с ними, охраняя их.» Место это, обозначенное камнем, сохранилось и до нынешнего дня».

Считается, что Иоанн был рождён в *предместье Иерусалима Эйн-Кареме*. На этом месте в настоящее время построен Францисканский монастырь «Святой Иоанн на горах». Эйн-Карем называется местом жительства семейства Захарии, отстоящим на расстоянии 6-7 километров от Иерусалима. Селение раскинулось на склонах горы Ора, поэтому в далеком прошлом Эйн-Карем имел название, производное от Ора - Орани, Орини (орать – кричать). Упоминание об этом можно обнаружить и в списке Святых мест, которые посетил Карл Великий в 808 году.

В XII веке информацию о географическом месте расположения жилища родителей Иоанна Предтечи русский игумен Даниил получил от одного из монахов Лавры святого Саввы. В его *Хожениях* повествуется, что «дом Захарии» расположен «под горой, к западу от Иерусалима». В записях игумена Даниила фигурирует, что именно «в этот дом Захарии, в предгорье, приходила Богородица к Елизавете и целовала ее».

Когда-то посреди двора рос большой развесистый платан, а под ним был устроен престол, обозначавший по христианскому преданию место, где происходила трогательная встреча матери Иоанна Елизаветы с Пречистою Девою Марией. Утверждается также, что этот же дом является и местом рождения Пророка. Ныне на этом месте построена церковь. Место Рождения в ней это ограждено каменной стеной. Надо добавить, что все эти три места, «городской, загородный дом и пещера, где гора спрятала мать с сыном», были недалеко одно от другого. Поэтому Елизавета сумела быстро скрыться от солдат, уже искавших ее в их доме.

Каменный спуск ведет к просторной площадке с водоемом. В стране, где небо в течение всех летних дней не дает ни капли дождя, очень дорожат непрерывно текущим источником. Это и есть та «живая вода» (Быт.26:19), текущая родниковая в противоположность стоячей в водоемах. Отсюда можно подняться по нескольким ступеням сначала в пещеру, где жила праведная Елизавета с Иоанном Предтечей.Впереди под картинным изображением устроено небольшое каменное возвышение, служившее ложем святому Иоанну. Вероятно, именно из этой пещеры изъят и принесен в церковь Посещения в Эйн-Кареме тот известняковый камень с углублением в нем в форме детского тела. Слева и ниже от пещеры находится знаменитый святой источник, закрываемый металлической решеткой.

На разных горных склонах Эйн-Карема находились «городской» дом (место рождения Иоанна) и «загородний» дом Захарии, где три месяца гостила у своей родственницы Пресвятая Богородица, встречается в книге путешествовавшего в 1830 году по Святой Земле русского писателя Андрея Николаевича Муравьева (1806–1874). В настоящее время на месте древнего жилища «загородного» дома Захарии находится Францисканская церковь «Посещения» (TheChurchoftheVisitation), названная так в честь встречи Марии Богородицы и праведной Елизаветы после Благовещения (Лк.1:39-45).

Муравьев пишет, что «дом Захарии в первые века Христианства обратили в храм, от которого уцелели обширные развалины», где был изрыт глубокий студенец». Сейчас там Католический Монастырь. На территории монастыря развалины самого древнего здания церкви датируются V веком, а в подвальном этаже современной базилики сохранилась на полу мозаичная надпись VI века на древнегреческом языке: «Радуйтесь, Божии мученики».

Развалины на месте бывшей церкви Францисканцы приобрели только в 1621 году. Алтарь находящийся в небольшой пещере с естественным потолком, устроен на том самом месте, на котором родился Иоанн Предтеча. Об этом свидетельствует находящийся у основания алтаря мраморный круг с латинской надписью серебряными буквами*: «Здесь родился Предтеча Господень».*

В 1871 году начальник Русской Духовной Миссии в Иерусалиме архимандрит Антонин (Капустин) приобрел рядом с древним жилищем Захарии два дома и большой участок земли, вошедшим в 1955 году в комплекс построек церкви Посещения. Позже здесь возникла русская *Горненская женская обитель*. Ныне там, где высокие стены Русского монастыря в виде подковы смыкаются с каменной оградой просторного двора церкви Посещения, одну естественную глубокую пещеру в 1987 году монахини превратили в Православный храм в честь Рождества Иоанна Предтечи. Одновременно этот почти вертикально устроенный пещерный храм, говорят разделился надвое каким-то стародавним землетрясением, где одна ее часть давно пребывает у Католиков на территории Франциской церкви Помещения, а другая оказалась у Православных.

Недалеко от церкви Посещения и Горненского женского монастыря находится древний источник Девы Марии, упоминаемый еще в Священном Писании (книге Иисуса Навина) как источник Навфо. По преданию, это и есть тот самый источник, к которому ходила Богородица за водой, когда во время своего трехмесячного пребывания в этих благословенных местах жила у своей родственницы Елизаветы.

Иоанн крестил Спасителя у реки Иордан в Вифаваре (Ион.1:28). Точное расположение Вифавары (Бейт-Авара) считается место, где сейчас находится монастырь Святого Иоанна, в километре от современной Бейт-Авары, примерно в 10 км восточнее Иерихона.

Обычно на полдороги к цели паломники останавливались у «скалы Иоанна Предтечи»,представлявшей собой огромный белый камень на месте одной из проповедей Святого Пророка. Вероятно, именно с этой скалы и была срезана небольшая часть камня, установленного ныне справа у входа в Казанский храм в Горненском женском монастыре.

В настоящее время «скалы Иоанна Предтечи» в окрестных местах не встретишь: она, говорят, поглощена фундаментом крупнейшего в Израиле больничного комплекса Хадасса, построенного в 1961 году на бывших землях Горненской обители. От этого медицинского центра в сторону деревни Цурадасса ведет скоростная автотрасса номер 386. На ней установлен дорожный указатель, большая белая стрелка в сторону мошава «Эвен Сапир» в Иудейских горах, где и находится Пустынь св. Иоанна Предтечи. Если слева от этой автотрассы спуститься вниз и продвигаться по заметным тропкам вглубь каменистой лощины, засаженной соснами, то можно без труда найти популярное место отдыха местных жителей – источник Эйн Хиндак, рядом с которым видны развалины Иродианской стены.

Сохранились данные и о том, что Елизавета преставилась в 22 году по Р.Х. в Хевроне, а на ее похороны прибыл Иоанн Предтеча в 22-х летнем возрасте из Эйн-Геди, находящегося в центре западного побережья Мертвого моря. «А сына ее сына растил Ангел до дня его призвания на служение». Елизавете было более ста лет.

Во Францисканском монастыре чтят память праведной Елизаветы. В каменном полу у торцевой стены находится небольшое вырубленное в камне углубление, служившее, согласно преданию, гробницей праведной Елизаветы. Известно, что гробницы с мощами праведных Елизаветы и Захарии находились, согласно данным «Православной энциклопедии», в церкви святого Иоанна Предтечи на месте его темницы в Севастии – Самарии (в честь императора Августа до н. э, по-гречески Севаст), о чем в 1185 году свидетельствовал паломник Иоанн Фока.

Свою проповедь Иоанн начал в 28 году по Р.Х., «в пятнадцатый год правления Тиберия кесаря» - (Лк.3:1), то есть за 2 года до Христа.

«После пяти месяцев Ангел велит отнять младенца Иоанна от материнской груди и приучать его к лесной пище и тому подобное», предвещая, что в пустыне станет ему «пищей акриды и дикий мед» - (Мф 3:4). Еще больше подробностей раскрывает ранневизантийская апокрифическая и агиографическая литература. Иоанн Предтеча с самого раннего детства и «до явления своего Израилю» жил преимущественно в Иудейской пустыне и до гласа Божьего «младенец возрастал и укреплялся духом, и был в пустынях» - (Лк 1:80). (Материал взят из «Книги Паломников»)

После крещения Иисуса «Иоанн также крестил в Еноне, близ Салима (сокращение от Иерусалим), потому что там было много воды; и приходили [туда] и крестились» - (Ин.3:23). «Это место находилось к западу от Иордана при одном из потоков, впадавших в Мертвое море с запада. Христос и Иоанн пребывали оба в то время в одной области, то есть в Иудее» - (Ин.1-5).

Около 30 года н. э. Иоанн был арестован, и его проповедническая деятельность завершилась, то есть он был убит Иродом.В Евангелии от Никодима Иоанн после своей смерти обращается в аду с проповедью к ветхозаветным праведникам: «потом пришёл Креститель, на отшельника похожий, и спросили его все: „Кто ты?“ Он же, отвечая, сказал: „Я - пророк Вышнего, предваривший пришествие Его во оставление грехов“». После проповеди Иоанна происходит триумфальное сошествие Иисуса в ад и Его победа над смертью, после чего Иоанн с другими праведниками выводится на небо. Таким образом, **Иоанн стал предтечей Иисуса в загробном мире подобно тому, как он был им в земном.**

Что произошло с останками Крестителя.

Можно только сказать, что Святые останки, как Крест Христов, 70 щипов с Его Тернового Венца и тому подобные Святыни, были всегда разъеденены на мелкие кусочки и распространены по всему свету. То же самое случается и до сих пор со всеми другими реликвиями. Для каждой церкви, для каждого государства такая реликвия является гордостью и достоянием. Поэтому при упоминании их, часто не говорится, что это только часть головы или руки. Большей частью эти мощи плотно закрыты золотым или серебрянным украшением. Отсюда возникает такое количество мощей, за истинность которых борются ее обладатели.

«С опечаленными сердцами ученики Иоанна тайно забрали и похоронили изуродованное тело своего учителя. Затем они «пошли, возвестили Иисусу». Древняя традиция локализует место погребения обезглавленного тела Иоанна в Севастии (Самария) рядом с могилой пророка Елисея. Апостол Лука, возвращаясь в родную Антиохию, пожелал взять с собой нетленное тело, но Севастийские христиане воспротивились этому и позволили ему забрать **только *правую руку***, *которой был крещён Иисус Христос в Иордане - Десницу Иоанна Крестителя.*

Википедения о Деснице:

«Десница Иоанна Крестителя — нетленная правая рука святого пророкаИоанна Крестителя. Одна из самых почитаемых святынь Христианского мира, так как согласно Библии Иоанн Креститель возложил **правую руку** на голову Иисуса Христа во время Крещения.

Десница Иоанна Крестителя, заключённая в золотойковчег, не имеет двух пальцев — мизинца и безымянного. Мизинец сегодня находится в музееСтамбула, безымянный - в итальянском городе Сиене.

Святой ЕвангелистЛука перенёс правую руку Иоанна Крестителя в Антиохию, где та хранилась около десяти веков. Когда к власти пришёл Юлиан Отступник, мощи святых извлекались из могил и сжигались. Христиане города спрятали святую руку в одной из башен города.

После падения Антиохии в X веке Десницу переправили в Халкидон, а позднее в Константинополь. После захвата турками Константинополя в 1453 году рука была переправлена на остров Родос. Когда турки в 1522 году захватили Родос, святыню переправили на Мальту.

В 1799 годуМальтийский орден передал Десницу в Россию, когда Российский Император Павел I стал Великим Магистром Ордена. После октябрьской революции святыню вывезли за пределы страны и долгое время она считалась утраченной.

В 1951 году Югославские чекисты реквизировали десницу в хранилище Государственного Исторического Музея в Цетинье. Вплоть до 1993 года Десница считалась утерянной навсегда. Обнаружили её лишь в Цетиньском монастыреЧерногории.

По преданию, Иродиада не позволила похоронить **голову** Иоанна вместе с его телом и спрятала её в своём дворце. Оттуда она была выкрадена благочестивой служанкой*, имя которой тоже Иоанна,* жена Хузы, домоправителя Ирода,и в глиняном кувшине захоронена на Елеонской горе. О ней упоминает святой Евангелист Лука – (Лк.8:3).

Через много лет поместье это перешло во владение благочестивому вельможе Иннокентию, который стал строить там церковь. Когда копали ров для фундамента, был обретен сосуд с честной главой Иоанна Крестителя. Иннокентий узнал о величии Святыни по бывшим от нее благодатным знамениям. **Так произошло Первое обретение главы**.

Иннокентий хранил ее с величайшим благоговением, но перед своей смертью, боясь, как бы святыня не была поругана неверными, он снова скрыл ее в том самом месте, где обрел. По кончине его церковь пришла в запустение и разрушилась.

Руфинус из Аквилы свидетельствует в 378 году, что язычники из Севастии по требованию Юлиана Отступника в 362 году разгромили гробницу Крестителя, сожгли его останки и развеяли пепел. И из мощей Святого в настоящий момент сохраняются упомянутая десница и голова. Но Симеон Метафраст сообщает, что «сожжено **было *не Крестителево тело*,** а чьё-то другое, ибо патриарх Иерусалимский, узнав заблаговременно о приказе Юлиана, тайно взял из гроба мощи Крестителя и послал их на сохранение в Александрию; вместо них же он положил кости одного мертвеца».http://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%98%D0%BE%D0%B0%D0%BD%D0%BD_%D0%9A%D1%80%D0%B5%D1%81%D1%82%D0%B8%D1%82%D0%B5%D0%BB%D1%8C - cite_note-ReferenceA-20

Таким образом, эти мощи 27 мая395 года оказались в Александрии, где были помещены в базилике, незадолго до этого посвящённой Иоанну на месте храма Сераписа. *Пустая могила в Севастии, тем не менее, продолжала посещаться паломниками, и святой Иероним свидетельствует о продолжавшихся там чудесах.*

В царствование равноапостольного царя Константина, его мать святая Елена возобновляла Иерусалимские святыни. На Святую Землю стало стекаться множество паломников, в числе которых пришли поклониться честному Кресту и Гробу Господню два инока с Востока. Им и доверил Св. Иоанн Предтеча обрести свою честную главу. Нам известно только, что это было открыто им во сне, и что после обретения честной главы в указанном им месте они решили возвратиться назад. Однако воля Божия была иной. По дороге им встретился бедный гончар из Сирийского города Емессы, вынужденный из-за нищеты отправиться на поиски работы в соседнюю страну. Иноки, найдя себе попутчика, по нерадению или по лености вверили ему нести мешок со святыней. А тот и нес себе, пока явившийся ему Св. Иоанн Предтеча не повелел оставить нерадивых иноков и бежать от них вместе с вверенным ему самим Провидением мешком. **(Второе обретение Главы)**

Господь, ради главы Иоанна Крестителя, благословил дом гончара всяким довольством. Гончар же всю свою жизнь прожил, помня чем и Кому обязан, не гордился и обильно раздавал милостыню. Перед смертью горшечник поместил главу в водоносный сосуд, запечатал и передал своей сестре, заповедав передавать ее дальше богобоязненным и добродетельным Христианам.

Позднее реликвия оказалась у священника-арианина, который с помощью исцелений, исходивших от неё, поддерживал авторитет Арианского вероучения (ересь). Когда его обман раскрылся, он спрятал главу в пещере около города *Емесс*. Позднее над пещерой возник монастырь и в 452 году явившийся, по преданию, архимандриту обители Креститель указал на место сокрытия своей главы. 26 февраля того же года она была перенесена в Емесс в новосозданную церковь в честь св. Иоанна Предтечи. Все эти события сопровождались как исцелением больных, так и чудесным обличением неверия некоторых клириков.

Через некоторое время честная глава св. Иоанна была перенесена в Константинополь, где находилась вплоть до воцарения иконоборческой ереси. Благочестивые христиане, покидая Константинополь, тайно вынесли с собой главу Иоанна Предтечи и спрятали ее в Команах (близ Сухуми), городе, в котором некогда преставился Св. Иоанн Златоуст.

Из Константинополя главу Иоанна Крестителя во время волнений, связанных с ссылкой Иоанна Златоуста, перенесли в город *Емесс*недалеко от Иерусалима (где Христос встретил Своих двух учеников после Своего Воскресения - Луку и Клеопу) , а затем в начале IX века в Команы, где её прятали в период иконоборческих гонений.

После восстановления иконопочитания, Патриарх Игнатий во время ночной молитвы получил указание о местонахождении реликвии. По приказанию Императора Михаила III в Команы было направлено посольство, которое около 850 года обрело **главу** Иоанна Предтечи в указанном патриархом месте.

Часть главы Иоанна Крестителя находится в церкви Сан-Сильвестро -Капите в Риме. Местом хранения другой части главыИоанна Крестителя является мечеть Омейядов в Дамаске. В Исламе, а также Мандеями и Бахаи Иоанн почитается под именем Яхья (Йахья), в Христианских Арабских церквях- под именем Юханна, как сын пророка Захарии, одного из наиболее почитаемых фигур в Исламе.

История Третьего обретения Головы.

14 апреля 1204 года во время IV Крестового похода Крестоносцы захватили Константинополь. Каноник (в католической и англиканской церкви член Капитула, тайный советник) Валлон де Сартон из Пикинии нашел в развалинах одного из дворцов футляр, в котором находилось серебряное блюдо. На нем под стеклянным колпаком были скрыты останки человеческого лица, *не было только нижней челюсти*. Над левой бровью было видно маленькое отверстие, вероятно, пробитое ударом кинжала.

На блюде каноник обнаружил надпись на Греческом языке, подтверждавшую, что он стал обладателем мощей св. Иоанна Предтечи. К тому же наличие отверстия над бровью согласовалось с событием, упоминающимся св. Иеронимом в том, что Иродиада в приступе гнева нанесла удар кинжалом по отрубленной голове св. Иоанна. Валлон де Сартон решил доставить главу св. Иоанна Крестителя в Пикардию, на севере Франции.

17 декабря 1206 года в третье воскресенье Рождественского поста епископ Амьена Ричард Герберойский торжественно встретил Главу Крестителя при въезде в *Амьен***.** В 1220 году епископ Амьена заложил первый камень в фундамент нового кафедрального собора, который после множества достроек станет в будущем самым величественным сооружением Готического стиля в Европе. В этот собор была перенесена и главная его Святыня**:** лицевая часть честной главы
Святого Иоанна.

Постепенно Амьен становится местом паломничества не только простых Христиан, но и Французских королей, принцев и принцесс. Первым для почитания честной главы приехал в 1264 году святой Людовик IX, король Франции. Затем приезжали его сын - Филипп III Смелый, Карл VI и Карл VII, которые сделали большие приношения для украшения мощей.
В 1604 году Папа Римский Климент VIII, желая обогатить Предтеченскую церковь в Риме, попросил у каноников Амьена частицу мощей св. Иоанна.

После революции 1789 года по всей Франции проходили описи церковного имущества и изъятия мощей. Реликварий честной главы св. Иоанна Предтечи оставался в соборе до ноября 1793 года, когда он был потребован представителями Конвента. Они сняли все драгоценности с мощей, а честную главу приказали отправить на кладбище. Но воля высокого начальства не была исполнена. По их отбытии мэр города Луи-Александр Лекув тайно вернулся в сокровищницу и забрал мощи к себе в дом. Таким образом была сохранена эта Святыня. Через несколько лет бывший мэр передал ее на сохранение аббату Лёжёну. В 1816 году глава св. Иоанна была возвращена в собор.

В 1958 году настоятель Амьенского собора сообщил церковным властям, что навостоке Франции в Вердене с XVII века хранится нижняя челюсть Святого Иоанна Предтечи. По благословению епископа Амьена была учреждена комиссия из экспертов-медиков, подтвердившим, что это человеческие кости Мезолита, что позволяет датировать ее возраст 2000 лет. (Источник: Pravbeseda.ru)

В традиции Православной Церкви существуют предания о трёх обретениях главы Иоанна Крестителя, в честь каждого установлено отдельное празднование.

Части честной Головы Крестителя хранятся:

- в Предтеченском монастыре Города Студион (Турция)
- в церкви святого Сильвестра в Риме,
- есть части и в Афонском монастыре Дионисия
- в Угровлахийская (старое название переселенцев из Сербии) обитель города Калуи (Франция, около знаменитого железнодорожного туннеля под Ла Маншем)
- в церкови Папы Сильвестра в Риме, в которую частица мощей была перенесена уже из Амьена
- также известно о нахождении её частей в одном из монастырей Армении

О писаках:

Но нет ничего на свете Хорошего, чтобы не было кем-то осмеяно или опорочено. Сразу же появились в Болгарии опровержители факта нахождения мощей Иоанна Предтечи. Были это и директора музеев и другие «специалисты». Но самое обидное прозвучало из моей родной страны России, хотя она так изменилась за эти 40 лет, что я не жила там. Она стала свободной от всякой морали и чести, потому что боясь, как бы другие антиморалисты не назвали Её «*не свободной*», разрешили Прессе использовать Слово в любом его виде,

престойном или нет. Жаль. Я не сторонница коммунистов, но любая срогость в чистоте и моральности государства, его «Я», должна быть выше всяких чужих мнений, и она должна быть возведена в Закон. Тогда бы нас боялись приверженцы Лжи и Дьявола.

О находке тут же появилась статья в Интернете «Ивана Новгородцева».Печально было её читать.Всё какие-то сомнения, даже злобные насмешки о том, что министр Болгарии Божидар Димитров назвал Созополь теперь Новым Иерусалимом.

Чего же здесь высмеивать, дорогой «Иван Новгородцев» или кто вы там есть, скрывающийся за этой фамилией? Вы верно не Христианин? Вам бы радоваться, что нашли что-то новое запрятанное от глаз Врага. А вы быстро сваргалили статейку, присовокупив туда и Крестовые Походы. Спасибо хоть за то, что рассказали правду о чуде нахождения Копья Лонгина после явления Апостола Андрея священнику Петру. Это послужило армии Крестоносцев освободить Иерусалим от антихриста Кербоги. И что понадобилось мусульманину Кербоги в тогда нищей стране, как не разорение Гроба Господня? А ваши-то «непро-так» насмешки, типа - «статистически вероятность такой находки очень невелика», или - «вообщем, болгарам (с маленькой буквы, а надо бы вам писакам знать, что нация именуется с большой – Болгары, Русы, Французы) придется *очень* постараться, чтобы доказать подлинность именно своих новоприобретенных мощей».

Я думаю это простое хамство, и Болгарскому Правительству надо бы заставить попросить вас извиниться или просто судить за неуважение к их, по-вашему «маленькой державы». Знаете ли, что она была Великой, потому что была «избранной»?

И не человек избрал «Её» **быть пупом земли, а сам Господь Бог.** Он начал **омовение** земли Потопом с Черного моря. Не слыхали об этом? Наверное, копались в доводах не там. Не потому ли Варна была избрана местом строения Ковчега, что доказывают сотни ученых всего мира? Не в Варне ли в ее музее лежат раскопки самого старейшего золота мира, которым были сделаны скобы Ковчега? Вы и там не побывали.

А вот вам бы разуть глаза и найти материал, достойный называться мировым событием. Тогда вы бы поняли, что «кто был последним, тот станет первым». Чьи это слова? Самого Спасителя на Его Нагорной Проповеди. А кто записал детально эту Проповедь? Первый, с кого начинается Евангелие, Матфей, самый образованный из всех Апостолов. А читали ли вы Евангелие? Нет, иначе вы бы знали, что это не «мощи *популярного* святого» (и опять «святой» с маленькой буквы), а мощи Ангела Господня. Но вы не знаете ни разницы ни в «Ангелах», ни в тайнах Творца . **Без веры нельзя писать о Христианстве**, потому что всё Богохульство наказуемо. (между прочим, слово «однако» пишется в запятых)

И, если уж считать сколько есть священных костей и кто и где их прячет, то надо знать, что Крест Христов был разобран на тысячу тысяч частей, потому что миллионам Христинских церквей нужна Божья помощь, исходящая от Креста. Это мощевики. Ведь мощи каждого Святого, особенно, такого, как Крестителя Самого Бога, разбирали на все возможные маленькие частички. В Евангелии говорится, что ученики тайно спрятали тело их учителя. С его Головой произошло то же. Поэтому-то и говорят, что «голова там, голова тут». Это просто ее частицы, которые находится в форме сделаной к ним золотой и серебрянной головы.

Почему-то в этом не усомнились ни Церковные Иерархи Болгарии, ни сам Президент, ни Иерархи других Православных и Христианских стран. Усомнились сомневающиеся, видящие в каждом проявлении Божей воли и чудес какой-то подвох. Не усомнились же тысячи Болгар, Русских, Укранцев и других национальностей, приехавших сразу туда из всех стран мира. Американский посол в Болгарии был один из первых, выразивший свое почтение.

Нескончаемый поток людей шел и шел к мощам, и никто не сомневался, что здесь присутствует сам Креститель. Слишком давно, из поколения в поколение, из века в век, остров Иван назывался этим именем и никаким другим. И первые, кто спросил Отца Ивана «Ведь у вас здесь неподалеку есть остров Святого Фомы?», были Русские, сказал мне Батюшка. Онбыл глубоко тронут, тем, что именно Русские и Украинцы приходят каждое воскресение на Литургию, принося детей и младенцев к Причастию.

Еле успевает примимать Отец Иван поток исповедующихся в субботу. Об этом он открыто говорил своим прихожанам. «Посмотрите на них, они все в платочках, они ведут своих детей, не смотря на ужасную жару и долгий путь.»

В те дни моя добрая знакомая г-жа Живка Иванова, с мужем Христо, имеющим чудесное кафе в самом центре города, не упевали завозить из Бургаса мороженное и прохладительные напитки.

«Вот это вера. А вы бы, приехав в какую-то Православная страну, пошли бы на причастие и привели бы своих детей?» - продолжает О.Иван. Это была речь настоящего молитвенника. Службы у нас с Болгарами делаются на том же староцерковном языке, и молитвы те же, и поют те же песнопения, только по своему, по старому. Но от этого разве меняется наша такая близкая Вера? Разве мы не те же Славяне, которые самые близкие друг другу?

Больно читать у славянина «Ивана Новгородцева» его последние кощюнственные фразы:
«Мораль этой истории очевидна. Святость мощей и других реликвий зависит не столько от их «подлинности», сколько от веры и религиозного рвения их почитателей. Тот же Божидар Димитров вполне резонно указал на то, что теперь, помимо того, что Созополь является черноморским курортом, он может стать и серьёзным паломническим центром. Если же новообретённые ***б****олгарские мощи станут объектом массовогопочитания и привлекут многочисленных паломников, это лишь придаст дополнительный вес заявлениям* ***б****олгарских учёных и чиновников – и тогда вопрос о том, кто же в действительности покоится в алебастровом саркофаге, отойдёт на второй план.»*

Моя статья написана в дни, когда жестоко избили одного журналиста и прошел журналистский форум по этому вопросу. Вообще избивать, убивать, причинять физическую боль никому нельзя, против этого всегда выступал Христос. Но угомонить их пора. Всему виной не они, а их босы, учителя, кто гонятся за любой кричащей новостью, увеличивая тирах своих изданий. Не любит народ журналистов. Слова, слова, слова, где гнусный отзвук «Нехристя».

Но никогда не отойдёт на второй план Вера наша. Она жива была и до Христа, и после Него. Вера в Бога всё создавшего, всё могущего и всё знающего. Отойдут в небытие имена лгунов, а Вера в Святость и ее чудеса останется, как останется во всем мире вера в светлую пророчицу Вангу, столько раз оклеветанную в России, которую сейчас, за сбывающееся подтверждения ее слов, там вдруг так полюбили. А ведь кто писал гадости о ней? Все те же писаки.

Сидя в тот вечер в небольшом домашней кухне ресторанчике «София» гостеприимного хозяина Митко Шопа, мы долго разговаривали с профессором Попконстантиновым. Это были почти первые дни, после установления реликвий в церкви Святого Георгия. Казимир, так он просил себя называть, знал хорошо русский, так как был большим другом известного хранителя и реставратора старины Саввы Ямщикова и часто бывал по своей профессии в России. Он подробно рассказал как это все случилось.

«Почему же ящичек с мощами такой маленький, размером со спичечную коробку?» «Потому что Святой Фома носил ее под одеждой, около сердца, прятал ее от врагов.» «А это может быть тот Святой Фома, близнец, которому Спаситель при Его Воскресении дал вложить персты в Его рану на груди, назвав его при этом «неверующим»: «Ты поверил, потому что увидел Меня; блажены невидевшие, но уверовшие» - (Ион.20:29). Ведь Св.Фома был из Македонии и хорошо знал эту страну.» Здесь профессор опустил глаза. «Не знаю, на коробочке было только написано «Господи, помоги Твоему рабу Фоме». «Но ведь не зря здесь остров Святого Фомы, обетаемого змеями и так недоступного для человека?» На эти вопросы Казимир, будучи почти священником, ничего не ответил.

Я думаю «Неисповедимы пути Твои, Господи». Мы так мало знаем обо всем и так постепенно раскрываются тайны Божьи. Может это и был сам Святой Фома, а может это был его ученик, с таким же именем, выполнявший его поручение. Не просто эти два имени Иоанн и Фома так крепко связаны между собой.

И еще. Когда мы на той же лодке, что возит археологов на остров, отплывали от него, стоя на задней корме, я пристально вглядывалась в уходивший остров. Он носом указвал на своего соседа справа, остров Св. Петра. Почему Святой Петр? Ведь, кажется, ни к чему? Фома, да. А, вот Петр?

Так ведь же Петру Христос Бог доверил ключ от Рая!

От Черного моря начался Потоп и оно в себе хранит тайны Бытия. С ним связано имя Христа, через старика Пилата Понтийского, умывающего руки от мерзости Фарисейской. Я высказала это Казимиру. «У меня мурашки идут по телу от вами сказанного», произнес он. Этот человек не просто археолог, он искатель тайн Божьих. Он может хорошо отличить Правду от Лжи. Между прочим, подлинность мощей была сразу принята Папой после посланных ему данных. А ведь они, Католики, очень острожны в таких делах. Известно ли им то, что неизвестно еще нам?

А кому в Болгарии было нужно столько лет скрывать данные о корабле Ноя, убрав оригинальный макет Ковчега из Варненского, музея найденную американским ученым, известным открывателем Титаника? Я сама говорила об этом с кураторами музея. «Да, был такой макет, но почему-то ее убрали». Об уникальном золоте Варны то же молчат, а его происхождение более семи тысяч лет до новой эры!

Ватикан подтвердил подлинность мощей Иоанна Крестителя (17.08.2010 г.)

«Эксперты Ватикана подтвердили, что мощи Иоанна Крестителя, найденные на острове Св. Иван около Созополя, являются подлинными, сообщил министр Божидар Димитров приходскому священнику отцу Ивану в храме Св. Георгия в Созополе. В Ватикане есть комиссия по установлению подлинности мощей.» (Новости)

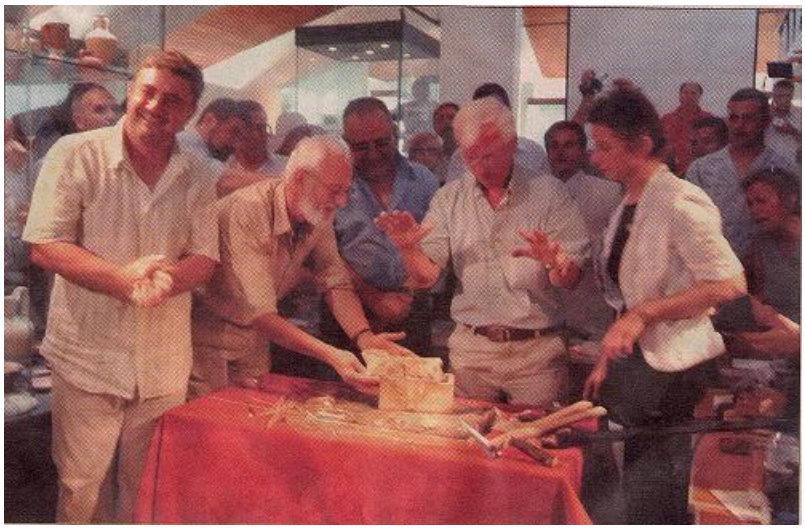
Не трудно обратиться к Новому Завету, чтобы увидеть с какой жестокостью преследовались всё, что касалось Христа и Его последователей. **Не потому ли наделил Он Своих Учеников особой силой, разослав их по миру.**

И, сколько бы «Враг» не сжигал и истреблял ни книг, ни мощей, ни других доказательств Его прибывания на земле, они всё равно существуют, появляясь в каком-нибудь месте нечаянно для нас, но ведомо и приготовленно Богом во времени ИМ же строго запланированным.

© Светлана Ненов Пост 13 Марта 2011 г.

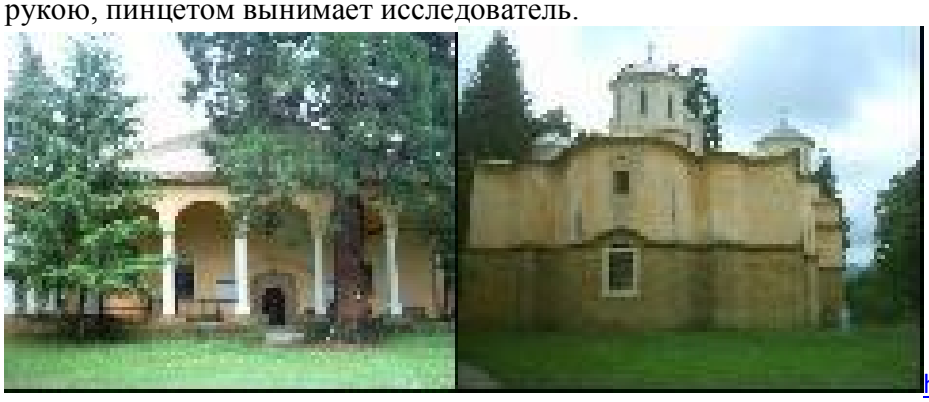
ИЛЛЮСТРАЦИИ к ЧУДО ИОАННА КРЕСТИТЕЛЯ

Стр. 3, 8 - верхнее фото острова Св. Иоанна с виденными на нем раскопками, нижнее - *остров Св. Петра*, нос к носу с островом Св. Иоанна, который слева на этом снимке.



Стр.6 - Реликварият был открыт перед журналистами с усиленной охраной. Проф.Попконстантинов с поднятыми руками.Справа от профессора старший научный сотрудник Цоня Дражева. (Фотография из газеты «Труд» от 5 Август, 2010г.)

Стр.6 - В мощевике, размером чуть больше спичечной коробки, что хорошо видна в руках Попконстантинова, находились часть от руки, часть лицевой кости, часть пятки и зуб Святого Иоанна, которые, не притрагиваясь рукою, пинцетом вынимает исследователь.



http://www.bulgarianmonastery.com/monastery_photos/lopushanski_monastery_church_2.jpg

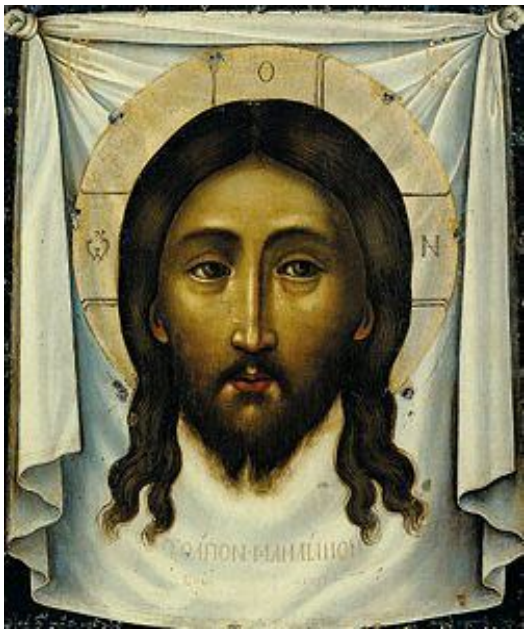
Стр.6- Лопушанский монастырь в горах расположен в 105 км. от Софии в Петроханском проходеБалканских горах на высоте 300 м. над уровнем моря.

Стр.7 – «Мощи одного из величайших Святых мира, высоко подняв Их, нес в своих руках Митрополит Йоаникий».

Слева от Митрополита Йоаникия Отец Иван, а сразу за ним слева профессор Казимир Попконстантинов в розовой клетчатой рубахе.

Стр.7 - «Богородичная» серебрянная коробка, куда были положены мощи Иоанна Крестителя, поставленные под охраной в церковь Св. Георгия.

Стр. 4 - Путин встретился с Патриархом Болгарским Максимом и приложился к найденным мощам Иоанна Крестителя в Соборе Александра Невского в Софии (13.11.2010 – суббота 11 Нояб. 2010 г.)



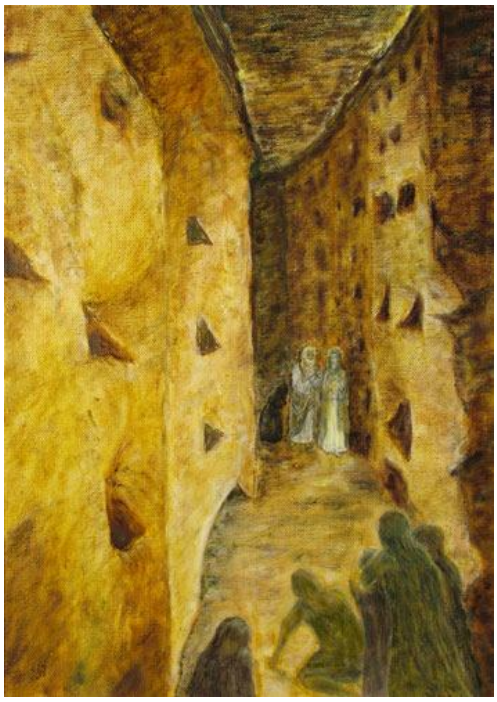
Стр. 5 –Икона русского известного иконописца Ушакова, 17 век.

Стр. 4 – „Самым первым из них был Андрей Первозванный.
Дуччо ди Буонинсенья (1255-1319)

Стр.7, 12 – Церковь Успения Богородицы, построенная в 15 веке.

Стр.8 - Церковь Святого Георгия стоит на возвышенном месте в центре старого Созополя, около открытых раскопок языческого храма Аполлона еще до новой эры.

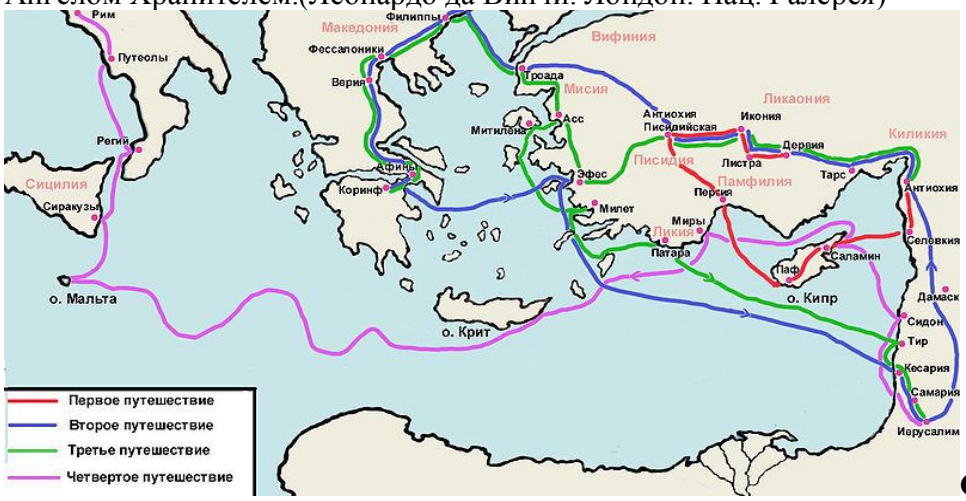
Стр. 10 - Современный Пловдив с остатками древнего Филипополиса.



Стр.12 - «Святая Анастасия в римских катакомбах». Черкашина Алла, Москва, 2005.

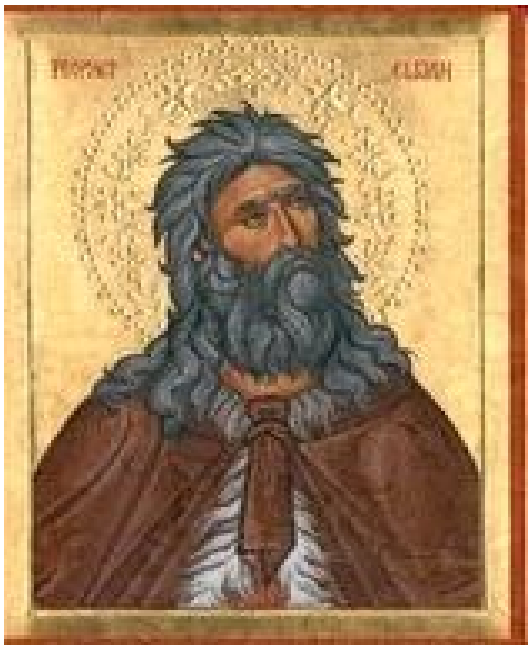
Стр.12-13 – «Святое Семейство», Рафаель 1507г. Мюнхен. - Святая Елизавета на коленях с сыном Иоанна, разговаривает со старым Иосифом Обручником, в то время как Оба брата заняты игрой, за которой с благоговением наблюдает Богородица.

«Мадонна в гроте» с Обеими Младенцами и всегда придружающим Ангелом Хранителем.(Леонардо да Винчи. Лондон. Нац. Галерея)



Стр.9,10 - Карта путей Апостолов, составленная по их Апостольским Посланиям. Хорошо видно их частое посещение Македонии, Филлипополиса.

Стр.8 – Юные Иисус Христос и Иоанн Креститель, Маттео Росселли.



Илия-пророк: внешне изображается похожим на Св.Иоанна — львинагрива волос, власяница из верблюжьей шкуры.

Св. Йоанн - Византийская икона, XIV век

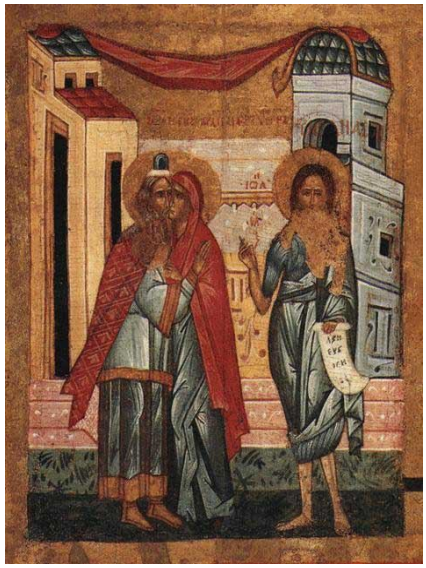
Стр. 7 - Икона Иоанна Крестителя, Псков 15 век (собрание С.Н.)

Стр.8 – Св.Иоанн отказывается от мирской жизни, сжигая свою одежду и облекаясь в шкуры верблюжьи. Доменико Венециано1445г.

Стр. 10, 12, 15 - «Эвен Сапир» в Иудейских горах, где и находится Пустынь св. Иоанна Предтечи.

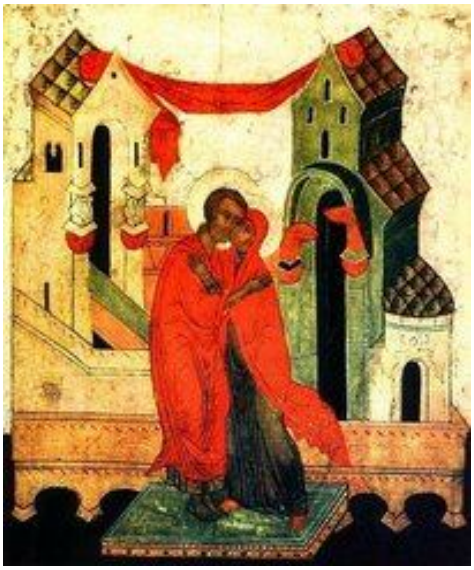
Стр. 12 - С каким благоговением, на почтительном расстояниии окропляет Иоанн своего Бога. «Я недостоин даже развязать завязку на Твоей обуви», говорит вся его поза. «Делай, чтотебе положено делать», отвечает Христос. («Крещение» Bodone, 1535)

Стр. 7 – Здесь иллюстрируется подтверждение словам, что «Христос только вступил в воды Иордана и тот час же из них вышел, а они, приняв Его на секунду, повернули вспять». (Доменико Джиральдае).

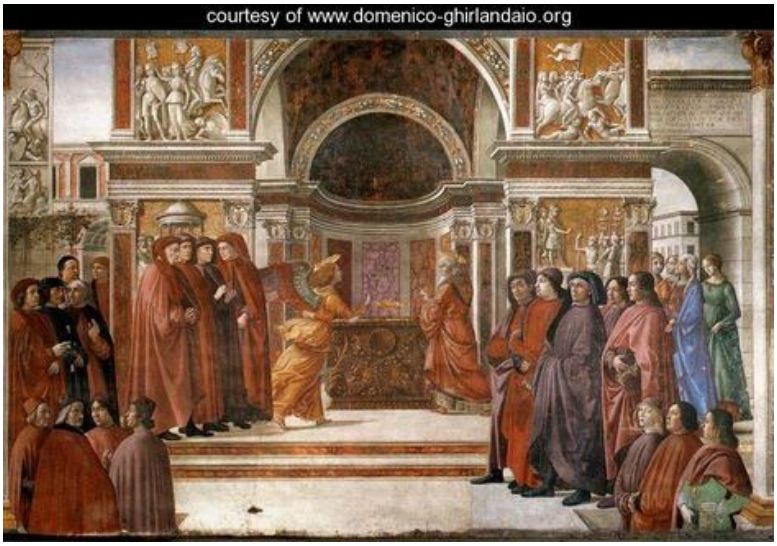


Стр. 13 – «Зачатие Иоанна Предтечи» или «Целование Захария и Елизаветы». Икона Древней Руси, Новгород, 15 век.

.

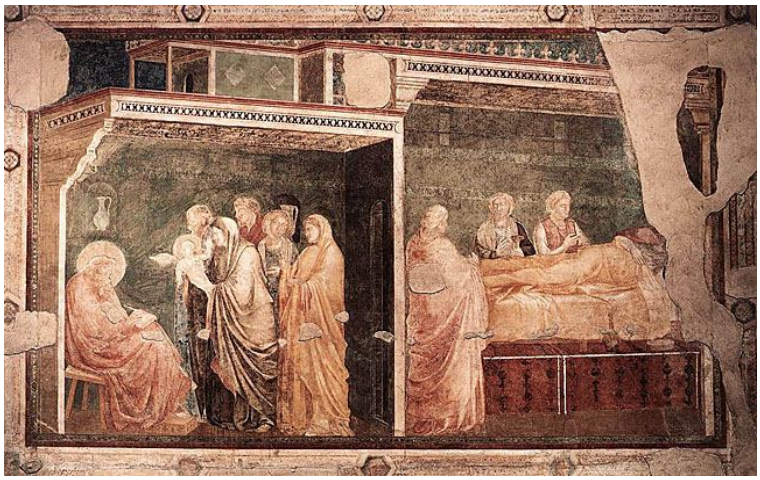


Стр.13 -Икона «Целование Иоакима и Анны у Золотых ворот», иногда эту икону называют «Зачатие праведной Анны» - именно их поцелуй вызвал зачатие их дочери, Святой Девы Марии

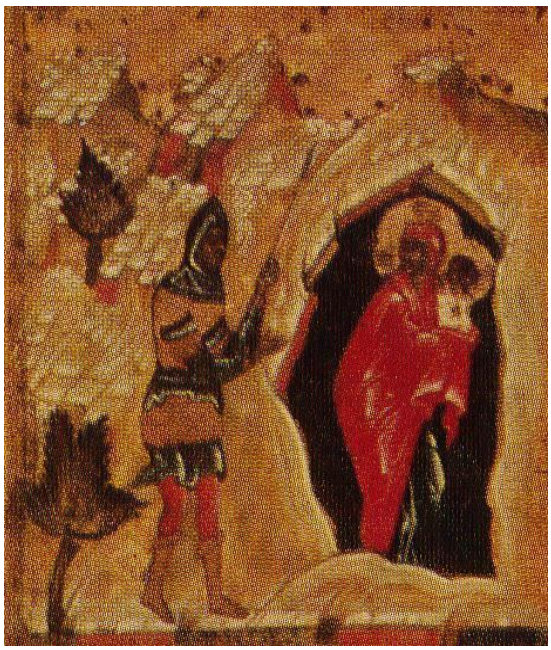


Стр.18-19 - Ангел появляется Захарию около алтаря Храма и сообщает ему новость о рождении его сына (Доменико Гирландйо, Фроленция) http://www.domenico-ghirlandaio.org/artist-page-.html

Стр.18-19 - Ангел поражает Захарию немотой (А.А. Иванов, автор знаменитой картины «Явление Христа народу», Треьяковская Галерея)



Стр.18-19 - Рождество Иоанна Крестителя, престарелый Захарий,слева, теперь при рождении его пишет на подданной ему дощечке имя Иоанн, данное ему Ангелом, которое никогда не было в его роду. (Джотто 14в.)



Стр.22- Елизавета с младенцем Иоанном укрываются в недрах горы от преследования воина Ирода - клеймо 16 века Ярославской иконы

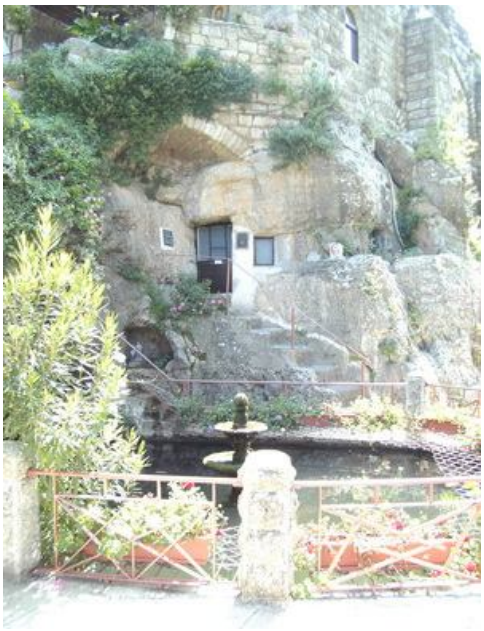
Стр. 13 - Иоанн Предтеча в пустыне с ангелом. Миниатюра Елисаветградского Евангелия.

Стр.14 – Иоанн был рождён в *предместье Иерусалима Эйн-Кареме*

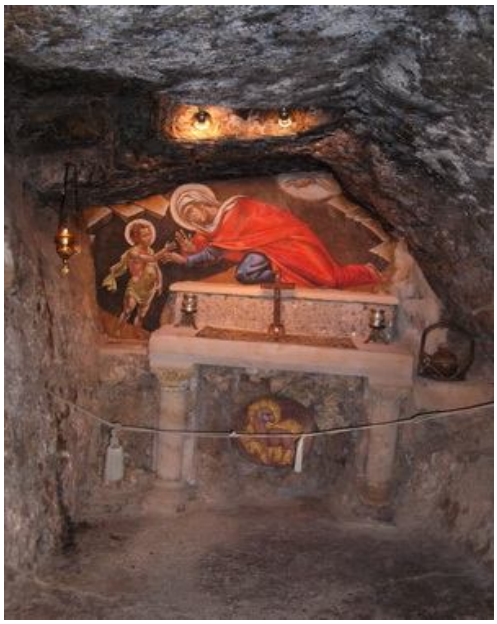
Стр. 14 - приходила Богородица к Елизавете и целовала ее.
(Лувр, Доменико Джирландао)

Стр.14 - Францисканская церковь «Посещения»

Стр. 12 – После страшной смерти Крестителя Христос.
(И.Н.Крамского «Христос в пустыне», Третьяковская Галерея)



Стр. 14 - Муравьев пишет – «где был «изрыт глубокий студенец».



Стр. 14 - Пещера, где жила праведная Елизавета с Св.Иоанном

Стр.14 - Камень с углублением в нем в форме детского тела.

Стр. 14 - Место рождения Иоанна - монастырь «Святой Иоанн на го́рах»

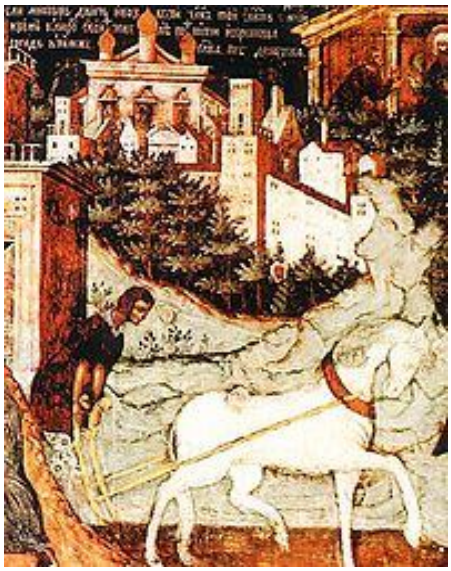
Стр. 15 - У основания алтаря мраморный круг с латинской надписью серебряными буквами «Здесь родился Предтеча Господень».

Стр. 15 – Иоанн крестил Спасителя у реки Иордан в Вифаваре.
(А.Иванов «Богоявление» Третяковская Галерия)

Стр. 13 – 4 Евангелиста - слева направо – Лука – Бык, в подножьи его краски; Марк – Лев, Иоанн – Орел, глаза к Небу; Матфей – помогающий ему Ангел) (А. Блумарт, Холандия 1615 г.)

Стр.12-13 - Памятник принадлежит этому Прав. Пророку Захарию.

Стр. 16 - 17 - Ученики хоронят обезглавленное тело, в то время как Иродиада любуется на голову (левый угол), а её служанка прячет её в пещере (правый угол). Клеймо иконы «Иоанн Предтеча».



Стр. 17 – Вельможа Иннокентий построит на том месте церковь

Стр. 18- Патриарх Игнатий получил указание о местонахождении мощей (Патриарх в облачении и рядом Император Михаила III)

Стр. 18 – Два инока с Востока. Им и доверил св. Иоанн обрести свою честную главу.

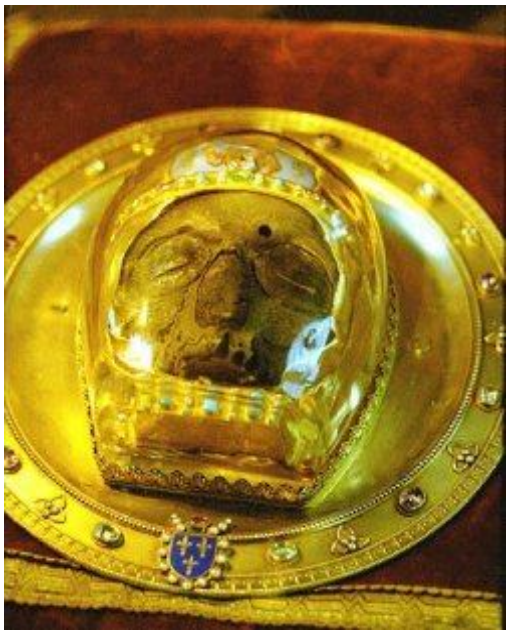
Десница Иоанна Крестителя в благословляющем двуперстном жесте.

Стр. 16-17 - Десница Иоанна Крестителя, заключённая в золотойковчег, не имеет двух пальцев - мизинца и безымянного. Мизинец сегодня находится в музееСтамбула. Безымянный - в итальянском городе Сиене.

Благословляющий двуперстный жест.

Стр. 18, 19 - Часть главы Св.Иоанна (Сан-Сильвестро-Капите, Рим)

Стр. 18 - ГлаваИоанна Крестителя в мечетьи Омейядов в Дамаске.

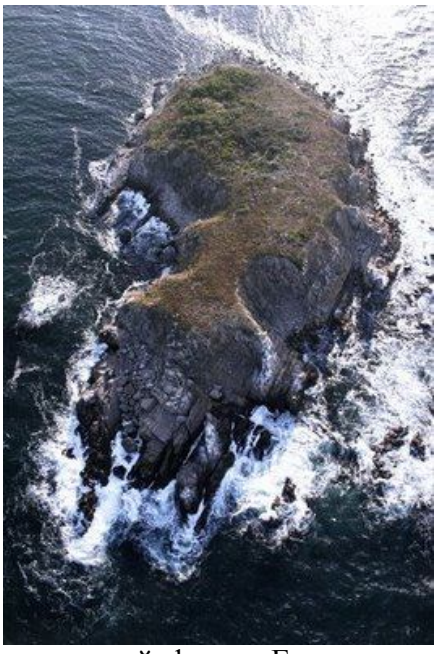


Стр. 19 - Лицевая часть честной главы Св. Иоанна хранящаяся в Амьене (Франция)

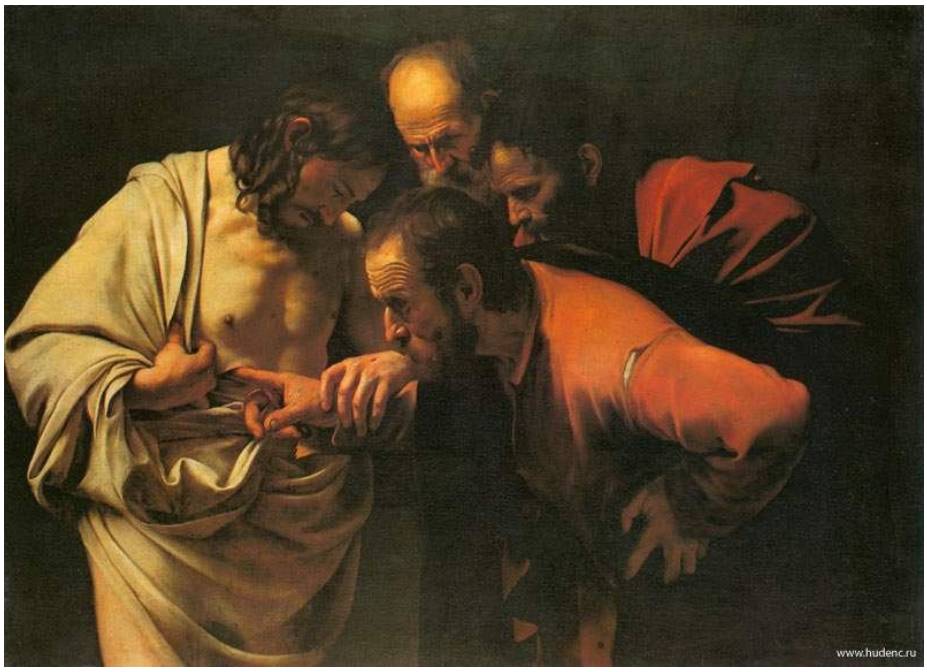
Стр. 18 – «город Емессу недалеко от Иерусалима, где Христос встретил Своих двух учеников - Луку и Клеопу».

Стр. 9, 20 - Старая Великая Болгария

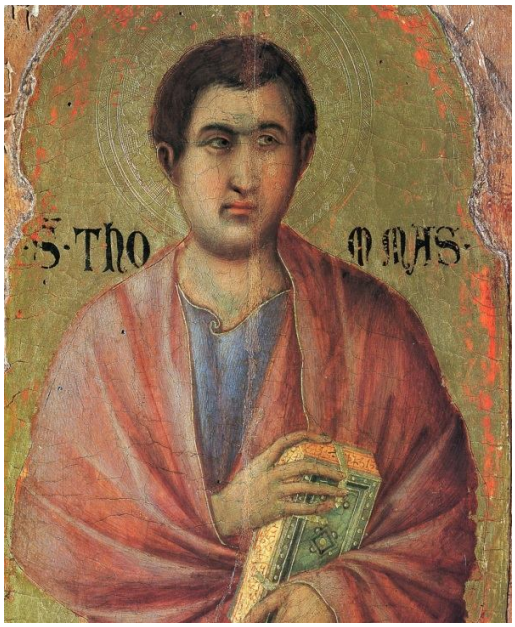
Стр.13 - В Варненском музее разкопки самого старого золота в мире.



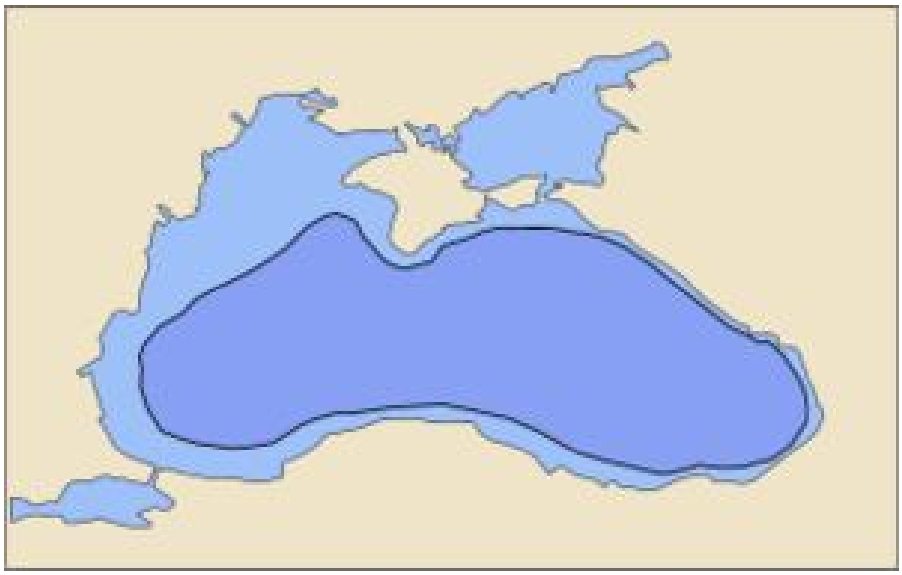
Стр.11 - Вид острова Святого Фомы, имеющий форму Египетского священного жука *скарабея* - символ возрождения в загробной жизни. Параклиз в верхней части острова, в середине «жука».



Стр. 21 - "Неверие Апостола Фомы" (Караваджо, Потсдам)



Стр. 21 - Икона Св. Фомы, Крит 16 век



Стр.1,2,13 - Черное море светло синее , а до Потопа темно синее

Стр. 3, 4 - Схема морского участка «Южного потока»

Стр. 3 и 22 - Христос, передает Петру ключи от Рая в присутствии других Апостолов.(Жан Огюст Доминик Энгр, 1820г. Рим)

Стр. 10 – Лодка Димитрия Хрустова с группой профессора Попконстантинова