

ПОКРОВА БОГОРОДИЦЫ



1. В XIV веке Русский паломник дьяк Александр видел в церкви Икону молящейся за мир Пресвятой Бого Родицы, написанную так, как Ее созерцал Святой Андрей.
2. На Златых Суздальских вратах сохранилось древнейшее на Руси изображение Покрова Бого Родицы. На нем Дева Мария стоит в профиль, а Ее Плат, Покров, поднят Ангелами над Ней Самой.
3. Покров Бого Родицы над землею Русской.

Праздник Покрова Пресвятой Богородицы установлен после такого события. В X веке совершалась всенощная в Влахернском храме в Константинополе, где хранились Риза и Пояс Бого Матери. За Всенощной молился Святой Андрей, Христа ради Юродивый, со своим учеником Епифанием. Молясь, Святой Андрей увидел Пресвятую Богородицу под сводами храма на облаках, окруженную Святыми в белых одеждах. Святой Андрей, подойдя к Епифанию, сказал: «Видишь ли ты Госпожу и Царицу мира?» «Вижу, отец мой, и ужасаюсь». Когда они смотрели на Пресвятую Деву, то видели как Она, преклонив колени, молилась в слезах, обращаясь к Сыну Своему. Окончив молитву, Она сняла с Себя Свой Омофор и расprostерла над всеми стоявшими в храме. Затем Пресвятая Богородица стала невидимой.

«Этот Праздник Покрова был последним перед захватом власти Безбожниками и началом Голгофы России» - писала Мария Стахович (Русская, рожденная в Париже), автор единственной Православной книги о Чуде Фатимы. Так все старые Русские безотговорочно верят во все Чудеса Божией Матери по всему свету.

История Омофора начинается от двух братьях Патрициях, Галвие и Кандите, которые, паломничая на Святую Землю, остановились на ночлег у одной благочестивой женщины. В ее доме они увидели ковчег, перед которым неугасимо горела лампада. Хозяйка поведала им, что в ковчеге находится великая Святыня, Риза Пресвятой Бого Родицы. Эту одежду Божия Матерь особо хранила всю жизнь, ибо в ней Она была в ночь Рождества Спасителя. Хранительница Святыни рассказала семейное предание о том, что ее прародительница, присутствовала при погребении Божией Матери и Сама Пресвятая Богородица отдала ей это покрывало. (Полотно 2 м в длину и 46 см в ширину).

Братья, понимая какое сокровище они нашли, пробовали купить её у женщины, которая ни в коем случае не хотела с нею расставаться. Тогда они решили хитростью завладеть Ею. Они закали в Иерусалиме точно такой же ковчег и на обратном пути, подменили его. Так Плат, или Покров Пресвятой Бого Родицы, оказался в Константинополе и в 469 году он передается в строящейся во Влахерне Храм.

В IX веке Византийская Императрица Ирина ищет сближение с Карлом Великим (742-814, почил в Ахене) для того, чтобы соединить Второй Рим, Константинополь, и образовавшуюся в IX веке Западную Империю Карла. Ведутся активные переговоры, в том числе и о заключении династического брака между правителями Востока и Запада. Для этой же цели Императрица Ирина благосклонно передает Святыню в дар Императору Карлу. А в 876 году его внук Карл II Лысый (823-877) дарит Святыню городу Шартр (шатёр) Франция.

Еще знаменательным этому событию было, что еще в IV веке в этом городе появляется Чудотворный скульптурный образ Божией Матери, носящей под сердцем Спасителя, названный из-за потемневшего цвета дерева «Черной Марией» (оригинал не сохранился).

А в 1194 году в соборе происходит **страшный пожар** и пламя, бушевавшее три дня уничтожает всё. Но Чудотворный Покров не был тронут. Ларец-Ковчег, в котором Он хранился, успели перенести в подземную часовню. Великим чудом было еще и, когда из-под его развалин выбрались живыми три клирика. Они, когда пламя охватило храм и не было возможности выйти наружу, схватили Плат и спрятались с ним в подземной церкви. Но бушующий огонь ни Святыню, ни людей не коснулся.

Освящен собор был в 1260 году во имя Девы Марии, ставший первой во Франции церковью, названной Её именем. Король Франции Святой Людовик IX (1214-1270) пешком прошел семь лигн его освящение. (Лига, расстояние, которое может пройти человек, или проехать всадник за 1 час, равна 2.3 км).

Специально для этого храма Королем были заказаны уникальные круглые окна-розы, диаметром 13 метров с гербами Франции и Кастилии, родины его любимой матери Королевы Бланки (из династии Меровингов, рода Троянцев). Королева Мать сама занималась воспитанием сына и, когда он был еще в малолетних годах, 10 лет правила страной (1226-36). Также Королева заменила своего Святого Крестоносца, когда он боролся с Сарацинами в VII и VIII Крестовых Святых Походах.

Посвященной Бого Родице собор весь расписан сценами из Её жизни и особое место занимает там картина Страшного Суда.

Исторические хроники сохранили для нас другое Чудо от Плата Божией Матери. Оно случилось еще в 911 году, когда на плохо укрепленный город, наступали Норманны, язычники, беспощадно разрушавшие города Европы. Тогда Епископ Гантельм и горожане с молитвой вывесили Плат на стены города и свирепые «люди Севера» обратились в бегство, поклявшись более никогда не нападать на город. А их предводитель вместе с отрядом принял Христианство.

Во время Французской революции, чтобы спасти Святыню, ее разделяют на несколько частей. Рискнув своей жизнью, прихожане, сохраняют ее у себя. В 1819 году, самый крупный из этих фрагментов возвращается в храм Шартра. В 1827 г проводится экспертиза, которая устанавливает, что это и есть то полотно около 2 метров длиной и 46 см шириной, но практически выцветшее. Возраст ткани датируется первыми веками и соответствует технологии Палестинского ткачества I века. «Во время проведения исследования, – говорится в акте экспертизы, – не было выявлено никаких фактов, опровергающих предположение, согласно которому на Деве Марии в момент Рождения Иисуса Христа была надета именно эта ткань.» В настоящий момент части Ризы Божией Матери находятся в разных местах света.

Также небольшая часть находится и у нас, в Успенском соборе Московского Кремля. И в Риме часть Покрова лежит в Латеранском соборе Иоанна Крестителя. Но основная часть полотна Покрова Божией Матери всё таки находится в Шартре. Несколько лет назад благодарные паломники (Ельвира Китнис и Анатолий Данилов) из России подарили собору Икону Покрова Пресвятой Богородицы, которая с благоговением хранится рядом с Её Покровом в Шатре.



1. Русская Икона в Шатре. 2. Святыня-Плат в Шатре. 3. Каталическая Икона Покрова.

Отрадно знать, что наши Русские паломники теперь знают эти дорогие для каждого христианина места и посещают их с молитвою.

Так 19 сентября 2017 года настоятельница Успенского Вышенского монастыря Игуменья Вера, Благодичная обители инокиня Татиана и послушница Наталия, были в кафедральном соборе города Шартра и поклонились Покрову Хитону Божией Матери. Они были встречены ключарем собора Аланом, который не только дал им приложиться к Святыне, особо раскрыв для них решетчатые створки, но и провел их в крипту храма. Здесь находится колодец, глубиной 30 метров, куда в ранние века бросали Христианских мучеников и на котором потом, как на престоле, служили Святую Литургию.

Но Греческая Церковь почему-то не отмечает этого праздника. Странно и больно.

Светлана Ненов

Покрова Пресвятой Бого Родницы Октябрь 2019