ПЕВЕЦ СВАРОГА

В 2009 и 2010 гг в издательстве "Потаенное" (С.Петербург) впервые в России вышли четыре книги незнакомого автора Ильи Тёроха: "Карпаты и славяне" ("Духовный мир древних славян", 1941 г.), "Сварог" (1946 г.), "Серый Свет" (1957 г.) и "Черная Потьма" (1959 г.). Все эти издания ранее вышли в Нью-Йорке.

Кто такой Тёрох? Почему неизвестный? Почему впервые в России - никак не раньше - изданы книги, написанные прекрасным богатым русским языком, да к тому же в поэтической форме? Опубликованы были также и некоторые статьи незнаемого русского поэта-писателя.

Красотой русского языка автора восхищаемся, читая его произведения, ответы на неизбежные вопросы о нём находим тут же в этих изданных книгах.

ИЛЬЯ ИВАНОВИЧ ТЁРОХ родился 30 июля 1880 г. в галицкой деревне Колбаевичи в семье крестьян (Австро-Венгрия). Судьба одарила его многими талантами: в восьмом классе гимназии был регентом хора, стал композитором, писал стихи и прозу, редактировал известную львовскую газету "Голос Народа", публиковал статьи в другой газете Львова "Прикарпатская Русь". После отступления Русской Императорской Армии из Галичины в 1915 г. вместе с тысячами галичан ушел в Россию, где занимался обустройством беженцев. Далее Судьба забросила Илью Ивановича в Нью-Йорк, где он публиковался в местной газете под дорогим его сердцу тем же названием "Прикарпатская Русь".

Здесь же Илья Иванович написал уже упомянутые книги о древнем нашем прошлом, увел в зачарованную волшебную Русь, населенную нашими красивыми предками - старинными славянскими Богами и Героями, разбудил усыпленную временем и вездесущими злыднями родовую память руссов. Спас наследство предков наших для нас, сохранив его в поэтических образах.

Собрал Илья Иванович богатый материал и для книги под условным названием "Свадьба". Вот, что написал он в предисловии к ней "Наша краса, наша гордость": "Чудные наши народные обычаи и связанные с ними обряды и обрядовые песни. Редко который народ может похвалиться так народною насквозь поэтической творчестью с таким богатством мысли, с таким живым неугасаемым духом и с таким неисчерпаемым источником красоты, мудрости и вечной правды.

В тех обычаях и песнях, кроме того, скрывается наша далекая и глубокая старина. В них, как в зеркале, отображается жизнь нашего народа, какой она была тысячу и больше лет тому назад. В них мы встречаем образы и сцены, которые жили в нашем народе ещё тогда, когда наши предки поклонялись Перуну (грому), Даждьбогу (солнцу), когда хоронили Коструба (зиму) и звали Купала (лето), когда гнали пек-запеком злых духов, а ублажали добрых...

Не многие народы могут похвастаться такою красотою народных песен, сопровождающих те народные обычаи. Совершенны поэтические и музыкальные формы тех песен, их характеристический причудливый ритм, их сладкая за сердце хватающая мелодия, их чистая, как ключевая вода, и глубокая, как народная душа лирика, скрывающаяся в них народная мудрость и предвечная правда возбуждают восхищение, а потом удивление: кто же создал эту поэзию и музыку, которые могут служить примером, школою и неисчерпаемым источником для самых великих ученых, поэтов и композиторов?"

Но… книга "Свадьба" так и не вышла, собранные материалы для нее записаны только в нашей генной памяти… Так-то оно так, да остались здесь с нами воспетые Тёрохом незабвенные Карпаты, Сварог, Перун, Даждь-Бог, Люль и Ляля, Желя, Лада. Но и Грех Горесей - без него пока никак…

Только одна книга из четырех Ильи Ивановича была издана при его жизни. Остальные выходили постепенно стараниями жены писателя Иоанны Владимировны Тёрох, пережившей мужа на 35 лет. Перед началом повествования первой книги читаем: "Посвящаю книжечку сию вдохновительнице ея и великой ревницельнице русской старины, незаменимой подруге и спутнице жизни моей Иоанне Владимировне". Автор. Детей у Тёрохов не было.

Упокоился галицко-русский писатель Илья Иванович Тёрох 26 марта 1942 года в Нью-Йорке, похоронен на кладбище Маунт Оливетт (Mount Olivett), могила №394.

26 марта близёхонько… Вспомянем Певца Сварога…

Наталия ГАТТАС

И. И. Тёрох. (1880-1942)

В Нью-Йорке Илья Тёрох руководил созданным им хором, который исполнял народные песни Галичины, так же как и песни на стихи и музыку самого руководителя. Вслушаемся в "Сельский Вечер" поэта, перенесемся в Галичину - его Родину…

Ой ти сельский Вечеронько,
солоденька розмовонько,
розмовонько солоденька,
тиха радости тихенька.
Хто тебе не переживъ,
той и счастя не доживъ,
счастечка сердечного,
мира безконечного,
розкоші безмірної,
втіхи непомірної.

Якъ по дневнихъ по трудахъ,
по гіренькихъ по журбахъ,
по тяженькій по роботі,
по десятімъ перепоті, -
якъ газда зъ газдынею
й зі своевъ родиною
тай зі всьовъ челядоньковъ,
зъ тихою розрадоньковъ
якъ зійдутся всі въ хатині
при вечерній при годині,
за вечернимъ за столомъ,
за хозяйскімъ за добромъ.

(солоденька - сладенькая, журба - печаль, газда - хозяин, газдыня - хозяйка, родИна - семья, хатина - хата, година - час. Прим. сост.)

* * *

ВМЕСТО ПРЕДИСЛОВИЯ

(отрывок из книги "Карпаты и Славяне")

По свидетельству греческого писателя Прокопия (VI в. по Р.Х.) и немецкого хроникера Гелмолда (XII в.), славяне верили только в одного Бога ТВОРЦА и ВСЕДЕРЖИТЕЛЯ…

Этого единого Бога Творца они называли просто Богом, Старым Богом, Богом богов, Прабогом, Сва-Богом (чехи, т.е. Все-Богом) или Сва-Рогом, как тоже разными другими именами: Великий Дед, Слава, Светозар или Световид, Владимир, Один, Троян-Троятаг, Триглав, Род-Рожаница.

В древности слово "рог" было синонимом слова "мощь-сила" ("были роги, да пообтерли боги"). "Сва", т.е. "Вся", сохранившееся в сербском и других славянских языках, приложено к "рог" в женском роде опять-таки под влиянием матриархата. По этой теории Сва-Рог значит - Всемощь, Всесила…

Теория о происхождении слов "русь, русский" и "славянин, славянский" от имени божества Сварог-Слава не будет слабее других известных теорий об этом предмете - туманных и все еще недоказанных. По этой теории все славяне суть и русские (и чехи, и поляки, и сербы и т.д.), так как они носят два названия: а) от Славы и б) от Сва-Рога...

Так как этого единого Бога считали существом далеким и недоступным, славяне, во всем поэты, чтили его в понятных им проявлениях его в природе (солнце, молнии, ветре и т.д.) и этим проявлениям давали соответственные поэтические имена, которые впоследствии мало-помалу ими олицетворялись и стали именами как бы отдельных божеств - Сварожичей, или прибогов в противоположность Творцу-Прабогу-Сва-Рогу. Эти прибоги были только исполнителями воли Прабога и выполняли предназначенные им работы на Белом Свете и на земле в особенности. ТВОРЦАМИ они не были. И так, в проявлении света и тепла Сва-Рог был у них Дажь-Богом или Хорсом, в проявлении огня и воды - Перуном-Черной Тучей, в проявлении воздухов-ветров - Стри-Богом, как подателя материальных благ называли его Волосом или Велесом (так как в кочевом быту волосскот считался почти единственным источником богатства), как раститель растений, кормитель всех живых тварей и держащий лад в природе - именовался Сва-Рог (Слава) вашими предками - Ладо(м), как весеннее оживотворяющее семена солнце Ярило(м), Ярило(й), Ярью, как летнее солнце - Купало(м), Купало(й), божеством урожая - зрелых плодов и т.д.

Бог Сварог

В представлении славян этот единый Бог-Творец и Вседержитель был и единственным начальником-князем, хозяином своего солнечного богатства Белого Света и небес так же, как у них старший в роде считался в старину единственным хозяином, начальником-князем своего рода или задруги и их имущества.

По свидетельству Прокопия, славяне верили, что Сва-Рог оставил Белый Свет и землю (по всей вероятности после грехопадения дедьков и людей, призвавших к себе Черную Потьму), но в своем милосердии, чтобы Белый Свет сразу не переменился в Черный, оставил им своих Сварожичей (Перуна, Дажь-Бога, Макошь и др.). Перун представлялся народу самым могучим и как бы стоящим во главе всех прибогов Сварожичей, как бы заместителем Бога. Поэтому русские князья-язычники при заключении договоров с христианской Византией клялись Богом и Перуном, а также и Велесом. Договоры были военно-торговые. Князья клялись Богом, т.е. Сва-Рогом и вдобавок Перуном как княжеским и дружинным Богом войны и Велесом, которого русские купцы сделали своим покровителем и богом торговли. (В договоре Святослава /Лаврент. летопись/ говорится: "Да имеем клятву от Бога, в него же веруем, в Перуна и Волоса, скотия бога).

Единому своему Богу славяне приписывали только положительные, благие качества, т.е. Сва-Рога считали светом, теплом, любовью, добром. Отрицательные, злые качества приписывались ими другим - злым силам, представителям тьмы, холода, вражды и всякого другого зла. Славяне стремились в жизни своей примениться к Богу и были, по свидетельству чужих (и остались такими же и поныне), самым религиозным, мирным и богоносным народом в мире.

Немецкие летописцы, современники погибших балтийских славян, писали о них: "Нет на свете народа добрее и гостеприимнее славян." Эта их доброта, миролюбие и отвращение к войне, насилию и грабежу и были поводом, что другие хищные, тигровые и занимавшиеся только военным ремеслом и разбоем народы легко покоряли и уничтожали их.

Так как славяне считали своим Божьим храмом весь мир, то богослужения их совершались под открытым небом, в так наз. боголесьях (святых гаях) - в избранных красивых рощах со свободным местом для молитв, собраний и игр, с большими тенистыми деревьями (предпочтительно дубами, как деревьями Перуна, или липами, как деревьями Лады) для защиты от солнечных лучей и дождей во время богослужений (что практикуется и ныне в случае богослужений под открытым небом) и близко воды (рек, озер, источников) для выгоды участников, так как некоторые праздничные обряды продолжались целые дни и ночи. И молитвы-богослужения, и обряды были овеяны поэзией и музыкой, т.е. стихами с пением, которым нет сравнения в целом мире. Славяне - поэты и музыканты по природе, и вся их обыденная дохристианская жизнь, весь быт и все их верования и воззрения на природу были поэтическими (А.Афанасьев)...

Русские славяне называли почтительно небесных богов - ДЕДАМИ, богинь - БАБАМИ, прилагая к имени Бога слово "ДЕД", в значении прилагательного "Великий", а к имени богини слово "БАБА" или "ДЕДА" в таком же значении. Земных божков, безплотных духов, не рожденных, а созданных Сва-Рогом на земле вместе с людьми величали - ДЕДЬКАМИ, а земных богинь (объявлявшихся от поры до времени людям в раю порхающими мотыльками - бабочками) - БАБКАМИ или БАБОЧКАМИ.

(В сокращении)

* * *

Печатаемый ниже в отрывке мифологический сказ, склеенный рифмованной прозой и обыденным языком, является первым шатким и очень неуверенным шагом в этом отношении, и автор не претендует ни на внимание, ни на критику. Пишучи сию книжку, автор имел в виду не так интеллигенцию, как простонародье, которое читая о седом прошлом, найдет разгадку многому непонятному в его песнях и совершаемых им обрядах.

НАРОДНЫЙ СКАЗ

В начале света
Перст Божья на была одета
в веночек из Карпатских гор.
Ее равнин простой узор
не развлекал не тешил ока.
Земля стояла одинока
вдали от неба синевы,
и только изумруд травы
цветил ее нагое тело.
И вширь и вдаль все зеленело,
и лишь сапфир морей в дали
пестрил скупой наряд земли.

Когда ж потом Сварог-Создатель,
как несравненный Бог Ваятель,
венец ей изваял из гор,
заоблачный верхов узор
стал милым, радостным для ока.
И Перст, уже не одинока,
горами влившись в небосвод,
оделась в красоту красот.

В тот миг, когда Великий Зодчий
приблизил горы к небесам,
Он взял Перст-Землю в дом свой отчий
и стал о ней радети сам.

* * *

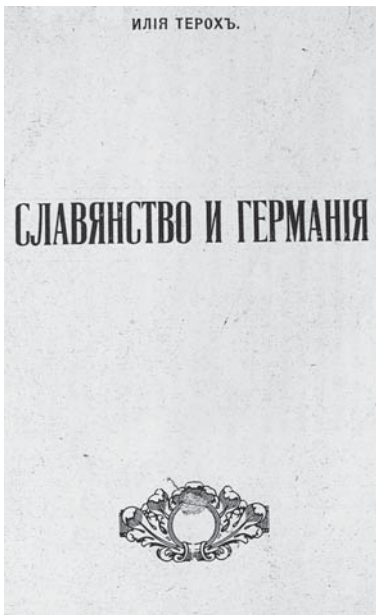
Примером публицистического творчества Ильи Тёроха может служить его очерк "Славянство и Германия", написанный во время Второй мировой войны и опубликованный затем отдельной брошюрой в Нью-Йорке (1944 г.) вместе с другим его очерком.

СЛАВЯНСТВО И ГЕРМАНИЯ

Некоторые учёные считают славян пранародом Европы, т.к. многие названия селений, гор и пр. по всем европейским странам имеют смысл и значение только в славянском языке. Они считают даже ирландцев (Ери-яри - Ярило), шотландцев (Скоч: О-Дана - Дан) и Валлийцев (Вельши - Велес) потомками славян, ибо у них встречаются славянские фамилии и другие славянские названия (гора Триглав в Валлии), а также обычаи и обряды, схожие со славянскими. Они до сих пор клянут Марой Мореной, как на Руси, и дедьком Чернобогом.

Многие европейские народы поросли и плотью, и землями, и культурой славян, в особенности их соседи от Балтики до Средиземного моря.

Когда немцы, одетые в звериные шкуры, со звериными рогами на головах для устрашения своих жертв и живущие иключительно звероловством, грабежом и разбоем, впервые встретились с западными славянами, у этих последних были уже серп, плуг, ткацкий станок и т.д. Они уже занимались хлебопашеством, скотоводством и торговлей, знали все почти домашние ремесла, плавили металлы, имели возвышенную религию, которая запрещала им насилие,



убийство и грабеж, словом - были культурным уже народом. Мирные и трудолюбивые, эти славяне делались легкой добычей немецких банд (графов, баронов и князей), и по причине вечных споров и несогласий между собою, покоренные или совершенно истреблялись немцами, либо мало-помалу денационализировались и совершенно исчезали. Когда забывали о спорах и единились, они ураганом проносились по немецким землям, мстя за обиды, и в одно время вырезали все немецкое духовенство, по вине которого немецкие разбойные рыцари под видом насаждения среди них христианства притворялись носителями креста - крестоносцами, губили их огнем и мечом. Но славяне постоянно ссорились и призывали немцев друг против друга, точно так же, как на Руси в удельный период князья призывали друг против друга диких кочевников и как ныне некоторые из славян призывают против своих славянских братьев этого же извечного врага славянства. Немцы охотно помогали славянам истреблять друг друга, а потом брали за чуб и победителей, и побежденных. Чтобы скорее с ними покончить, в одно время пригласили (маркграф Геров в 940 г.) к себе в гости на пир под предлогом заключения вечного мира тридцать шесть славянских князей, и тут же на пиру всех их закололи и сейчас же отправились грабить их земли. А Остготский король Винитар, захватив в плен князя славянского племени Антов - Боже с детьми и 70 боярами, всех их распял. Приглашенные в 1308 г. польским королем для защиты основанного славянами чисто славянского города Гданска (Данциг) против маркграфа Бранденбургского, немецкие рыцари-меченосцы, пользуясь, как "защитники и друзья" полным доверием города, вместо того, чтобы защищать, коварно и злодейски вырезали неожиданно ночью спящий польский гарнизон и почти все беззащитное славянское его население, а на его место в готовые дома и хозяйства поселили немецкую голь. Так безследно исчезли в Прибалтике стодоряне, гломачи, мильчане, гипревяне (жившие на месте, где ныне стоит Берлин), вагры, бодричи, радары, оботриты, лютичи (основатели Ганзы) и другие высококультурные славянские племена, жившие на славянских реках Одре и Лабе, у Балтийского моря, а их земли стали добычей разбойных немецких князей. На этих землях, на готовых хозяйствах только что вырезанных славян поселились тянущиеся за разбойными тевтонскими бандами (со всем своим скарбом в тележках, запряженных собаками) немецкие семейства - голь и нищета, которые сразу становились богатыми хозяевами и, конечно, данниками завоевавшего область немецкого графа, барона, князя или епископа. Громадная часть нынешней Германии построена на землях и костях зверски убиенных немцами славян.

История ничему не научила славян. И ныне происходит то же, что тысячу лет тому назад происходило у балтийских славян между их городами Венетой, Ретрой, Арконой и др., спорившими из-за славы и первенства. Давным-давно след простыл и по Венете, и по Ретре, и по Арконе, и о существовании в прошлом таких больших и богатых славянских городов ныне из славян мало кто знает. Простыл след и по вышеупомянутым населявшим эти города и их земли вокруг славянских племен (вигиров, оботритов и т.д.), от которых не осталось буквально ни единой души. Всех их немцы перебили поголовно. О том, что такие славянские племена когда-то существовали, ныне знают только ученые историки…

По причине этой проклятой славянской черты - вечных ссор, споров, раздоров и несогласий между собою, австрийские немецкие графы (грабители) покоряли славянские племена одно за другим и столетиями царствовали над ними, натравляя одних славян против других в "австро-венгерской тюрьме народов"...

По свидетельству безпристрастных немецких историков балтийские славяне были не только высококультурным, но и глубоко нравственным народом, хотя не исповедывали христианской религии.. Они по своему религиозному воззрению не допускали клятвы Богом, разве только в исключительных случаях - на Божьем Суде. У них совсем не было лжи... Грязного и ободранного немецкого монаха, пришедшего к ним проповедывать, они прогнали со словами: "Плохой твой Бог, коли не дал даже тебе новой рясы." Пленных считали наравне с домочадцами и после некоторого времени обязательно отпускали их на свободу. Женщины ими уважались и считались равными мужчинам. У них не существовало кражи, а гостеприимство (Гость в дом, Бог в дом, рады гостям) славились по всей Европе. Жилища их и скрыни не имели ни замков, ни ключей и никогда не запирались. В помещение мог войти всякий нуждающийся и находил на столе блюда даже тогда, когда никого не было дома. Когда приехал к ним немецкий епископ Отто Бамбергский с кучей сундуков, запертых на замки, они удивились и спросили: "Почему ты их запираешь?" Отто им ответил: "Как почему? От воров." Славяне тогда сказали ему: "Поезжай ты обратно домой. Мы не хотим иметь у нас воров. Наша вера лучше, она не разрешает красть!"

(В сокращении)

* * *

В русской классической литературе есть немало стихотворений в прозе. Вот ещё одно подобное произведение: гимн в прозе незабвенным Карпатам незабвенного карпато-русского писателя Ильи Ивановича Тёроха: "Цель моих книг - прославить и воспеть Русь, а в особенности нашу ближайшую родину - Прикарпатскую Русь, и показать всем славянам и российским русским, что наши стороны - Карпаты были их первоначальным гнездом, что из них они "пошли" и что из Карпат вылетели все славянские орлы. Во всех изданиях историй Руси наша Прикарпатская Русь (Галичина, Буковина и Угорская Русь) находится всегда где-то в темном уголке, откуда ее даже не видно. Пусть же все увидят, что не Урал и не Кавказ - русские горы, а Карпаты, и что из них "пошла есть и стала Русская Земля". Урал и Кавказ - чужие завоеванные горы, а Карпаты спокон веку свои, русские, с русскими названиями гор, верхов и т.д."

Сталинское завещание

Ко дню памяти И.В. Сталина – 5 марта… Вся жизнь и выдающаяся государственная деятельность И.В. Сталина подтверждают его пророческие предупреждения здравомыслящим потомкам.

Незадолго до своей смерти И.В. Сталин писал: «Борьба против сионизма не имеет ничего общего с антисемитизмом. Сионизм – враг трудящихся всего мира, евреев не менее, чем не евреев» (Красная звезда, 1953 г.).

Известны также слова из «Завещания Сталина», документа, подлинность которого пока нельзя ни подтвердить, ни опровергнуть. А именно: «После моей смерти много мусора нанесут на мою могилу, но придёт время и сметёт его. Я никогда не был настоящим революционером, вся моя жизнь – непрекращающаяся борьба с сионизмом, цель которого – установление нового мирового порядка при господстве еврейской буржуазии… Чтобы достичь этого, им необходимо развалить СССР, Россию, уничтожить Веру, превратить русский державный народ в безродных космополитов. Противостоять их планам сможет только Империя. Не будет её – погибнет Россия, погибнет мир… Хватит утопий. Ничего лучше монархии придумать невозможно, а значит, не нужно. Я всегда преклонялся перед гением и величием русских царей. От единовластия нам никуда не уйти. Но диктатора должен сменить самодержец. Когда придёт время. Единственное место на земле, где мы можем быть вместе, - Россия. Реформы неизбежны, но в своё время. И это должны быть реформы органические, эволюционные, опирающиеся на традиции, при постепенном восстановлении православного сознания. В их основе – реализм и здравый смысл. Очень скоро войны за территории сменят войны «холодные» - за ресурсы и энергию. Нужно быть готовыми к этому. Овладение новыми видами энергии должно стать приоритетным для наших учёных. Их успех – залог нашей независимости в будущем. Армия может быть сильной только тогда, когда пользуется исключительной заботой и любовью народа и правительства. В этом величайшая моральная сила армии, залог её непобедимости. А армию надо любить и лелеять. …Я одинок. Россия – колоссальная страна, а вокруг ни одного порядочного человека… Старое поколение поголовно заражено сионизмом, вся наша надежда на молодёжь. Пришла пора объявлять новый крестовый поход против интернационала, а возглавить его сможет только новый Русский Орден, к созданию которого нужно приступить незамедлительно. Помните: сильная Россия миру не нужна, никто нам не поможет, рассчитывать можно только на свои собственные силы. Я сделал, что мог, надеюсь, вы сделаете больше и лучше. Будьте достойны памяти наших великих предков. Январь-февраль 1953 года. Иосиф Сталин».

Как отмечает известный русский учёный и публицист Валерий Габрусенко: «В РФ сталинофобия почти 30 лет назад стала инструментом государственной политики. …Сталинофобы из кожи вон лезут, чтобы очернить Сталина и сделать образ вождя настолько чёрным, чтобы на его фоне самим выглядеть светлыми. Грехов перед народом у Сталина хватало, но им этого мало, а потому на него навешивают и грехи Ленина с Троцким, а когда и этого мало, то не гнушаются самой фантастической ложью. Конечно, не страх перед лично Сталиным движет ими. Сталин давно мёртв. Но… В феврале 2017 г. глава «Левада-центра» Л. Гудков в интервью «Радио-Свобода» с тревогой сообщил, что «рейтинг Сталина среди населения России <…> достиг 58%. Причём популярность личности Сталина активно растёт среди молодёжи России. Вот это-то им и страшно!» (Сталинофобия. – «За Русское Дело», 2019, №1, с. 5).

…Как-то в одной из российских газет я познакомился с «Завещанием Сталина» и усомнился: имеет ли данный текст документальное подтверждение? То есть насколько реален факт его написания сталинской рукой и факт существования.

В самом деле, в собраниях сочинений И.В. Сталина «Завещание» отсутствует. Нет его в отдельных изданиях. Может, никакого «Завещания» вовсе и не было, а есть придуманная конспирологами и всевозможными мистификаторами некая легенда, свидетельствующая о нестареющем и неувядаемом почитании людьми вождя народов?..

Однако априори, похоже, «Завещание Сталина» существует, тому есть убедительные документальные подтверждения из других источников.

Так, в известном романе Владимира Карпова «Генералиссимус» приводится диалог (реальный) Сталина с революционеркой и видным советским дипломатом А.М. Коллонтай (она дословно записала слова Сталина): «…Многие дела нашей партии и народа будут извращены и оплёваны прежде всего за рубежом и в нашей стране тоже. Сионизм, рвущийся к мировому господству, будет мстить нам за наши успехи и достижения. Он всё ещё рассматривает Россию как варварскую страну и как сырьевой придаток. И моё имя тоже будет оболгано, оклеветано. Мне припишут много злодеяний. Мировой сионизм всеми силами будет стремиться уничтожить наш Союз, чтобы Россия больше никогда не могла подняться. Сила СССР – в дружбе народов. Острие борьбы будет направлено прежде всего на разрыв этой дружбы, на отрыв окраин от России. Здесь, надо признаться, мы ещё не всё сделали. С особой силой поднимет голову национализм. Он на какое-то время придавит интернационализм и патриотизм, но только на некоторое время. Появится много вождей-пигмеев, предателей внутри своих наций. В целом развитие в будущем пойдёт более сложными, даже бешеными путями, повороты будут предельно крутыми. Дело идёт к тому, что Восток взбудоражится. Возникнут острые противоречия и с Западом. И всё же, как бы ни развивались события, но пройдёт время, и взоры новых поколений будут обращены к деяниям и победам нашего социалистического Отечества. Новые поколения поднимут знамя своих отцов и дедов. Своё будущее они будут строить на примерах нашего прошлого».

Прозорливое предвидение Сталиным драматической исторической судьбы России поистине до буквы верно. Согласитесь, и стиль, и, самое главное - основные мысли в словах Сталина Коллонтай соответствуют тексту «Завещание Сталина».

…На одном из московских литературных форумов мне довелось пообщаться с писателем В.В. Карповым и задать ему вопрос: насколько, по его мнению, правомерно считать «Завещание Сталина» документально обоснованным.

Владимир Васильевич со всей определённостью заявил: «Начну с того, что цитируемые мной слова Иосифа Виссарионовича Сталина в беседе с Коллонтай – это не досужая выдумка, имеют место быть. Что же касается его «Завещания», то, допускаю, это вовсе не фантазия мистификаторов, как пытаются убедить обывателей недоброжелатели Сталина и социализма. Вождь Страны Советов действительно видел одну из главных опасностей для судьбы нашей страны в усиливающемся влиянии международного сионизма, на котором стоит весь западный, прежде всего американский капитал, как паутина, опутавший весь мир. Иначе я не вкладывал бы в уста Сталина в своём романе «Генералиссимус» те слова, что он произносит в беседе с Коллонтай, аккуратно ею записанные…»

- Но ведь «Генералиссимус» - это всё-таки не историческое научное исследование, а роман с присущими этому жанру вымыслом и домыслом, - пытался я дискутировать с писателем.

Ответ Владимира Карпова прозвучал кратко и довольно убедительно:

- «Генералиссимус» - не просто роман, а историко-документальное произведение, основанное на строго и пристрастно изученных и многажды проверенных - перепроверенных мною архивных документах, свидетельствах живых исторических личностей, авторитетных научных изысканиях и т.д. За каждое слово моих реальных исторических героев, а тем более такой крупнейшей исторической фигуры личности, как Иосиф Виссарионович Сталин, я несу полную ответственность, ибо оперировал многими конкретными архивными материалами, над осмыслением которых я провёл не один год…».

К сказанному лишь добавлю, что, несмотря на то, что труды И.В. Сталина многократно издавались и переиздавались при его жизни, ещё достаточно многое из написанного и произнесенного им не предано гласности, засекречено в спецхране и ждёт своего обнародования. Не исключаю, что обсуждаемый нами гипотетический текст «Завещания Сталина» в оригинале есть и рано или поздно будет найден и опубликован.

Иного мнения придерживается Валерий Габрусенко: «Завещание Сталина», полагаю, это попытка выдать желаемое за действительное. Из него «торчат уши» о «постепенном восстановлении православного сознания». Известно, что с Православной церковью Сталин поиграл в 1943 – 48 гг., а потом опять завинтил атеистические гайки».

Но если даже такого «Завещания» в действительности не существует и оно носит чисто умозрительный характер, вся жизнь и выдающаяся государственная деятельность И.В. Сталина убедительно подтверждают то, в лице какого грозного противника России он справедливо видел особую опасность и пророчески о ней предупреждал здравомыслящих потомков. Думаю, что уже можно считать, что Сталинское завещание – есть.

Владимир ЮДИН,
г. Тверь